Паспорт книжной выставки

Марафон наставничества

Наименование мероприятия: «Тавлинская игрушка – гордость народная»

Дата/время: 19.05.2023

Место проведения: Подлеснотавлинская экспериментальная детская художественная школа, село Подлесная Тавла Кочкуровского муниципального района РМ

|  |  |
| --- | --- |
| Дата проведения19.05.23 | Описание |
| ФИО и должность автора / авторов выставки | Бояркина В. Б. – гл. библиотекарь |
| Название книжной выставки | «Декоративно-прикладное искусство: богатство народных традиций» |
| Читательское назначение | Для участников проекта «Марафон наставничества» |
| Целевое назначение | Ознакомление с литературой из фонда отдела по декоративно-прикладному искусству Мордовии |
| Месторасположение |  |
| Структура книжной выставки(приложение 1) | разделы | 1. 39 экз.
 |
| цитаты |  |
| списки литературы к каждому разделу | прилагаются |
| Необходимые оформительские средства | ЗаголовокЦветные иллюстрации |
| Средства рекламы выставки |  |
| Оценка эффективности книжной выставки | количество посетителей выставки | 21 |
| книговыдача | 193 экз. |
| отзывы |  |
| руководитель отдела/сектора | Н. В. Бочканова |

Волонтер

Приложение 1

**Список литературы**

**I**

1. Баргова, Т. С. Мастер-класс Мастина / Т. С. Баргова. – Текст : непосредственный // Кочкурово: история и современность. Прошлое и настоящее района в исторических очерках, фотодокументах, воспоминаниях / автор-составитель Т. С. Баргова ; фото : Ш. С. Смакаев. – Саранск, 2009. – С. 211–212.

2. Белицер, В. Н. Народная одежда мордвы / В. Н. Белицер – Текст : непосредственный ; АН СССР ; Институт этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая // Труды. – Москва : Наука, 1973. – 216 с. – (Труды Мордовской этнографической экспедиции ; Вып. III).

3. Ениватова, Т. А. Духовные традиции мордвы в живописи: национальная одежда / Т. А. Ениватова. – Текст : непосредственный // Традиционная культура в контексте профессионального изобразительного искусства мордовского края / Т. А. Ениватова. – Саранск, 2012. – С. 36–45.

4. Занкин, А. И. «Моя береста» : каталог персональной выставки произведений / А. И. Занкин ; Министерство культуры и туризма РМ, МРМИИ им. С. Д. Эрьзи ; [авторы–составители: М. И. Сурина, Н. Н. Челмакина]. – Саранск : [б. и.], 2014. – 24 с. – Текст: непосредственный.

5. Каталог выставки Александра Рябова «По следу времени» – «Эрямонь пингень челькс». – Саранск : [б. и.], [2010?]. – 15 с. – Текст : непосредственный.

6. Колмыков, В. И. Высокий огонь : русские гончары-игрушечники / В. И. Колмыков. – Рузаевка : [б. и.], 2012. – 352 с. – ISBN 978-5-98344-270-2. – Текст : непосредственный.

7. Колмыков, В. И. Коняшки-глиняшки / В. И. Колмыков. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1993. – 96 с. – ISBN 57595-0645-5. – Текст : непосредственный.

8. Корнишина, Г. А. Декоративно-прикладное искусство и художественные промыслы / Г. А. Корнишина. – Текст : непосредственный // История Мордовии : в 3 томах / [Н. М. Арсентьев, В. М. Арсентьев, Э. Д. Богатырев [и др.] ; под редакцией Н. М. Арсентьева. – Саранск, 2010. – Т. 3: От Гражданской войны к гражданскому обществу : монография. – С. 501–510.

9. Куклин, В. Н. К вопросу о ткачестве у мордвы (подготовка пряжи к тканью) / В. Н. Куклин. **–** Текст : непосредственный // Исследования по истории, этнографии и археологии Мордовской АССР / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР ; [редколлегия: В. С. Ивашкин [и др.]]. – Саранск, 1966. – С. 176–188. – (Труды ; Вып. 30).

10. Лузгин, А. С. В тесном соседстве: хозяйство и материальная культура русского населения Мордовии : историко-этнографические очерки / А. С. Лузгин. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1987. – 186 с. –Текст : непосредственный.

11. Лузгин, А. С. Второе дыхание народных промыслов / А. С. Лузгин. – Текст : непосредственный // Сокровища культуры Мордовии / Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей им. И. Д. Воронина, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрьзи [и др.]. – Москва, 2012. – С. 180–184. – (Наследие народов Российской Федерации ; III).

12. Лузгин, А. С. Матрешка – любимый сувенир из России / А. С. Лузгин. – Саранск : [б. и.], 2019. – 56 с. : ил. – ISBN 978-5-7493-1948-4. –Текст : непосредственный.

13. Лузгин, А. С. Мордовия мастеровая : книга очерков о сохранении и развитии народных традиций / А. С. Лузгин. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2018. – 216 с. – ISBN 978-5-7595-2011-5. – Текст : непосредственный.

14. Лузгин, А. С. Промыслы и мастеровые люди Мордовии : рассказы о том, как жили и трудились в старину наши предки / А. С. Лузгин. – Саранск : [б. и.] (Фонд «Открытая Мордовия» ; АНО «Дом народных ремесел»), 2009. – 48 с. : ил. – (Мой край мордовский). – ISBN 978-5-7493-1355-0. – Текст : непосредственный.

15. Лузгин, А. С. Осмысление традиций орнаментальных мотивов мордвы : учебное пособие / А. С. Лузгин, В. И. Рогачев. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2005. – 88 с. – ISBN 5-7595-1676-0. – Текст : непосредственный.

16. Лузгин, А. С. Темниковские кружева : методическое пособие по вязанию / А. С. Лузгин, А. А. Мануилова. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2006. – 20 с. – ISBN 5-7595-1682-5. – Текст : непосредственный.

17. Лузгин, А. С. Урусовские валенки : методическое пособие по валке / А. С. Лузгин. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2008. – 20 с. – (Промыслы Мордовии). – ISBN 978-5-7595-1736-8. – Текст : непосредственный.

18. Мартьянов, В. Н. Изображение дерева в вышивке головных уборов мордвы / В. Н. Мартьянов. – Текст : непосредственный // Материалы по археологии и этнографии Мордовии / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР ; [редколлегия: А. П. Смирнов, И. И. Фирстов, В. Н. Мартьянов [и др.]]. – Саранск, 1974. – С. 253–258. – (Труды ; Вып. 45).

19. Мартьянов, В. Н. Некоторые особенности орнамента вышивки мордвы-мокши юго-западных районов Мордовской АССР / В. Н. Мартьянов. –Текст : непосредственный // Материальная и духовная культура мордвы в XVIII–XX вв. / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров Мордовской АССР. – Саранск, 1978. – С. 87–98. – (Труды ; Вып. 62).

20. Мартьянов, В. Н. Памятники прикладного искусства мордвы / В. Н. Мартьянов ; редактор С. В. Иванов. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1971. – 124 с. – Текст : непосредственный.

21. Мартьянов, В. Н. Традиционное декоративно-прикладное искусство / В. Н. Мартьянов. – Текст : непосредственный // Мордва : историко-этнографические очерки / Научно-исследовательский институт языка, литературы, истории и экономики при Совете Министров МАССР ; [редколлегия: В. И. Козлов (ответственный редактор) [и др.]]. – Саранск, 1981. – С. 228–241.

22. Международная художественная выставка «Ялгат» : каталог : [Живопись. Графика. Скульптура. Декоративно-прикладное и народное искусство] / Министерство культуры Республики Мордовия, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрьзи, Союз художников Республики Мордовия. – Саранск : Типография «Красный Октябрь», 2007. – 140 с. – ISBN 978-5-7493-1170-9. – Текст : непосредственный.

23. Мордовская народная вышивка / автор-составитель В. Н. Мартьянов. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1991. – 120 с. – ISBN 5-7595-0425-8. – Текст : непосредственный.

24. Мордовские узоры вышивальщиц : каталог / Министерство культуры РМ ; Мордовский республиканский объединенный краеведческий музей ; автор-составитель Л. Т. Артамошкина ; редактор А. Н. Шатова. – Саранск : [б. и.] (Типография «Красный Октябрь»), 2003. – 60 с. – ISBN 5-7493-0537-6. –Текст : непосредственный.

25. Мордовские украшения : каталог / Государственный музей этнографии народов СССР ; [автор-составитель А. Ю. Заднепровская]. – Ленинград : ГМЭ, 1988. – 112,[1] с. : ил.

26. Мордовский народный костюм : альбом / автор-составитель Т. П. Прокина ; перевод на английский язык Н. Н. Плеханова ; фотограф Б. А. Тишулин. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1983. – 464 с. – ISBN 978-5 -7595-1748-1. – Текст : непосредственный.

27. Мордовский народный костюм : альбом / авторы-составители: Т. П. Прокина, М. И. Сурина. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1990. – 384 с. – ISBN 5-7595-0288-3. – Текст непосредственный.

28. Мордовия: народное искусство : [книга-альбом / авторы-составители: С. С. Маркова, Т. П. Прокина. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2012. – 256 с. – ISBN 978 5-7595-2850-1. – Текст : непосредственный.

29. Мир кукол : I республиканская выставка декоративно-прикладного творчества : каталог / авторы-составители: И. С. Солдаткина, М. И. Сурина. – Саранск : Издательство Мордовского университета, 2008. – 40 с. – ISBN 978-5-7103-1866-9. – Текст : непосредственный.

30. Народное творчество и профессиональная культура : декоративно-прикладное искусство. – Текст : непосредственный // Мокшин, Н. Ф. Мордва : мокша и эрзя / Н. Ф. Мокшин, А. С. Лузгин. – Саранск, 2008. – С. 222–235.

31. Первый региональный фестиваль-конкурс ландшафтной скульптуры по эпосам финно-угорских народов «Раськень ойме» (Душа народная), село Подлесная Тавла Кочкуровского района Республики Мордовия (12–16 сентября 2015 г.). – [Б. м. : б. и.], [2016?] . – 47 с. – Текст : непосредственный.

32. Прокина, Т. П. Традиционные виды декоративно-прикладного искусства / Т. П. Прокина. –Текст : непосредственный // Мордва : очерки по истории, этнографии и культуре мордовского народа / под общей редакцией Н. П. Макаркина ; составитель С. С. Маркова. – Изд. второе, доп. и перераб. – Саранск, 2012. – С. 526–565.

33. Развитие искусства, художественных промыслов мордовского края и Поволжья : программа / МГПИ им. М. Е. Евсевьева ; составитель Л. С. Щукина. – Саранск : [б. и.], 2002. – 25 с. – Текст : непосредственный.

34. Рогачев, В. И. Семантика знаков декоративно-прикладного искусства (на примере орнамента мокши и эрзи) : учебное пособие по спецкурсу / В. И. Рогачев ; МГПИ им. М. Е. Евсевьева. – Саранск : [б. и.], 2005. – 147 с. – ISBN 5-8156-0178-0. – Текст : непосредственный.

35. Челмакина, Н. Н. Мордовский костюм: вышивка, ткачество, бисероплетение / Н. Н. Челмакина, Л. Д. Левина, О. А. Малаева. – Саранск : [б. и.] (Издатель Константин Шапкарин), 2022. – 204 с. – ISBN 978-5-9906753-7-7. – Текст : непосредственный.

36. Шибаков, Н. И. Мастера из Подлесной Тавлы / Н. И. Шибаков. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1983. – 84 с. – Текст : непосредственный.

37. Щукина, Л. С. Народное декоративно-прикладное искусство мордвы : программа курса с методическими рекомендациями / Л. С. Щукина. – Саранск : [б. и.], 2007. – 19 с. – ISBN 5-1457060. – Текст : непосредственный.

38. Эрьмезь : 15 лет общественной организации «Союз тавлинских мастеров «Эрьмезь» = Эрьмезь : Вирь Тавла велень чувтосто керсицянь вейсэндявксонтень 15-иень / составитель П. Рябов. – Москва : [б. и.], 2014 (типография «Усия») . – 90 с. – Текст : непосредственный.

39. Юдина, Г. В. Сохранение национальных традиций в процессе изучения мордовского народного костюма : учебно-практическое пособие / Г. В. Юдина, В. В. Ковалёва ; МГПИ им. М. Е. Евсевьева. – Саранск : [б. и.], 2013. –109 с. – Текст : непосредственный.