**Список литературы**

1. Белицер, В. Н. Народная одежда мордвы / В. Н. Белицер ; АН СССР ; Институт этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. – Текст : непосредственный // Труды. – Москва : Наука, 1973. – 216 с. – (Труды Мордовской этнографической экспедиции ; Вып. III).
2. Горюнова, Е. И. К истории ткачества у мордвы (по археологическим материалам) / Е. И. Горюнова. – Текст : непосредственный // Записки / Мордовский НИИ социалистической культуры при СНК МАССР ; [ответственный редактор В. Самаркин]. – Саранск, 1941. – С. 41–47; Приложение : Петров, В. Д. Анализ археологических образцов из раскопок в Мордовской Автономной ССР : образцы волокнистых веществ из Паньжинского могильника (раскопки 1940 г.). – (Вып. 3 : История и археология).
3. Ениватова, Т. А. Духовные традиции мордвы в живописи: национальная одежда / Т. А. Ениватова. – Текст : непосредственный // Традиционная культура в контексте профессионального изобразительного искусства мордовского края / Т. А. Ениватова. – Саранск, 2012. – С. 36–45.
4. Занкин, А. И. «Моя береста» : каталог персональной выставки произведений / А. И. Занкин ; Министерство культуры и туризма РМ, МРМИИ им. С. Д. Эрьзи ; [авторы-составители: М. И. Сурина, Н. Н. Челмакина]. – Саранск : [б. и.], 2014. – 24 с. – Текст : непосредственный.
5. Кириченко, Т. Истинно народная / Т. Кириченко. – Текст : непосредственный // Судьба моя Мордовия : очерки, зарисовки, воспоминания : [о лауреатах Государственной премии Мордовской АССР / вступительная статья и составление В. И. Кабаева. – Саранск, 1984. – С. 32–40.
6. Колмыков, В. И. Высокий огонь : русские гончары-игрушечники / В. И. Колмыков. – Рузаевка : [б. и.], 2012. – 352 с. – ISBN 978-5-98344-270-2. – Текст : непосредственный.
7. Колмыков, В. И. Коняшки-глиняшки / В. И. Колмыков. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1993. – 96 с. – ISBN 57595-0645-5. – Текст : непосредственный.
8. Корнишина, Г. А. Знаковые функции и символические категории традиционной мордовской одежды в свадебном цикле / Г. А. Корнишина. – Текст : непосредственный // Финно-угорский мир. – 2009. – № 3. – С. 66–77.
9. Корнишина, Г. А. Декоративно-прикладное искусство и художественные промыслы / Г. А. Корнишина. – Текст : непосредственный // История Мордовии : в 3 томах / [Н. М. Арсентьев, В. М. Арсентьев, Э. Д. Богатырев [и др.] ; под редакцией Н. М. Арсентьева. – Саранск, 2010. – Т. 3: От Гражданской войны к гражданскому обществу : монография. – С. 501–510.
10. Куклин, В. Н. К вопросу о ткачестве у мордвы (подготовка пряжи к тканью) / В. Н. Куклин. –Текст : непосредственный // Исследования по истории, этнографии и археологии Мордовской АССР / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР ; [редколлегия: В. С. Ивашкин и др.]. – Саранск, 1966. – С. 176–188. – (Труды ; Вып. 30).
11. Лузгин, А. С. Второе дыхание народных промыслов / А. С. Лузгин. – Текст : непосредственный // Сокровища культуры Мордовии / Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей им. И. Д. Воронина, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрьзи [и др.].– Москва, 2012. – С. 180–184. – (Наследие народов Российской Федерации ; III).
12. Лузгин, А. С. Матрешка – любимый сувенир из России / А. С. Лузгин. – Саранск : [б. и.], 2019. – 56 с. : ил. – ISBN 978-5-7493-1948-4. – Текст : непосредственный.
13. Лузгин, А. С. Мордовия мастеровая : книга очерков о сохранении и развитии народных традиций / А. С. Лузгин. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2018. – 216 с. – ISBN 978-5-7595-2011-5. – Текст : непосредственный.
14. Лузгин, А. С. Промыслы и мастеровые люди Мордовии : рассказы о том, как жили и трудились в старину наши предки / А. С. Лузгин. – Саранск : [б. и.] (Фонд «Открытая Мордовия» ; АНО «Дом народных ремесел»), 2009. – 48 с. : ил. – (Мой край мордовский). – ISBN 978-5-7493-1355-0. – Текст : непосредственный.
15. Лузгин, А. С. Осмысление традиций орнаментальных мотивов мордвы : учебное пособие / А. С. Лузгин, В. И. Рогачев. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2005. – 88 с. – ISBN 5-7595-1676-0. – Текст : непосредственный.
16. Лузгин, А. С. Темниковские кружева : методическое пособие по вязанию / А. С. Лузгин, А. А. Мануилова. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2006. – 20 с. – ISBN 5-7595-1682-5. – Текст : непосредственный.
17. Мартьянов, В. Н. Изображение дерева в вышивке головных уборов мордвы / В. Н. Мартьянов. – Текст : непосредственный // Материалы по археологии и этнографии Мордовии / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР ; [редколлегия: А. П. Смирнов, И. И. Фирстов, В. Н. Мартьянов и др.]. – Саранск, 1974. – С. 253–258. – (Труды ; Вып. 45).
18. Мартьянов, В. Н. Некоторые особенности орнамента вышивки мордвы-мокши юго-западных районов Мордовской АССР / В. Н. Мартьянов. –Текст : непосредственный // Материальная и духовная культура мордвы в XVIII–XX вв. / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР. – Саранск, 1978. – С. 87–98. – (Труды ; Вып. 62).
19. Мартьянов, В. Н. Памятники прикладного искусства мордвы / В. Н. Мартьянов ; редактор С. В. Иванов. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1971. – 124 с. – Текст : непосредственный.
20. Мартьянов, В. Н. Традиционное декоративно-прикладное искусство / В. Н. Мартьянов. – Текст : непосредственный // Мордва : историко-этнографические очерки / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров МАССР; [редколлегия: В. И. Козлов (ответственный редактор) и др.]. – Саранск, 1981. – С. 228–241.
21. Мокшин, Н. Ф. Народное творчество и профессиональная культура : декоративно-прикладное искусство / Н. Ф. Мокшин, А. С. Лузгин. – Текст : непосредственный // Мокшин, Н. Ф. Мордва : мокша и эрзя / Н. Ф. Мокшин, А. С. Лузгин. – Саранск, 2008. **–** С. 222–235.
22. Мордовская народная вышивка / автор-составитель В. Н. Мартьянов. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1991. – 120 с. – ISBN 5-7595-0425-8. – Текст : непосредственный.
23. Мордовские узоры вышивальщиц : каталог / Министерство культуры РМ ; Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей ; автор-составитель Л. Т. Артамошкина ; редактор А. Н. Шатова. – Саранск : [б. и.] (Типография «Красный Октябрь»). – 2003. – 60 с. – ISBN 5-7493-0537-6. – Текст : непосредственный.
24. Мордовские украшения : каталог / Государственный музей этнографии народов СССР ; [автор-составитель А. Ю. Заднепровская]. – Ленинград : ГМЭ, 1988. – 112,[1] с. : ил. – Текст : непосредственный.
25. Мордовский народный костюм : альбом / автор-составитель Т. П. Прокина ; перевод на английский язык Н. Н. Плеханова ; фотограф Б. А. Тишулин. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1983. – 464 с. – ISBN 978-5-7595-1748-1. – Текст : непосредственный.
26. Мордовский народный костюм : альбом / авторы-составители: Т. П. Прокина, М. И. Сурина. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1990. – 384 с. – ISBN 5-7595-0288-3. – Текст непосредственный.
27. Мордовия: народное искусство : [книга-альбом / авторы-составители: С. С. Маркова, Т. П. Прокина. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2012. – 256 с. – ISBN 978 5-7595-2850-1. – Текст : непосредственный.
28. Мир кукол : I республиканская выставка декоративно-прикладного творчества : каталог / авторы-составители: И. С. Солдаткина, М. И. Сурина. – Саранск : Издательство Мордовского университета, 2008. – 40 с. – ISBN 978-5-7103-1866-9. – Текст : непосредственный.
29. Прокина, Т. П. Традиционные виды декоративно-прикладного искусства / Т. П. Прокина. –Текст : непосредственный // Мордва : очерки по истории, этнографии и культуре мордовского народа / под общей редакцией Н. П. Макаркина ; составитель С. С. Маркова. – Изд. второе, доп. и перераб. – Саранск, 2012. – С. 526–565.
30. Мокшин, Н. Ф. Ткачество / Н. Ф. Мокшин. – Текст : непосредственный // Материальная культура мордвы : этнографический справочник / Н. Ф. Мокшин. – Саранск, 2002. – С. 158.
31. Ткачество. **–** Текст : непосредственный // Мордовия: народное искусство = Mordovian national art : [книга-альбом] / авторы-составители: С. С. Маркова, Т. П. Прокина. – Саранск, 2012. – С. 172–191.
32. Крюкова, Т. А. Узорное тканье / Т. А. Крюкова. – Текст : непосредственный // Мордовское народное изобразительное искусство / Т. А. Крюкова ; Научно-исследовательский институт, языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР, Государственный музей этнографии народов СССР. – Саранск, 1968. – С. 71–77.
33. Челмакина, Н. Н. Мордовский костюм: вышивка, ткачество, бисероплетение / Н. Н. Челмакина, Л. Д. Левина, О. А. Малаева. – Саранск : [б. и.] (Издатель Константин Шапкарин), 2022. – 204 с. – ISBN 978-5-9906753-7-7. – Текст : непосредственный.
34. Шигурова, Т. Мастерство мордовских вышивальщиц / Т. Шигурова. – Текст : непосредственный // Сокровища культуры Мордовии / Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей им. И. Д. Воронина, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрьзи и др. – Москва, 2012. – С. 158–161. – (Наследие народов Российской Федерации ; III).
35. Юдина, Г. В. Сохранение национальных традиций в процессе изучения мордовского народного костюма : учебно-практическое пособие / Г. В. Юдина, В. В. Ковалева ; МГПИ им. М. Е. Евсевьева. – Саранск : [б. и.], 2013. – 109 с. – Текст : непосредственный.
36. Юрченкова, Н. Г. Вышивка / Н. Г. Юрченкова. – Текст : непосредственный // Мифология в культурном сознании мордовского этноса / Н. Г. Юрченкова ; [научный редактор Н. И. Воронина]. – Саранск, 2002. – С. 116–120.