

**«БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ. ОБЩИЕ
ТРЕБОВАНИЯ И ПРАВИЛА СОСТАВЛЕНИЯ»
НОВЫЙ ГОСТ Р 7.0.100-2018**

Министерство культуры, национальной политики и архивного дела
Республики Мордовия
ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия»
Отдел информационно-библиографического обслуживания

**«Библиографическая запись. Библиографическое описание.
Общие требования и правила составления»
Новый ГОСТ Р 7.0.100-2018**

Методическая консультация

Саранск
2020

УДК 01

ББК 78.37

Б593

Составитель *Т. В. Кистанова*

Редакторы: *Т. В. Овсянникова, В. В. Кочеткова*

Ответственный за выпуск *О. И. Чавкунькина*

«Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие

Б 593 требования и правила составления» : новый ГОСТ Р 7.0.100-2018 :
методическая консультация / Министерство культуры, национальной политики
и архивного дела Республики Мордовия, Национальная библиотека им. А. С. Пуш-
кина Республики Мордовия, Отдел информационно-библиографического
обслуживания ; составитель Т. В. Кистанова ; редакторы: Т. В. Овсянникова,
В. В. Кочеткова. – Саранск, 2020. – 76 с.

УДК 01

ББК 78.37

**«Библиографическая запись. Библиографическое описание.
Общие требования и правила составления»
Новый ГОСТ Р 7.0.100-2018**

Библиография – наука описания книг по внутренним и внешним качествам их...
В. И. Даль

С 1 июля 2019 года введен в действие новый ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Разработчики стандарта – ведущие специалисты Российской книжной палаты (РКП), Российской государственной (РГБ) и Российской национальной библиотек (РНБ).

ГОСТ не вносит серьезных изменений в правила оформления библиографического описания. Его задача состоит в приведении их в соответствие с международными стандартными правилами библиографического описания (ISBD – International Standard Bibliographic Description), на основе которых и были разработаны многие положения этого документа. Распространяется на выходные формы библиографического описания традиционной и машиночитаемой каталогизации и не исключает возможность выбора решений, исходя из объема фондов, потребностей пользователей, специфических особенностей конкретной библиотеки.

Составление библиографических ссылок осуществляется по ГОСТу Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления»

Новации стандарта:

- статус – впервые он стал национальным, при этом межгосударственный стандарт ГОСТ 7.1-2003 остается действующим на территории СНГ;
- обозначение – четыре поколения (1969, 1976, 1984 и 2003 годы) он имел порядковый номер 7.1, а ныне – Р 7.0.100;
- внутренняя структура – внутри разделов, посвященных областям описания, приведены основные положения, применяемые ко всем видам ресурсов, а затем – специальные правила, которые дополняют информацию, необходимую для описания специфического вида ресурса, или представляют собой исключения из общего правила.

Терминология. Кроме распространенной и уже проверенной терминологии, в ГОСТе закреплены и новые понятия с соответствующими определениями.

Вместо определения «**документ**» вводится новый термин «**ресурс**» и его производные: монографический, сериальный, одночастный, многочастный, комбинированный и комплектный, а также электронный, интегрируемый и мультимедийный. Впервые раскрыты понятия **итерация** (вариант интегрируемого ресурса в первый раз опубликованного или опубликованного после обновления) и **прелиминарии** (титульный лист вместе с оборотом титульного листа и страницами перед титульным листом).

Изменено название седьмого раздела ГОСТа. Вместо понятия «аналитическое библиографическое описание» применяется обозначение «библиографическое описание составной части ресурса».

Состав библиографического описания. Внесены изменения в структуру самого библиографического описания как по количеству и составу областей и элементов, так и по названиям четырех областей описания. Новые варианты названий стали более точными и детальными.

Так, изменения коснулись «Области специфических сведений», которая стала называться «Специфическая область материала или вида ресурса». «Область выходных данных» получила название «Область публикации, производства, распространения и т. д.». «Область серии» теперь обозначена как «Область серии и многочастного монографического ресурса». А «Область стандартного номера (или его альтернативы) и условий доступности» в новом стандарте именуется «Областью идентификатора ресурса и условий доступности».

Но главной новацией национального стандарта стала новая область описания – «Область вида содержания и средства доступа».

Из описания исключен элемент «Общее обозначение материала». Вместо него введен новый обязательный элемент – «Примечание» – для электронных и депонированных ресурсов.

Другие нововведения в составе существующих областей и элементов не являются столь кардинальными.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Библиографическое описание содержит библиографические сведения о ресурсе, которые приведены по определенным правилам, устанавливающим наполнение и порядок следования областей и элементов, и предназначены для идентификации и общей характеристики ресурса.

Оно является основной частью библиографической записи. Библиографическая запись может включать заголовок, термины индексирования (классификационные индексы, предметные рубрики и ключевые слова), аннотацию, реферат, шифры хранения ресурса, дату завершения обработки ресурса, сведения служебного характера.

Объектами составления библиографического описания являются все виды опубликованных и неопубликованных ресурсов на любых физических носителях и/или в информационно-телекоммуникационных сетях – книги, нотные, картографические, аудиовизуальные, изобразительные, сериальные издания, нормативные и технические документы, интегрируемые ресурсы, электронные ресурсы (в т. ч. сайты сети Интернет, сетевые издания), микроформы и другие искусственно созданные или природные объекты (модели зданий и машин, скульптуры, коллекции минералов, гербарии и т. п.); составные части ресурсов; группы однородных и разнородных ресурсов.

По количеству частей различают объекты описания, состоящие из одной части (одночастные объекты) или из двух и более частей (многочастные объекты).

Одночастным объектом библиографического описания является одночастный ресурс или отдельная единица многочастного ресурса: отдельный том многотомного ресурса, отдельный компонент комплектного или комбинированного ресурса, отдельная интеграция интегрируемого ресурса.

Многочастным объектом библиографического описания является многочастный ресурс: многотомный, комплектный, комбинированный, сериальный или интегрируемый.

Объектом библиографического описания также может быть **составная часть** одночастного ресурса или единицы многочастного ресурса.

В состав библиографического описания входят следующие области:

- область заглавия и сведений об ответственности;
- область издания;
- **специфическая область материала или вида ресурса;**
- **область публикации, производства, распространения и т. д.;**
- область физической характеристики;
- **область серии и многочастного библиографического ресурса;**
- **область примечания (для электронных и депонированных ресурсов);**
- **область идентификатора ресурса и условий доступности;**
- **область вида содержания и средства доступа.**

(Полужирным шрифтом выделены новые названия областей и новая – 9-я область).

Статус элементов библиографического описания. В новом ГОСТе элементы описания имеют три статуса: обязательные, условно-обязательные и факультативные.

Обязательные элементы – это библиографические сведения, обеспечивающие идентификацию ресурса. Их приводят в любом описании.

Условно-обязательные элементы – это библиографические сведения, необходимые для идентификации ресурса в тех случаях, когда для этой цели недостаточно обязательных элементов. Их использование определяет библиографирующая организация.

Факультативные элементы – это библиографические сведения, обеспечивающие дополнительную библиографическую характеристику ресурса. Их набор также определяет библиографирующая организация.

Для конкретного информационного массива (например, список литературы) набор элементов должен быть постоянным.

В зависимости от набора элементов различают: краткое библиографическое описание (содержит только обязательные элементы); расширенное библиографическое описание (содержит обязательные и условно-обязательные элементы); полное библиографическое описание (содержит обязательные, условно-обязательные и факультативные элементы).

Полный набор обязательных, условно-обязательных и факультативных элементов приводят в описаниях для государственных библиографических указателей, библиотечных каталогов, банков и баз данных национальных библиотек и центров государственной библиографии.

Все остальные библиотеки самостоятельно принимают решение о списке элементов (краткое или расширенное описание), которые будут приводиться в их электронном каталоге вместе с обязательными. А это значит, что перечень элементов описания в списках литературы может быть различным (Пример см. в Приложении 1).

Источники информации. Для составления библиографического описания главным источником информации является ресурс в целом. Предписанный источник значительно расширен.

Так для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных) в качестве его рассматриваются не только титульная страница, но и титульный лист целиком и все его разновидности: разворотный, распашной, а также титульный лист, состоящий более чем из четырех страниц или элемент издания, заменяющий его.

Для печатных листовых изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных) рассматриваются: первая и последняя полосы – для газет и само издание – для других видов листовых изданий.

Для старопечатных изданий предписанным источником является титульный лист или элемент издания, заменяющий его; концевая титульная страница (колофон).

Для других ресурсов (в порядке предпочтения) рассматриваются: сам ресурс, контейнер, документация и другие сопроводительные материалы.

Квадратные скобки для сведений, взятых с оборота титульного листа, в новом ГОСТе не приводятся!

Если необходимая информация недоступна из предпочтительного источника или источников, сопровождающих издание, сведения могут быть заимствованы из опубликованных библиографических записей на ресурс (каталогов библиотек, библиографических указателей, баз данных и т. п.) и других источников вне ресурса (справочных изданий, авторитетных файлов, метаданных). Сведения, сформулированные на основе анализа ресурса, а также заимствованные из источников вне ресурса, во всех областях библиографического описания, кроме области примечания, приводят в квадратных скобках.

Пунктуация в библиографическом описании. Пунктуация в библиографическом описании выполняет две функции – обычных грамматических знаков препинания и знаков предписанной пунктуации, т. е. знаков, имеющих опознавательный характер для областей и элементов библиографического описания. Предписанная пунктуация способствует распознаванию отдельных элементов в описаниях на разных языках в выходных формах традиционной и машиночитаемой каталогизации. В конце библиографического описания ставят точку.

Каждой области описания, кроме первой, предшествует предписанный знак «точка и тире», который приводят перед первым элементом области. Если первый элемент отсутствует, то знак «точку и тире» ставят перед последующим элементом, предписанный знак которого в этом случае опускают.

При повторении специфической области материала или вида ресурса, области примечания, области идентификатора ресурса и условий доступности повторяют и знак области – «точку и тире», а при повторении области серии и многочастного монографического ресурса сведения о каждой серии заключают в отдельные круглые скобки без знака «точка и тире» между ними.

Области описания могут быть выделены различными шрифтами или записаны с новой строки. В этих случаях знак «точку и тире» заменяют знаком «точка», приводимым в конце предыдущей области.

Для разделения областей и элементов, а также для различения предписанной и грамматической пунктуации применяют пробелы в один печатный знак до и после предписанного знака. Исключение составляют знаки «точка» и «запятая» – пробелы оставляют только после них.

Скобки (как круглые, так и квадратные) рассматривают как единый знак. Предшествующий пробел находится перед первой (открывающей) скобкой, а последующий – после второй (закрывающей) скобки.

Каждый элемент приводят с предшествующим знаком предписанной пунктуации. Если элемент (кроме первого элемента области) повторяется, то повторяют и предшествующий ему знак предписанной пунктуации, за исключением знака «косая черта». Если элемент не приводят в описании, то опускают и предписанный ему знак.

Элементы, грамматически связанные в одном предложении, не разделяют предписанной пунктуацией (за исключением описания на старопечатные издания).

Часть элемента при необходимости может быть опущена. Пропуск части элемента обозначают знаком пропуска – «многоточие» с пробелами до и после этого предписанного знака. Отсутствие области или элемента в целом многоточием не обозначается.

Если соседние элементы в пределах одной области должны быть приведены в квадратных скобках, то их заключают в общие квадратные скобки. Смежные элементы, относящиеся к разным областям, заключают в отдельные квадратные скобки.

Внутри элементов сохраняют пунктуацию, соответствующую нормам языка, на котором составлено описание. Если элемент состоит из нескольких слов или фраз, представляющих законченные предложения, то их приводят с теми знаками препинания, которые указаны в ресурсе. Если знаки препинания между словами или фразами отсутствуют, то их проставляют в соответствии с правилами приведения конкретных элементов описания, а также правилами грамматики.

При сочетании грамматического и предписанного знаков препинания в описании приводят оба знака. Если элемент заканчивается знаком «многоточие» или точкой в конце сокращенного слова, а предписанная пунктуация следующего элемента является знаком «точка» или «точка и тире», то точку, относящуюся к предписанной пунктуации следующего элемента, опускают.

Язык библиографического описания. Если в источнике информации среди текстов и выходных сведений есть текст и выходные сведения на русском языке или на государственном (официальном) языке (языках) субъекта Российской Федерации, в котором находится библиографирующая организация, то преимущество в выборе языка библиографического описания отдается этому языку (языкам). Если выходные сведения в ресурсе на всех языках неполные, то выбирают язык, на котором даны наиболее полные сведения.

Сокращение слов и словосочетаний. В стандарте закреплено положение, что **все данные в библиографическом описании могут быть представлены в полной форме.** При необходимости можно применять сокращение слов и словосочетаний, пропуск части элемента, объединение различных записей в одну библиографическую запись и другие приемы сокращения.

Сокращение отдельных слов и словосочетаний в описании должно соответствовать ГОСТ 7.11-2004 и ГОСТ Р 7.0.12-2011. Не следует сокращать слова в тех случаях, когда это может исказить или сделать неясным смысл текста описания, затруднить его понимание.

Сокращения могут применяться во всех областях библиографического описания, кроме области вида содержания и средства доступа, с учетом следующих положений:

- не сокращают слова и словосочетания в любых заглавиях, приводимых в различных областях описания (кроме тех случаев, когда сокращение имеется в предписанном источнике информации);

- при составлении библиографического описания для изданий государственной библиографии, баз и банков данных, электронных каталогов национальных библиотек, помимо заглавий, не сокращают слова и словосочетания, которые входят в состав сведений, относящихся к заглавию (например: учебное пособие); сведений об ответственности (например: под редакцией); место издательства (например: Санкт-Петербург, Ростов-на-Дону), а также слова, обозначающие тематическое название издателя (например: Юридический Мир, Академия Генеральной прокуратуры Российской Федерации).

Для изданий научно-вспомогательной библиографии возможно применение сокращений в соответствии с ГОСТ Р 7.0.12-2011.

Если в источнике информации приведено сокращение более краткое, чем регламентировано в ГОСТ 7.11-2004 и ГОСТ Р 7.0.12, то его воспроизводят в описании.

Библиографирующая организация вправе выбирать объем применяемых сокращений. Она сама определяет – сокращать ли сведения, относящиеся к заглавию, сведения об ответственности, тематическое наименование или приводить в полной форме.

Унифицированные формы сокращений, применение которых оговорено в отдельных положениях, приводят на языке библиографического описания либо на латинском языке (например: и другие (et alii) – и др. (et al.); без места (sine loco) – б. м. (s. l.); без издателя (sine nomine) – б. и. (s. n.)).

При необходимости их эквиваленты приводят на других языках.

В тех случаях, когда объект описания имеет чрезмерно длинное заглавие, допускается применять такой способ сокращения, как пропуск отдельных слов, фраз, если это не приводит к искажению смысла.

Некоторые сведения, имеющиеся в источнике информации, можно не приводить в библиографическом описании и не обозначать их пропуск (например, названия орденов, почетные, воинские и ученые звания, термины, указывающие на правовой статус организации, данные об одобрении, допуске и т. п.).

Орфография. При составлении библиографического описания соблюдают нормы современной орфографии.

На старопечатные издания, их фамильные, репринтные переиздания, цифровые копии; стилизованные под старину заглавия ресурсов и наименования современных организаций составляют описание в орфографии оригинала с использованием современной графики.

Прописные буквы применяют в соответствии с современными правилами грамматики того языка, на котором составлено библиографическое описание, независимо от того, какие буквы употреблены в источнике информации. С прописных букв начинают первое слово каждой области, а также первое слово любых заглавий во всех областях описания. Все остальные элементы записывают со строчной буквы.

Сохраняют прописные и строчные буквы в официальных наименованиях организаций и других именах собственных.

При наличии в источнике информации явных ошибок и опечаток, не искажающих смысл текста, сведения в библиографическом описании приводят в исправленном виде и не оговаривают исправления. Пропущенные буквы или цифры вставляют, заключив их в квадратные скобки.

Ошибки и опечатки, изменяющие смысл текста, а также все ошибки в фамилиях, инициалах лиц, принимавших участие в создании ресурса, воспроизводят в библиографическом описании без изменений. После них в квадратных скобках приводят правильное написание с предшествующим сокращением «[т. е.]» или его эквивалентом на латинском языке – «[i. e.]».

Сведения, вызывающие сомнение или не установленные точно, приводят в описании с вопросительным знаком, заключенным в квадратные скобки.

Символы или другие знаки, которые невозможно воспроизвести доступными средствами (не буквы и не цифры), заменяют их эквивалентами в виде букв или слов, заключенных в квадратные скобки.

Числительные в библиографическом описании, как правило, приводят в том виде, как они даны в источнике информации, т. е. римскими или арабскими цифрами, либо в словесной форме, с учетом следующих положений.

Римские цифры, цифры, приведенные буквами кириллического алфавита, а также числительные в словесной форме заменяют арабскими цифрами при обозначении выпусков (номеров) многочастного или сериального ресурса, классов или курсов учебных заведений; количества актов или действий сценических произведений; порядковых номеров издания; года или дат выхода, распространения ресурса; сведений в области физической характеристики иных, чем пагинация; порядковых номеров музыкальных произведений, номеров опуса; количества инструментов, голосов; номеров туристических маршрутов.

Примеры:

Выпуск X – пишем вып. 10

В трех действиях – пишем в 3 д.

Третье изд. – пишем 3-е изд.

Количественные числительные обозначают арабскими цифрами без наращения окончания. Порядковые числительные приводят, как правило, с наращением окончаний по правилам грамматики языка (например: **в 2 томах**). Если не удалось установить окончание порядкового числительного, то допускается заменить окончание знаком «точка». Без наращения окончания приводят порядковые номера томов, глав, страниц, классов, курсов, если родовое слово («том», «глава» и т. п.) предшествует порядковому номеру (например: **Т. 7 : Стихи**).

В зависимости от структуры описания различают одноуровневое и многоуровневое библиографическое описание.

Одноуровневое описание содержит один уровень. Его составляют на одночастный ресурс, завершённый многочастный ресурс в целом, отдельную единицу, а также группу единиц многочастного ресурса.

Многоуровневое описание содержит два уровня и более. Его составляют на многочастный ресурс в целом либо на отдельную единицу, а также группу единиц многочастного ресурса – один или несколько томов (выпусков, номеров, частей) многотомного, комплектного, комбинированного, сериального.

Библиографическое описание составной части ресурса содержит один уровень, но включает два ряда сведений – о составной части и о ресурсе, в котором она помещена.

ОДНОУРОВНЕВОЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

Одноуровневое библиографическое описание содержит один уровень. Его составляют на одночастный ресурс, завершённый многочастный ресурс в целом, отдельную единицу, а также группу единиц многочастного ресурса. Одноуровневое библиографическое описание состоит из областей, включающих обязательные, условно-обязательные и факультативные элементы, приводимые в предписанной последовательности и с предписанной пунктуацией. Большинство элементов могут сопровождаться параллельными сведениями на другом языке или в другой графике.

Заголовок библиографической записи. Заголовок – это элемент библиографической записи, расположенный перед основным заглавием произведения. Он может включать имя лица (включающее фамилию, инициалы или имя и отчество, псевдоним, личное имя или прозвище в качестве фамилии), наименование организации, унифицированное заглавие произведения, обозначение документа, иные сведения.

Заголовок библиографической записи составляют по ГОСТ 7.80-2000 «Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления». Согласно этому ГОСТу в заголовке приводят имя одного индивидуального автора, указывая имена всех авторов в сведениях об ответственности. Фамилия индивидуального автора отделяется от имени и отчества запятой.

Пример: Ратнер, С. В. Практические приложения функционирования (Data Envelopment Analysis) к решению задач экологического менеджмента : монография / С. В. Ратнер. – Москва : ИНФРА-М, 2020. – 98 с. – ISBN 978-5-16-15288-2.

Заголовок применяют при составлении записи на произведение одного, двух, трех, четырех авторов. Фамилию в заголовке в именительном падеже ставят на первое место, «закрытые» инициалы обязательно пишутся после фамилии автора. Если авторов пять и более, запись составляют под заглавием произведения. Запись под заглавием составляется также на:

- произведения, в которых автор не указан или не установлен;

- сборники произведений разных авторов, имеющие общее заглавие (сборники научных работ, труды, ученые записки и др.);

- сборники официальных документов любых учреждений и организаций, в том числе высших органов государственной власти и управления.

Область заглавия и сведений об ответственности. Область содержит основное заглавие ресурса и иные заглавия (альтернативное, параллельное, другое), а также прочие сведения, раскрывающие и дополняющие заглавие, и сведения о лицах и/или организациях, ответственных за создание ресурса.

Основные изменения:

- удален элемент «Общее обозначение материала», который следовало приводить сразу после основного заглавия с прописной буквы в квадратных скобках. Сведения, аналогичные этому элементу (о виде информации и средстве доступа), теперь приводят в новой 9-й области;

- сокращения минимизированы;

- добавлены элементы, которые ранее были в области специфических сведений.

Основное заглавие – обязательный элемент.

Основное заглавие – собственно заглавие ресурса, присвоенное ему автором, составителем, издателем или производителем. Его приводят в том виде, в каком оно дано в предписанном источнике информации, в той же последовательности и с теми же грамматическими знаками.

Примеры:

Скажите «да» всему, что существует

Мал? Да удал!

Ф 63.9

Атлас автодорог России, стран СНГ и Балтии (приграничные районы)

Основное заглавие может быть тематическим или типовым (т. е. состоять только из обозначения вида ресурса).

Примеры:

Стихотворения

Труды

Виртуальный концерт

Бюллетень

Если основное заглавие состоит из нескольких предложений, между которыми в источнике информации отсутствуют знаки препинания, то в описании эти предложения отделяют друг от друга знаком «точка».

Примеры:

Европа. Азия. Африка

Рок-музыка. Рок-культура

Если есть альтернативное заглавие, соединенное с основным заглавием союзом «или» и записываемое с прописной буквы, то перед союзом «или» ставят знак «запятая».

Пример:

Круг чудес и превращений, или Мир вокруг нас

Хронологические и географические данные, связанные по смыслу с основным заглавием, приводят после основного заглавия и отделяют от него знаком «запятая», если в источнике перед ними нет других знаков.

Примеры:

Скульптура, 20 век

Последняя судьба папской политики в России, 1845–1867 гг.

Но:

Кредиты : историко-математический очерк (1850–2000)

Десять лет, которые потрясли... 1991–2001

При наличии полной и сокращенной форм заглавия при выборе основного заглавия предпочтение отдают полной форме.

При наличии типового и тематического заглавий в качестве основного в описании приводят тематическое заглавие, независимо от полиграфического выделения и последовательности расположения.

Примеры:

Энциклопедия. Театр нужно: Театр : энциклопедия

Параллельное заглавие – факультативный элемент. Ему предшествует предписанный знак равенства.

Пример:

Этнографическая энциклопедия = Ethnographic encyclopedia

При наличии в предписанном источнике информации нескольких параллельных заглавий их приводят в указанной в источнике последовательности и отделяют друг от друга знаком равенства.

Пример:

Albumlapok = Albumblätter = Albumleaves

Параллельные заглавия, указанные не в предписанном источнике, или сведения о них приводят в области примечания или опускают.

Сведения, относящиеся к заглавию, в предыдущем ГОСТе были обязательным элементом, в новом – это условно-обязательный элемент. Сведения, относящиеся к заглавию, содержат информацию, раскрывающую и поясняющую основное заглавие, в том числе другое заглавие, сведения о виде, жанре, назначении произведения, его утверждении, средствах исполнения (для музыкального произведения), указание о том, что содержание ресурса является переводом с другого языка, а также сведения об особенностях ресурса, не связанные с его предыдущим опубликованием (например: «официальное издание», «юбилейное издание», «иллюстрированная версия» и т. п.). Сведения, относящиеся к заглавию, приводят в форме и последовательности, данной в предписанном источнике информации, или в зависимости от выделения их

полиграфическими или иными средствами. Им предшествует предписанный знак «двоеточие».

Пример:

Каллиграфия кистями : советы и приемы

Прогулки из шкатулки. Большая Москва : набор юного краеведа

Каждым последующим разнородным сведениям о заглавии также предшествует знак «двоеточие».

Пример:

От Вислы до Дуная : патриотическая песня : для голоса и фортепиано

Флора Севера Европейской России : (в сравнении с близлежащими территориями) : учебное пособие

Enjoy reading : 8-й класс : книга для чтения на английском языке

Однородные сведения, относящиеся к заглавию, разделяют между собой теми знаками препинания, которые имеются в предписанном источнике информации. При отсутствии в источнике знаков или при наличии точки между ними сведения разделяют знаком «запятая».

Пример:

Современная энциклопедия для девочек и мальчиков : 500 вопросов, 500 ответов

Другое заглавие ресурса приводят в описании в качестве сведений, относящихся к заглавию. Другое заглавие записывают всегда с прописной буквы.

Примеры:

И дольше века длится день : (Буранный полустанок)

Памятник Петру I : Медный всадник

Сведения, необходимые для раскрытия или пояснения основного заглавия, жанра произведения, вида ресурса и т. п., могут быть сформулированы на основе анализа ресурса. В этих случаях их заключают в квадратные скобки.

Примеры:

Образовательные проекты и религиозная толерантность в регионах России : [сборник статей]

Баталия при Гренгаме июля 27 1720 : [эстамп]

Если ресурс имеет параллельные заглавия, каждое из которых содержит сведения, относящиеся к нему, то эти сведения приводят в описании после соответствующего заглавия.

Пример:

Максим Горький и Нижний Новгород : вокруг музеев = Maxim Gorky and Nizhny Novgorod : around museums

При составлении библиографического описания законодательных, нормативных ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введен (принят) данный ресурс. Эти

элементы ранее были в области специфических сведений. Вид нормативного акта (например, Федеральный закон) приводится с заглавной буквы (чему в тексте ГОСТа объяснения нет).

Пример:

О внесении изменений в часть вторую Налогового кодекса Российской Федерации : Федеральный закон № 353-ФЗ : принят Государственной Думой 16 ноября 2017 года : одобрен Советом Федерации 22 ноября 2017 года

Обозначение стандартов, патентов и других ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, не приводят, если эти обозначения указаны в заголовке записи.

Пример:

Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила : ГОСТ 7.0.12-2011 : национальный стандарт : дата введения – 2012-09-01

Для старопечатных монографических изданий сведения, относящиеся к заглавию, но стоящие в предписанном источнике информации перед основным заглавием, в описании приводят перед основным заглавием.

Примеры:

Комическая опера Мельник, колдун, обманщик и сват

Книга «Устав морской, о всем, что касается доброму управлению, в бытности флота на море»

Сведения об ответственности – обязательный элемент для категории «Первые сведения об ответственности» и условно-обязательный элемент – для категории «Последующие сведения об ответственности». Они содержат информацию о лицах и организациях, участвовавших в создании ресурса.

Первым сведениям об ответственности предшествует предписанный знак «косая черта»; последующие группы сведений отделяют друг от друга предписанным знаком «точка с запятой». Однородные сведения внутри группы отделяют друг от друга знаком «запятая».

Имена лиц и/или наименования организаций приводят вместе со словами, обозначающими их участие в создании произведения, содержавшегося в ресурсе, в той форме, в какой они указаны в предписанном источнике информации.

Примеры:

Финансист : роман / Т. Драйзер ; перевод с английского М. Волосова

Многоканальные звуковые системы / В. А. Никамин ; Федеральное агентство связи, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. М. А. Бонч-Бруевича

География. Россия: природа, население, хозяйство : контурные карты / автор-составитель О. Котляр ; редактор М. Григорьева ; картографы: О. Кучеренко, Н. Рогозова

Порядок приведения сведений определяется их оформлением или последовательностью в предписанном источнике информации.

Пример:

/ А. Мицкевич ; перевод с польского Т. И. Романовой ; под ред. А. С. Суворова ; художник С. А. Любезнова

Сведения об ответственности в описании приводят в определенном порядке: сначала – имена авторов, создавших произведение, затем сведения об остальных лицах и организациях.

При отсутствии сведений об авторах и организациях, от имени которых опубликован ресурс, в качестве первых сведений об ответственности приводят имена других лиц, указанных в предписанном источнике информации.

Примеры:

/ составители: И. И. Тихонова, А. П. Макаров ; дизайн А. Тополева

/ редколлегия: Я. Е. Львович (ответственный редактор) [и др.]

Следует обратить внимание, что сведения об ответственности, включающие наименование возглавляющей организации и её подразделения или подчиненной ей организации, записывают в том виде и порядке, в каком они приведены в предписанном источнике информации, и отделяют друг от друга знаком «запятая».

Примеры:

/ Е. А. Лазарева ; Федеральное агентство морского и речного транспорта, Волжский государственный университет водного транспорта, Кафедра экономики и менеджмента

/ Российская академия наук, Институт общей физики им. А. М. Прохорова, Центр физического приборостроения

Сведения об ответственности, грамматически связанные между собой в предписанном источнике информации, приводят в описании как единую группу сведений в том же виде и последовательности, как в источнике.

Примеры:

/ Октябрина и Александр Ганичкины

/ Брух Сергей Викторович в сотрудничестве с «БРИЗ-Климатические системы»

/ Люси и Стивен Хокинг при участии К. Гальфара ; перевод с английского Е. Д. Канищевой ; иллюстрации Г. Парсонса

Изменились правила, касающиеся количества приводимых сведений об ответственности. Отменено «правило трех», вместо него вводятся следующие правила:

- в описании могут быть приведены сведения обо всех лицах и/или организациях, указанных в источнике информации. Их количество определяет библиографирующая организация;

- допускается сокращать количество приводимых сведений. В этом случае в сведениях об ответственности указывают:

1) имена одного, двух, трех или четырех авторов;

При наличии информации о пяти и более авторах приводят имена первых трех и в квадратных скобках сокращение «[и др.]». Можно, если это необходимо, привести всех авторов.

Примеры:

/ Д. Хармс

/ А. В. Федоров, О. А. Ардашева

/ П. А. Меркулов, Д. Л. Цыбаков, М. В. Феклистов

/ Е. Я. Яскин, И. П. Бойко, А. В. Снегирева, Г. И. Каторгина

/ А. В. Мельников, В. А. Степанов, А. С. Вах [и др.]

2) наименование одной или двух организаций;

При наличии информации о трех и более организациях приводят наименование первой и в квадратных скобках сокращение «[и др.]». Как и прежде, при подсчете за единицу принимают организацию со всеми её структурными подразделениями, а также вышестоящей организацией.

Примеры:

/ Л. Б. Сурина ; Институт менеджмента, маркетинга и финансов

/ А. Р. Есаян, Т. Н. Шутова ; Казанский государственный институт культуры и искусства, Российский экономический университет

/ С. Баранова, А. Якушин, Е. Седова [и др.] ; Благотворительный фонд В. Потанина [и др.]

Однородные сведения внутри группы отделяют запятыми.

Примеры:

/ Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Филологический факультет, Кафедра русского языка и литературы

3) имена одного или двух других лиц каждой категории, кроме авторов, выполняющих одну и ту же функцию.

При наличии информации о трех и более лицах приводят имя первого лица каждой категории и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».

Примеры:

/ художники И. Цыганков, В. Дугин

/ авторы текстов и составители: М. В. Юрьева [и др.] ; картография: О. В. Алексеева [и др.]

Для старопечатных изданий в сведениях об ответственности приводят все имена и наименования организаций.

При составлении описания сборника без общего заглавия, все произведения которого помещены на одном физическом носителе, общее основное заглавие не формулируют, а последовательно приводят помещенные в источнике информации заглавия отдельных произведений вместе с относящимися к каждому из них сведениями. Каждую группу сведений отделяют от последующей знаком «точка с запятой» – если у

произведений сборника один автор, или знаком «точка» – если авторы произведений разные или автор отсутствует.

Примеры:

Моя жизнь : автобиография ; Этюды / И. Грабарь ; комментарий И. Иванова

Сумасшедший мститель : роман / М. Попов. Флинн : роман / Г. Макдональд

Область издания. Область содержит информацию об изменениях и особенностях данного издания по отношению к предыдущему изданию того же произведения.

Сведения об издании – обязательный элемент, содержащий информацию о переизданиях, перепечатках, особых формах воспроизведения издания. Их приводят в формулировках и в последовательности, имеющих в предписанном источнике информации. Порядковый номер, указанный в цифровой либо в словесной форме, записывают арабскими цифрами с добавлением окончания.

Примеры:

- . – 2-е изд.
- . – Факс. изд.
- . – Новая версия
- . – Доп. вариант
- . – Перепеч. с изд. 1925 г.
- . – [Проб. отт.]

При составлении описания старопечатных монографических изданий такие сведения о произведении, как «вновь изданное», рассматриваются как сведения об издании, если они указывают на наличие более раннего издания данного произведения.

Сведения об издании могут быть сформулированы, если известно, что в данном издании имеются существенные отличия от предыдущих изданий.

Примеры:

- . – [Новое изд.]
- . – [Переизд.]
- . – [Пересмотр. версия]

Параллельные сведения об издании – факультативный элемент.

Параллельные сведения об издании – это эквивалент сведений об издании на другом языке или в другой графике. Параллельным сведениям об издании предшествует предписанный знак равенства.

Пример:

- . – 3-е изд. = 3-e ed. = 3rd ed.

Дополнительные сведения об издании – обязательный элемент. Их записывают после предыдущих сведений области издания и отделяют знаком «запятая».

Примеры:

- . – 4-е изд., стер.
- . – Изд. 6-е, испр. и доп.

. – 2-е изд. / доработал Л. Н. Наумов, перепечатано с изменениями и дополнениями

. – 5-е изд., пересмотр. версия

Специфическая область материала или вида ресурса. Название области стало более содержательным. Из объектов области исключены электронные ресурсы, обозначение вида которых размещено теперь в новой девятой области описания. Исключены также стандарты, патенты и им подобные нормативные и технические документы. Их специфические элементы, такие как: обозначение вида, данные об утверждении, введении в действие, отмене ранее принятого документа, индекс патентной классификации, приводят в других областях (например: : **введен впервые** : **дата введения 2018-05-01**).

Специфическая область материала или вида ресурса используется **ТОЛЬКО** при составлении описания картографических, нотных и сериальных ресурсов (например: . – **Партитура и клави́р**).

Специфическая область материала или вида ресурса содержит:

- математические данные – для картографических ресурсов;
- сведения о форме изложения нотного текста – для нотных ресурсов;
- сведения о нумерации – для сериальных ресурсов.

Математические данные для картографических ресурсов могут включать:

- **сведения о масштабе (обязательный элемент);**
- сведения о картографической проекции (условно-обязательный элемент);
- сведения о координатах и равноденствии (факультативный элемент).

Масштаб записывают как численный масштаб, выраженный через дробь (1:).

Численный масштаб показывает отношение единицы к числу, обозначающему, во сколько раз уменьшены размеры земной поверхности. **Слово «масштаб» в описании не приводят.** До и после знака «двоеточие» в дроби пробелов нет.

Пример:

– . – **1:100 000**

1) Если масштаб относится только к конкретной части ресурса, то в описании указывают масштаб этой части ресурса.

Пример:

– . – **1:59 304 960 по меридианам**

2) Если численный масштаб выведен из именованного или графического (линейного) масштаба, то его записывают в квадратных скобках. Словесное выражение масштаба может быть приведено после численного масштаба через знак «запятая».

Пример:

– **[1:8 400], 100 сажень в дюйме**

3) При наличии вертикального масштаба (например, для рельефных моделей) его записывают после горизонтального масштаба, предваряя словами «Вертикальный масштаб».

Пример:

– . – 1:1 744 080. – Вертикальный масштаб 1:96 000

4) Масштаб для звездных карт выражается в виде углового масштаба в миллиметрах на градус.

Пример:

– . – 88 мм в 1°

5) Если сведения о масштабе отсутствуют и его нельзя определить, то в квадратных скобках указывают фразу «[Без масштаба]» или её эквивалент на другом языке.

Сведения о картографической проекции включают название проекции, к которой могут быть добавлены сведения, касающиеся особенностей проекции описываемого ресурса (например, относительно меридианов и параллелей).

Пример:

– . – 1:100 000 ; proj. conique conforme de Lambert sécante aux parallèles 48° et 77

Сведения о координатах и равноденствии приводят в круглых скобках.

Координаты указывают наибольшие крайние границы представленного пространства.

1) Для географических карт координаты приводят в следующем порядке:

- западная крайняя долгота;
- восточная крайняя долгота;
- северная крайняя широта;
- южная крайняя широта.

Пример:

(3 74°50'–3 74°40'/С 45°5'–С 45°00')

2) Вместе с указанием координат могут быть указаны сведения о равноденствии. Равноденствие обозначается как год, которому предшествует слово «равноденствие» или его эквивалент на другом языке. Сведения об эпохе указывают, если известно, что она отличается от равноденствия; между ними ставится знак «запятая». Сведения об эпохе обозначают словом «эпоха» или его эквивалентом на другом языке.

Примеры:

(RA 16 h 30 min to 19 h 30 min/Decl. -16° to -49° ; equinox 1950, epoch 1948)

Сведения о форме изложения нотного текста для нотных ресурсов – обязательный элемент.

Сведения приводят при составлении описания сценических, симфонических, вокально-симфонических, хоровых и прочих музыкальных произведений, в которых возможны разные формы изложения нотного текста (партитура, партия, голоса, дирекцион, клавиш и т. д.). Сведения приводят в форме, данной в источнике информации.

Примеры:

. – Партитура

. – Партитура и голоса

. – Партитура и клавиш

. – Дирекцион и голоса

Имеющиеся в источнике информации параллельные сведения о форме изложения нотного текста приводят по общим правилам.

Пример:

. – Партитура = Music score

Сведения о нумерации для сериальных ресурсов – обязательный элемент. Правила приведения сведений о нумерации см. в подразделе «Библиографическое описание сериального ресурса».

Область публикации, производства, распространения и т. д. – это новое название области выходных данных. Оно более точно и детально отражает содержание области, а именно – сведения о месте публикации, изготовления и распространения объекта описания, сведения о его издателе, производителе, распространителе, о времени публикации, производства и распространения, а также сведения об изготовлении ресурса.

Место публикации, производства и/или распространения – обязательный элемент для категории «первое место» и условно-обязательный элемент для категории «последующее место».

Название места публикации, производства и/или распространения приводят в форме и падеже, приведенных в предписанном источнике информации.

Примеры:

. – Саратов

. – В Санкт-Петербурге

. – В царствующем великом граде Москве

Если указано несколько мест публикации, производства и/или распространения, то приводят название, выделенное полиграфическим способом или указанное первым в предписанном источнике информации.

Опущенные сведения отмечают сокращением «[и др.]» или его эквивалентом на латинском языке «[et al.]», приводимые в квадратных скобках.

Примеры:

. – Санкт-Петербург [и др.]

. – London [et al.]

Названия второго и последующих мест публикации, производства и/или распространения отделяются друг от друга предписанным знаком «точка с запятой».

Примеры:

. – Москва ; Рязань

. – Москва ; Санкт-Петербург ; Владивосток

Если в предписанном источнике указано не принятое в настоящее время, латинизированное, краткое или вымышленное название места публикации, производства и/или распространения, то его воспроизводят в описании, а затем по возможности дополняют современным или реальным названием в квадратных скобках.

Примеры:

- . – **Московия [Москва]**
- . – **Вятка [Киров]**
- . – **Атлантида [Рязань]**
- . – **Tiguri [Zurich]**

Если название места публикации, производства и/или распространения в объекте описания не указано, то его следует установить по местонахождению издателя, производителя и/или распространителя. Название места публикации, производства и/или распространения приводят **без квадратных скобок**, если оно входит в наименование издателя, производителя и/или распространителя.

Пример:

- . – **Самара : Самарский Дом печати**

Если название места публикации, производства и/или распространения установлено по источникам вне ресурса, то его указывают в квадратных скобках.

Пример:

- . – **[Санкт-Петербург] : Историческая иллюстрация**

Если место публикации, производства и/или распространения установить затруднительно, то приводят предполагаемое место в квадратных скобках со знаком вопроса.

Пример:

- . – **[Челябинск?]**

При отсутствии сведений о месте публикации, производства и/или распространения может быть приведено в квадратных скобках название страны или сокращение «[Б. м.]» (без места), либо его эквивалент на латинском языке «[S. l.]».

Примеры:

- . – **[Россия]**
- . – **[Беларусь]**
- . – **[Italy?]**
- . – **[Б. м.]**
- . – **[S. l.]**

При необходимости сведения о месте публикации, производства и/или распространения могут быть дополнены через знак «запятая» указанием более крупного административного деления (области, округа, республики, штата, страны и т. п.). Географическое прилагательное не сокращают, наименование административно-территориальной единицы приводят с сокращением слов.

Примеры:

- . – **Зверево, Тверская обл.**
- . – **Зверево, Ростовская обл.**

Имя (наименование) издателя, производителя и/или распространителя – обязательный элемент. Его приводят после названия места публикации, производства

и/или распространения, к которому оно относится, в том виде, как оно указано в предписанном источнике информации, сохраняя слова или фразы, указывающие на функции, выполняемые лицом или организацией, с предшествующим предписанным знаком «двоеточие». Сведения об издательской функции, выраженные словами «издательство», «издатель», «издательская группа», «издательский дом» и т. п. опускают при наличии тематического названия.

Сведения о форме юридического лица – издателя, производителя и/или распространителя (например: НКО, ФГБУН, АО, ПАО) – не приводят.

Примеры:

Издательство «Экономика» – : Экономика

Издательский дом «Экономика» – : Экономика

Издательство Уральского университета – : Изд-во Урал. ун-та

ПАО «ЕВРО-АДРЕС» – : ЕВРО-АДРЕС

Если имя (наименование) издателя, производителя и/или распространителя вошло в предыдущие области в полной форме, то в данной области его можно сократить до аббревиатурной формы.

Примеры:

. – Москва : РКП

. – Санкт-Петербург : РНБ

. – Пущино : ПНЦ РАН

Если издателем, производителем и/или распространителем является физическое лицо, то в описании приводят его в форме и падеже, указанных в предписанном источнике информации.

Примеры:

. – Москва : А. В. Зараев

. – Подольск : Ирина Антонова

Наименование филиала приводят после имени (наименования) издателя, производителя и/или распространителя и отделяют знаком «запятая». Более мелкие подразделения (отделы, бюро), как правило, опускают.

Пример:

Петрозаводск : Союз художников России, Карел. регион. отд-ние

Но:

. – Новгород : АГП Роскартографии

При наличии в предписанном источнике информации сведений о двух и более издателях, производителях и/или распространителях в описании приводят имя (наименование), выделенное полиграфическим способом или указанное первым. Сведения об остальных могут быть приведены в примечании или опущены. Опущенные сведения отмечают сокращением «[и др.]» или «[et al.]», приводимыми в квадратных скобках.

Пример:

. – Москва : Красные дома [и др.]

В описании могут быть приведены имена (наименования) второго и последующих издателей, производителей и/или распространителей.

Пример:

. – Москва : Экономика : Проспект

При наличии нескольких групп сведений, их указывают последовательно и отделяют друг от друга предписанным знаком «точка с запятой». Количество групп может быть ограничено.

Примеры:

Москва : Воймега ; Саратов : Губерния

Тамбов : Пресса ; Пенза : Литера [и др.]

При отсутствии в предписанном источнике информации имени (наименования) издателя, производителя и/или распространителя и т. п. приводят в квадратных скобках сокращение «[б. и.]» (без издателя).

Пример:

. – Владимир : [б. и.]

. – [Б. м. : б. и.]

При составлении описания старопечатных изданий, если отсутствует информация об издателе, то приводят сведения о типографе и/или распространителе.

Примеры:

: типограф Иван Муравьев

: напечатано и продано Борисом Панаевым

**: печатано при Артиллер. и инженер. шляхет. кадет. корпусе : иждивением
содержателя тип. Х. Ф. Клезна**

Для неопубликованных и депонированных ресурсов имя (наименование) издателя, производителя и/или распространителя не приводят. **Сведения об издателе, производителе и/или распространителе могут быть опущены в описании газет, журналов, сайтов.** Сокращение «[б. и.]» или его эквивалент в этих случаях также не приводят.

Дата публикации, производства и/или распространения – обязательный элемент. В качестве даты приводят год публикации, производства и/или распространения ресурса, являющегося объектом описания.

В качестве даты приводят год публикации, производства и/или распространения ресурса, являющегося объектом описания. Дату по григорианскому календарю указывают арабскими цифрами, ей предшествует знак «запятая».

Примеры:

, 2018

, 1833 (в источнике было MDCCCXXXIII)

Даты не по григорианскому календарю указывают так, как они представлены в ресурсе, и рядом – эквивалентную дату по григорианскому календарю в квадратных скобках, если её возможно установить.

Пример:

, 5730 [1969 или 1970]

(Иудейский календарь)

Если в ресурсе представлены даты разных календарей, то указывают все даты, разделяя их предписанным знаком равенства.

Пример:

, an III = 1795

Если дата издания неизвестна и её не удалось установить, то приводят дату изготовления, распространения, указанную в знаке охраны авторского права, или дату цензурного разрешения с соответствующими пояснениями.

Примеры:

, печ. 2018

, сор. 1909

, ценз. 1988

Если в предписанном источнике информации не указаны даты, связанные с публикацией ресурса, то приводят предполагаемую дату издания с соответствующими пояснениями, если это необходимо. Обозначение «[б. г.]» (без года) не приводят.

Примеры:

, [1942?]

, [1898 или 1899]

, [ок. 1900]

, [между 1908 и 1913]

, [конец XIX – нач. XX в.]

, [199-?]

, [18--?]

При составлении описания старопечатных монографических изданий даты издания, печатания и т. д. приводят в следующей последовательности: день, месяц, год. Допускается сохранять в описании форму сведений о дате издания, печатания и т. д., данных в ресурсе.

Примеры:

, 7 июля 1744

, 24 октовриа 1964

Сведения об изготовлении – факультативные элементы. Название места изготовления и имя изготовителя могут быть приведены в описании, главным образом, в тех случаях, когда отсутствуют выходные данные. Их приводят в круглых скобках.

Примеры:

. – [Б. м. : б. и.], печ. 2018 (Смоленск : Смол. гор. тип.)

. – Тула : [б. и.], 2001 (Тула : ИПО «Лев Толстой»)

. – Москва : [б. и.], 2017 (Москва : Эксперим. тип.)

Если дату изготовления приводят вместо даты издания, то её не повторяют.

Пример:

. – Москва : [б. и.], печ. 2018 (Москва : Тип. «Парадиз»).

Область физической характеристики. Содержит обозначение физической формы, в которой представлен объект описания, указание объема и, при необходимости, размера ресурса, наличия в нём иллюстраций и сопроводительного материала, являющегося частью объекта описания.

Предписанным источником информации для области является ресурс в целом.

Сведения об объеме – обязательный элемент.

Для печатного издания, состоящего из одной физической единицы, в качестве сведений об объеме приводят данные о пагинации. Эти сведения приводят теми цифрами (римскими или арабскими) и/или буквами, которые использованы в объекте описания. Указывают номер последней нумерованной страницы (листа, столбца, отдельного листа или кадра). Ненумерованные страницы (листы, столбцы и т. д.) просчитывают и записывают арабскими цифрами в квадратных скобках в конце пагинации. В описании старопечатных изданий последовательно указывают нумерацию страниц, записывая количество ненумерованных единиц в квадратных скобках.

Примеры:

- . – 326 с.
- . – XII, 283, 15 с.
- . – 186 с., 8 с. ил.
- . – 379, [4] с., [10] л. ил., факс.
- . – ССХСІХ с. ил.
- . – [8], 327, [9] с.
- . – [16] отд. л. ил. – [4] л., 327, [1] с., [4] л.

Для других ресурсов, состоящих из одной физической единицы, в качестве сведений об объеме приводят цифру 1 и специфическое обозначение материала. Сведения приводят на русском языке или на государственном (официальном) языке (языках) субъекта Российской Федерации, в котором находится библиографирующая организация.

В круглых скобках дополнительно могут быть указаны время воспроизведения, количество кадров, размер файла, технический формат ресурса и т. п.

Примеры:

- . – 1 л. (слож. вдвое)
- . – 1 л. (4 изобр., 4 строки текста)
- . – 1 к. (4 л.)
- . – 1 видеокассета (VHS)
- . – 1 DVD-ROM (7 ч 10 мин)
- . – 1 CD-R (55 Мбит)
- . – 1 мфиша (150 кадров)

Другие физические характеристики – факультативные элементы.

В качестве других физических характеристик объекта описания могут быть приведены следующие сведения:

- о материале, из которого состоит ресурс;
- о наличии иллюстраций;
- о наличии цвета;
- о других физических характеристиках.

Этим сведениям предшествует знак «двоеточие», каждые последующие сведения отделяют от предыдущих знаком «запятая».

Примеры:

. – 436 с. : ил.

. – 1 модель (3 предмета) : дерево

Сведения о размере – факультативный элемент. Они зависят от вида ресурса и приводятся с предшествующим предписанным знаком «точка с запятой».

Для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных) указывают высоту издания, которую измеряют по корешку, в сантиметрах, округляя их количество в большую сторону до целого числа.

Пример:

. – 224 с. : ил. ; 18 см

Если издание имеет нестандартные размеры, то приводят сведения и о его ширине.

Пример:

. – 224 с. ; 19х23 см

Если ресурс находится в контейнере, то могут быть приведены размеры объекта описания и размеры контейнера либо только размеры контейнера.

Примеры:

. – 4 CD-ROM : цв., зв. ; в контейнере 15х15 см

. – 1 диорама : цв. ; в застекл. контейнере 35х60х24 см

Сведения о сопроводительном материале – факультативный элемент. В них арабскими цифрами указывают количество физических единиц, название сопроводительного материала, а также сведения о его объеме и/или размере. Эти сведения могут быть указаны в тех терминах, в каких они представлены в объекте описания. Им предшествует предписанный знак «плюс» (+).

Примеры:

. – 350 с. : цв. ил., карты + 1 бр. (52 с.)

. – 64 с. : ил. + 2 DVD-ROM

. – 44 л. ; 18 см + 1 плакат + 1 CD-ROM

Область серии и многочастного монографического ресурса. В новом ГОСТе уточнено название области. Теперь она содержит основное и параллельное заглавия серии/подсерии или многочастного монографического ресурса; сведения, относящиеся к заглавию, и сведения об ответственности, относящиеся к серии/подсерии или многочастному монографическому ресурсу; международные стандартные номера и

номера выпусков, присвоенные серии/подсерии или многочастному монографическому ресурсу. Сведения области серии приводят в круглых скобках.

Основное заглавие серии/подсерии или многочастного монографического ресурса – обязательный элемент. Его приводят в том виде, в каком оно дано в предписанном источнике информации, в той же последовательности и с теми же грамматическими знаками.

Примеры:

- . – (История России)
- . – (Золотая серия поэзии)
- . – (Millennium – Тысячелетие)
- . – (Научная серия «Российские космические системы»)
- . – (Труды Центрального музея древнерусской культуры)

Если объект описания входит в серию с подсерией, то основное заглавие состоит из заглавия серии (общее заглавие) и заглавия подсерии (зависимое заглавие), разделяемых знаком «точка».

Примеры:

- . – (Автомобильный транспорт. Серия 1, Безопасность движения на автомобильном транспорте)
- . – (Модульная серия «Экономист-международник». Технологии внешнеторговых сделок)

Параллельное заглавие серии/подсерии или многочастного монографического ресурса – факультативный элемент. Ему предшествует предписанный знак равенства.

Пример:

- . – (Фортепианные сочинения = Compositions pour piano. Seria 1)

Сведения, относящиеся к заглавию серии/подсерии или многочастного монографического ресурса, – факультативный элемент. Им предшествует предписанный знак «двоеточие».

Пример:

- (Здоровье : умные методики)

Сведения об ответственности, относящиеся к серии/подсерии или многочастному монографическому ресурсу, – условно-обязательный элемент.

Статус данного элемента меняется на обязательный только в том случае, если основное заглавие серии/подсерии или многочастного монографического ресурса является типовым («Труды», «Доклады», «Избранное» и т. п.). Тогда приведение первых сведений об ответственности в данной области становится обязательным.

Примеры:

- . – (Научные труды / Российская академия наук, Институт социологии)
- . – (Труды / Министерство образования и науки Российской Федерации, Научно-исследовательский институт геологии ; вып. 89)

Международный стандартный сериальный номер (ISSN), присвоенный серии/подсерии, *Международный стандартный книжный номер (ISBN)* и другие международные стандартные номера, присвоенные многочастному монографическому ресурсу, – обязательные элементы. Их приводят в том случае, если они известны, с предшествующим знаком «запятая».

Пример:

. – (Вопросы атомной науки и техники. Серия «Техническая физика и автоматизация», ISSN 0557-6733 ; вып. 70)

Номер выпуска серии/подсерии или многочастного монографического ресурса – обязательный элемент. Его приводят, как правило, в той форме, в какой он дан в объекте описания.

Арабские цифры используют вместо других цифр или цифр, приведенных прописью. Если номер содержит и латинские и арабские цифры, то цифры приводят так, как они указаны в ресурсе.

Примеры:

. – (Археологические находки ; вып. 2)

. – (Высшая математика ; № 2/2013)

. – (Домосед ; т. 4, ч. 2)

Если объект описания входит в две разные серии, то область серии и многочастного монографического ресурса повторяют. Сведения о каждой серии заключают в отдельные круглые скобки и разделяют пробелом.

Пример:

. – (История : правда и вымысел) (Россия : враги и друзья)

Область примечания. Содержит дополнительную информацию о ресурсе, которая не была приведена в других областях описания. Примечание – факультативный элемент, однако при составлении описания некоторых видов ресурсов отдельные примечания являются обязательными или условно-обязательными.

Так для депонированных ресурсов обязательными являются сведения о депонировании, т. е. данные о месте депонирования, для патентных документов – о номере заявки и публикации сведений о патенте.

Примеры:

. – Деп. в ВИНТИ 18.05.2017, № 14432

. – № 2000131736/09 ; заявл. 18.12.00 ; опубл. 20.08.02, Бюл. № 23 (II ч.)

Каждому примечанию предшествует предписанный знак «точка и тире», либо примечание начинают с новой строки. Вводные слова отделяют от основного содержания примечания знаком «двоеточие» с последующим пробелом; перед двоеточием пробел не оставляют.

Примеры:

. – Нотогр. в конце разд.

. – Слева внизу факсимиле подписи гравера: «Шишкин 1885»

. – Доп. карты : Схема Ялты ; Схема центра Севастополя

Внутри примечаний, содержащих фрагмент описания, области и элементы приводят с предписанными им знаками, кроме знака «точка и тире», который заменяют знаком «точка».

Пример:

. – Содерж.: Нравственные письма Луцилию / Сенека. Наедине с собой / Марк Аврелий

Примечания общего характера могут раскрывать содержание объекта описания; информировать о наличии приложений, библиографических списков, указателей и иных компонентов справочного аппарата, имеющегося в объекте описания, и т. п.; содержать сведения о выпуске, части и т. д., на основе которых составлено описание; информировать о тираже, об особенностях полиграфического оформления всего тиража в целом; об особенностях конкретного экземпляра, имеющегося в фонде (наличие наклеек, автографов и т. п.), а также содержать любые другие необходимые сведения.

Пример:

. – Алф. указ. к разд. «Произведения А. А. Лиханова»: с. 423-441. – Имен. указ.: с. 442-455. – Геогр. указ.: с. 456-459. – Лингв. указ.: с. 460. – 300 экз.

По возможности два и более примечания объединяют в одно.

Пример:

. – Часть текста и рез. англ.

Принципиальные изменения области примечаний по сравнению с предыдущим ГОСТом – в обязательности области **для электронных ресурсов**.

Так для электронных ресурсов сетевого распространения обязательным является примечание об электронном адресе ресурса в сети Интернет и дате обращения, условно-обязательным – примечание о режиме доступа.

Электронный адрес ресурса в сети Интернет приводят после аббревиатуры URL (Uniform Resource Locator) (прежде – Режим доступа). После электронного адреса в круглых скобках указывают сведения о дате обращения к ресурсу: фразу «дата обращения», число, месяц и год.

Пример:

. – URL: <http://www.rba.ru> (дата обращения: 14.04.2018)

Дату публикации в электронных журналах приводят вместо даты обращения:

Пример:

. – URL: <http://www.nilc.ru/journal/>. – Дата публикации: 21.04.2017

Для ресурсов из локальных сетей и полнотекстовых баз данных, доступ к которым осуществляется на договорной основе, по подписке и т. п., указывают:

а) режим доступа:

Примеры:

. – Режим доступа: по подписке

. – Режим доступа: для авторизир. пользователей

. – **Режим доступа: сеть RUNNet**

б) сведения об обновлении ресурса или его части:

Примеры:

. – **Обновляется в течение суток**

. – **Дата пересмотра: 10.01.2018**

Для электронных локальных ресурсов обязательным является примечание об источнике основного заглавия, условно-обязательным – примечание о системных требованиях.

Пример:

. – **Систем. требования: 8 Gb RAM ; Windows 10 ; видеокарта с 4 GbRAM, 40 Gb свобод. пространства на жест. диске. – Загл. с титул. экрана**

. – **Загл. с этикетки видеодиска**

. – **Загл. с титул. экрана**

Область идентификатора ресурса и условий доступности. Это новое название области (вместо Области стандартного номера (или его альтернативы) и условий доступности). В её состав входят: идентификатор ресурса, в том числе фингерпринт (для старопечатных изданий), ключевое заглавие (для сериальных ресурсов) и необходимые пояснения к идентификатору ресурса и условия доступности.

Связано это с тем, что изначально область была создана для одного номера ISBN (Международного стандартного номера книги), потом появились другие номера и коды. Поэтому введен обобщающий термин ***идентификатор ресурса***, который является обязательным элементом для категории «международный стандартный номер» и условно-обязательным – для других идентификаторов.

Международный стандартный номер, присвоенный ресурсу, приводят с соответствующей аббревиатурой.

Примеры:

. – **ISBN 978-5-84213-011-0**

. – **ISSN 1563-0102**

. – **ISMN 979-0-66010-030-1**

В качестве других идентификаторов ресурса также могут быть приведены: цифровой идентификатор объекта для электронных публикаций (DOI – Digital object identifier); номер государственной регистрации; обозначение, присвоенное производителем ресурса (название на этикетке, производственный номер и т. п.) и другие.

Примеры:

. – **DOI 10.1596/978-0-8213-6475-8**

. – **Warner Broser K 56334**

. – **№ гос. регистрации 0321701986**

Для нотных ресурсов после международного стандартного номера или издательского номера может быть указан номер доски музыкального произведения с предшествующим сокращением «н. д.» («номер доски»).

Примеры:

. – ISMN 979-0-706350-09-7. – Н. д. PWM-8601

. – Изд. № 2515 – Н. д. 34688

Дополнительные сведения для идентификатора ресурса – факультативный элемент. Они могут содержать информацию о переплете, особенностях ресурса, данные об источнике сведений об идентификаторе и т. п. Дополнительные сведения приводят в круглых скобках после идентификатора ресурса.

Примеры:

. – ISBN 978-5-699-17502-4 (в пер.)

. – ISSN 978-0-86325-016-3 (вкладыш)

Дополнительные сведения, содержащие имя издателя, производителя или распространителя ресурса, приводят, если ресурс имеет несколько идентификаторов, принадлежащих разным издателям, производителям или распространителям.

Пример:

. – ISBN 978-5-9792-0027-9 (Университетская книга). – ISBN 978-5-415-00002-8 (Школа издательского и медиа бизнеса)

Дополнительные сведения о недостоверности идентификатора приводят в случае, если установлено, что идентификатор, данный в ресурсе, неправильный. Неправильный стандартный идентификатор приводят в том виде, как он указан в источнике информации, с указанием «ошибочный».

Пример:

. – ISBN 978-5-93556-035-X (ошибоч.)

Ключевое заглавие используется при составлении описания сериальных и интегрируемых ресурсов. Оно устанавливается международным или национальным центром ISSN и приводится после ISSN с предшествующим предписанным знаком равенства. Это – условно-обязательный элемент.

Пример:

. – ISSN 2411-2305 = Библиография и книговедение

Фингерпринт – это термин, который вводится в ГОСТе впервые. Используется в качестве идентификатора при описании старопечатных изданий. Данный элемент состоит из слова «Фингерпринт» и группы знаков, взятых из определенных мест в тексте ресурса в заданном порядке. Это – условно-обязательный элемент.

Примеры:

. – Фингерпринт: 163704 - b1 A2, \$en : b2 I2 a,\$

. – Фингерпринт: one, r.co p-e, Suno 3 1623R

Условия доступности включают информацию о цене или краткие сведения о других условиях доступа к ресурсу. Сведения приводят с предшествующим предписанным знаком «двоеточие». Это факультативный элемент.

Примеры:

: 175 р. по подписке

: напрокат

Область вида содержания и средства доступа. Это новая область, появившаяся впервые за всю историю создания структуры библиографического описания. Она является самой серьезной и самой спорной новацией и позволяет отразить все признаки ресурса в любых сочетаниях и в любом количестве. Содержание области составляют сведения о природе информации, содержащейся в ресурсе, и средстве, обеспечивающем доступ к нему. Элемент «Общее обозначение материала» ([Ноты], [Электронный ресурс] и т. п.) в библиографическом описании больше не применяется.

Предписанным источником информации для области вида содержания и средства доступа является сам ресурс. Для обозначения каждого элемента области используют специальные термины. Слова и словосочетания приводят без сокращения.

Применение этой области в списках литературы не является обязательным!

Вид содержания – условно-обязательный элемент. Он отражает основной вид информации, имеющейся в ресурсе. Для обозначения вида содержания используют следующие термины:

- **Движение.** Используют для ресурса, содержание которого составляет графическое обозначение действия или процесса перемещения человека или предмета (например, записи движений танца, сценических или хореографических действий). Не распространяется на ресурсы, содержащие движущиеся изображения (например, видеозаписи).

- **Звуки.** Используют для ресурса, содержание которого составляют звуки, производимые животными и птицами, природные источники звуков, а также подобные звуки, воспроизводимые человеческим голосом или цифровыми либо аналоговыми средствами (например, аудиозаписи пения птиц, криков животных, шумовых эффектов). Не распространяется на записи музыки и речи.

- **Изображение.** Используют для ресурса, содержание которого составляют линии, формы, штриховки и т. п. Изображение может быть неподвижным или движущимся, двух- или трехмерным (например, репродукции произведений искусства, гравюры, фотографии, карты, рельефные карты, стереографии, видеозаписи, изображения дистанционного зондирования, литографии). Не распространяется на такие картографические ресурсы, как глобусы, модели рельефа и трехмерные поперечные сечения.

- **Музыка.** Используют для ресурса, содержание которого составляют упорядоченные тоны и звуки в определенной последовательности, сочетании и длительности звучания, обеспечивающие воспроизведение композиции. Музыка может быть записанной с помощью знаков (ноты), исполняемой либо записанной в аналоговом или цифровом форматах в виде вокальных, инструментальных или механических звуков, обладающих ритмом, мелодией или гармонией (например, нотные издания – партитуры, партии и т. п.; музыкальные аудиозаписи – концерты, оперы, студийные записи и т. п.).

- **Предмет.** Используют для ресурса, содержание которого составляют как естественные природные образования, так и искусственно сделанные артефакты. К

природным образованиям относятся объекты живой и неживой природы. Примерами артефактов являются скульптуры, модели, игры, монеты, игрушки, оборудование и т. п. К артефактам также относят картографические объекты, имеющие трехмерные характеристики: глобусы, модели рельефа и поперечные сечения, кроме рельефных карт.

- **Текст.** Используют для ресурса, содержание которого составляют записанные слова, символы и числа. Примерами являются книги, журналы, газеты (печатные, электронные, на микрофишах), а также рукописи, письма и другая корреспонденция.

- **Устная речь.** Используют для ресурса, содержание которого составляют голоса человека (например, аудиокниги, аудиозаписи радиопередач, устных рассказов, постановок и т. п., записанных в аналоговом и цифровом форматах).

- **Электронная программа.** Используют для ресурса, содержание которого составляет последовательный ряд инструкций, закодированных цифровым способом и предназначенных для обработки и выполнения компьютером (например, компьютерные операционные системы, прикладное программное обеспечение и т. п.).

- **Электронные данные.** Используют для ресурса, содержание которого составляют закодированные цифровым способом данные, которые предназначены для обработки компьютером и обычно не представляются в необработанном виде (например, числовые данные, данные об окружающей среде и т. д., используемые электронными программами для вычисления средних значений, соответствий или для создания моделей). Не распространяется на закодированные цифровым способом записи музыки, речи, звуков, воспроизводимые компьютером изображения и текст.

Для ресурса, содержание которого не может быть выражено ни одним из вышеперечисленных терминов, приводят обозначение **«другой вид содержания»**.

Для ресурса, смешанное содержание которого может быть выражено тремя или более терминами, приводят обозначение **«разные виды содержания»**.

Если ресурс включает несколько разных видов содержания, доступных с помощью одного и того же средства доступа (помещенных на одном физическом носителе или воспроизводимых одним и тем же устройством), а также воспринимаемых непосредственно без всяких устройств, то сведения о видах содержания указывают по нижеследующим правилам.

Если **все виды содержания равнозначны**, то в описании могут быть приведены все виды в алфавитном порядке, разделяемые знаком «точка».

Пример:

. – Изображение. Текст

(Примером является печатный художественный альбом.)

Если **один из видов содержания является преобладающим**, то сначала указывают его форму, а затем – менее значимых видов.

Пример:

. – Изображение. Движение. Текст

(Примером является CD-ROM, основное содержание которого составляет видеозапись танца, сопровождаемая его кинетографией и пояснительным текстом.)

Если те **виды содержания, которые не преобладают**, рассматриваются как минимальные, случайные или несущественные, то в описании их не приводят.

Пример:

. – Текст

(Примером является печатная книга с небольшим количеством иллюстраций.)

Сведения о виде содержания при необходимости могут быть дополнены **характеристиками содержания**. Это факультативные элементы, которые уточняют природу информации, наличие или отсутствие движения, размерность и способ сенсорного восприятия объекта описания. Их приводят после термина вида содержания в круглых скобках со строчной буквы.

При использовании нескольких терминов их разделяют предписанным знаком «точка с запятой».

Примеры:

- . – Изображение (неподвижное ; двухмерное)**
- . – Изображение (движущееся ; трехмерное)**
- . – Изображение (исполнительское ; движущееся ; трехмерное)**
- . – Предмет (картографический ; визуальный)**

Для уточнения **природы информации** ресурсов различных видов содержания используют следующие термины:

а) **знаковый** – для характеристики содержания, представляющего определенную знаковую систему выражения художественного содержания, предназначенного для зрительного восприятия. Применяют при библиографическом описании нотных ресурсов, а также ресурсов, содержащих знаковую запись танцевальных, сценических движений, хореографических действий;

Примеры:

- . – Музыка (знаковая)**
- . – Движение (знаковое)**

б) **исполнительский** – для характеристики содержания, выраженного в слышимой или видимой форме в определенное время и записанного в ресурсе. Применяют при библиографическом описании ресурсов, содержащих записанное исполнение музыки (в том числе компьютерной), литературно-художественных произведений или сценических действий;

Примеры:

- . – Музыка (исполнительская)**
- . – Устная речь (исполнительская)**
- . – Изображение (исполнительское)**

в) **картографический** – для характеристики содержания, представляющего всю поверхность или часть поверхности Земли, другого небесного тела и т. д. в любом

масштабе. Применяют при библиографическом описании картографических ресурсов: карт, атласов, глобусов, моделей рельефа и т. п.

Примеры:

- . – **Изображение (картографическое)**
- . – **Изображение (картографическое). Текст**
- . – **Предмет (картографический)**

Для уточнения **способа сенсорного восприятия** ресурсов различных видов содержания используют следующие термины:

а) **визуальный** – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов зрения;

Примеры:

- . – **Движение (исполнительское ; визуальное)**
- . – **Музыка (знаковая ; визуальная)**

б) **вкусовой** – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов вкуса;

Пример:

- . – **Предмет (вкусовой)**

в) **обонятельный** – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов обоняния;

Пример:

- . – **Предмет (обонятельный)**

г) **слуховой** – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов слуха;

Пример:

- . – **Предмет (слуховой)**

д) **тактильный** – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов осязания.

Примеры:

- . – **Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное ; тактильное)**
- . – **Текст (тактильный)**
- . – **Музыка (знаковая ; тактильная)**

Для указания **наличия или отсутствия движения** в ресурсе с видом содержания «Изображение» используют следующие термины:

а) **движущееся** – для изображения, воспринимаемого в движении, посредством быстрой смены изображений;

Пример:

- . – **Изображение (движущееся)**

б) **неподвижное** – для изображения, воспринимаемого как статичное.

Пример:

- . – **Изображение (неподвижное)**

Для указания **размерности (количества пространственных измерений)** в ресурсе с видом содержания «Изображение» используют следующие термины:

а) **двухмерное** – для изображения, воспринимаемого в двух измерениях;

Пример:

. – **Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное)**

б) **трехмерное** – для изображения, воспринимаемого в трех измерениях.

Пример:

. – **Изображение (движущееся ; трехмерное)**

Средство доступа – условно-обязательный элемент. Он характеризует возможности хранения, использования или передачи содержания ресурса – как с помощью специализированных устройств (аппаратов), так и без них.

Для обозначения средства доступа используют следующие термины:

- аудио
- видео
- микроскопическое
- микроформа
- непосредственное
- проекционное
- стереографическое
- электронное

Соответствующий термин приводят после вида содержания (или его характеристики) со строчной буквы, ему предшествует предписанный знак «двоеточие».

Термины средства доступа приводят в грамматическом согласовании с терминами вида содержания и характеристики содержания.

Термин **«аудио»** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью звукопроигрывающих устройств.

Пример:

. – **Текст (слуховой) : аудио**

Термин **«видео»** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью видеопроигрывающих устройств.

Пример:

. – **Музыка (исполнительская) : видео**

Термин **«микроскопическое»** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью микроскопа.

Пример:

. – **Текст (визуальный) : микроскопический**

Термин **«микроформа»** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью устройств для чтения микрофильмов и микрофиш.

Пример:

. – **Движение (знаковое) : микроформа**

Термин **«непосредственное»** используют для ресурсов, содержание которых доступно для использования или восприятия без специализированного устройства непосредственно органами чувств человека.

Пример:

. – Текст (визуальный) : непосредственный

Термин **«проекционное»** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью проекционного оборудования (кино-, диапроектора или проекционного аппарата).

Пример:

. – Изображение (неподвижное, двухмерное, визуальное) : проекционное

Термин **«стереографическое»** используют для ресурсов, содержание которых (парное неподвижное изображение) доступно с помощью стереоскопа или стереографического аппарата для получения эффекта трехмерности.

Пример:

. – Изображение (неподвижное, трехмерное, визуальное) : стереографическое

Термин **«электронное»** используют для ресурсов, содержание которых доступно с помощью компьютера.

Примеры:

. – Текст (визуальный) : электронный

. – Электронная программа : электронная

Для ресурса, средство доступа к которому невозможно обозначить вышеперечисленными терминами, приводят обозначение **«другое средство доступа»**.

Пример:

. – Изображение (неподвижное, трехмерное) : другое средство доступа

Если использование ресурса возможно с помощью различных средств доступа, то сведения о средствах доступа указывают по следующим правилам.

Если все средства доступа равнозначны, то в описании может быть приведен каждый вид содержания с соответствующим термином средства доступа с предшествующим предписанным знаком «плюс» (+). Сведения приводят в алфавитном порядке.

Примеры:

. – Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео + Текст (визуальный) : непосредственный

(Примером является комбинированное издание, включающее DVD-ROM и печатную книгу.)

. – Текст (визуальный) : непосредственный + Текст (визуальный) : электронный

(Примером является комбинированное издание, одна часть содержания которого помещена в печатной книге, а другая – на CD-ROM.)

Если для ресурса, использование которого возможно с помощью различных средств доступа, одно из средств является преобладающим, то сначала указывают термин преобладающего средства, а затем менее значимого.

Пример:

. – Текст (визуальный) : электронный : непосредственный

(Примером является комбинированное издание, включающее CD-ROM, на котором содержится основное произведение и брошюра с инструктивными материалами.)

Если средства доступа, которые не преобладают, рассматриваются как несущественные или случайные, то в описании их не приводят.

Пример:

. – Устная речь (исполнительская) : аудио

(Примером является звуковой диск с приложением двух страниц текста, поэтому не приведено средство доступа «непосредственное».)

Для ресурсов со смешанными средствами доступа может быть применен термин «**разные средства доступа**» (например, если в ресурсе более трех средств доступа).

Пример:

. – Разные виды содержания : разные средства доступа

МНОГОУРОВНЕВОЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

Многоуровневое библиографическое описание – способ библиографического описания многочастных монографических (многотомных, комплектных, комбинированных) и сериальных ресурсов. Его составляют на многочастный ресурс в целом либо на отдельную единицу, а также группу единиц многочастного ресурса – один или несколько томов (выпусков, номеров, частей) многотомного, комплектного, комбинированного, сериального.

На первом уровне приводят сведения, относящиеся к ресурсу в целом или к основному ресурсу. Второй или последующие уровни содержат информацию о физических единицах – частях многочастного монографического или сериального ресурсов, а также о физически отдельном ресурсе, являющемся приложением к другому ресурсу или сопровождающем его.

Используется столько уровней, сколько необходимо для того, чтобы полностью описать ресурс и его физические единицы.

После сведений первого уровня сведения каждого последующего уровня записывают с новой строки или в подбор. При записи с новой строки в конце сведений каждого уровня ставят знак «точка». При записи в подбор перед сведениями второго или последующих уровней ставят предписанный знак «точка и тире», а сведения об отдельных единицах на втором или последующих уровнях разделяют предписанным знаком «точка с запятой».

Библиографическое описание многочастного монографического ресурса

На первом уровне в качестве основного заглавия приводят общее заглавие многочастного монографического ресурса.

Если заглавие многочастного монографического ресурса в первой части отличается от заглавий, данных в последующих частях, то в качестве основного приводят заглавие, под которым вышло в свет большинство частей.

Если не имеется отдельно сформулированного общего заглавия, а заглавие каждой части состоит из постоянной и изменяющейся части, то в качестве основного заглавия приводят постоянную часть. Изменяющуюся часть приводят на втором уровне. Пропуск сведений обозначают знаком «многоточие» (Пример см. в Приложении 2).

В сведениях, относящихся к заглавию, приводят данные о количестве частей, которое предусмотрено при создании многочастного библиографического ресурса.

Примеры:

Биология дальневосточных морей России : в 3 томах

Хоровые сочинения русских композиторов : в 4 выпусках

Атлас мира : в 3 частях

В области выходных данных приводят годы публикации первой и последней части, соединенные знаком «тире», или один год, если все части опубликованы в течение одного года.

Примеры:

. – Челябинск : Цицеро, 2017–2018

. – Астрахань : Триада, 2018

При составлении описания неполного комплекта многочастного монографического ресурса приводят год публикации части, вышедшей первой, и тире после него с последующим пробелом в четыре печатных знака.

Пример:

. – Москва : Просвещение, 2017– .

На втором или последующих уровнях первым элементом в области заглавия и сведений об ответственности служит, как правило, номер части, являющейся объектом описания. При наличии обозначения части его приводят в форме, данной в ресурсе, с сокращением слов. Порядковый номер указывают арабскими цифрами. Сдвоенный номер приводят через знак «косая черта».

Примеры:

№ 2

Вып. 17, разд. 3

Л. 15

Сб. 2-А

14

Ч. 1/2

Основным заглавием тома или части является их частное заглавие. При наличии обозначения и номера части основному заглавию предшествует предписанный знак «двоеточие».

Примеры:

Т. 1 : Повышение надежности и энергоэффективности систем и комплексов

Ч. 2 : Преобразование данных

Ч. 3, кн. 2 : 1916–1918 годы

Если основное заглавие части отсутствует, то приводят последующий элемент описания с предписанным ему знаком.

Примеры:

Т. 1 / И. И. Григорьев

Ч. 2 / сост. В. Я. Панаев

Т. 17, ч. 1 / редколлегия: Д. П. Вент (председатель) [и др.]

Сведения на втором или последующих уровнях допускается записывать в свернутой форме. При этом опускают все или часть сведений об объекте (объектах) описания, кроме порядкового номера и идентификатора ресурса (стандартного номера или других), имеющих в объекте (объектах) описания.

Пример:

Вып. 7. – ISBN 978-5-93347-299-5

Номера объектов описания, следующие подряд, соединяют знаком «тире».

Примеры:

Т. 1–5

Вып. 13, 26–31

При составлении описания на комплектный ресурс на первом уровне приводят сведения об основном ресурсе, на втором или последующих уровнях – сведения о ресурсе (ресурсах), который является приложением к основному ресурсу или сопровождает его.

Пример:

Лучшие застольные песни : с аккордами : приложение к сборнику «Когда душа поёт» / составитель А. Панов. – Москва : Русский авангард, 2017. – 36 с. – ISBN 978-5-902801-15-3. – Музыка (знаковая): непосредственная.

На многочастный монографический ресурс в целом или группу частей, помимо многоуровневого, может быть составлено одноуровневое библиографическое описание. В этом случае обязательными являются сведения об объеме – количестве частей ресурса.

Пример:

Переписка с Н. Ф. фон Мекк : в 3 томах / П. И. Чайковский. – Москва : Терра : Книжный клуб «Книговек», 2016. – 3 т. – (Литературные памятники русского быта). – ISBN 978-5-4224-1121-4. – Текст : непосредственный.

На отдельную часть многочастного монографического ресурса может быть составлено как многоуровневое, так и одноуровневое библиографическое описание – под

общим заглавием многочастного монографического ресурса или под частным заглавием части.

При составлении описания части под общим заглавием многочастного монографического ресурса в качестве основного заглавия приводят общее заглавие ресурса, затем сведения, относящиеся к общему заглавию ресурса, номер части и её частное заглавие (если оно имеется), разделяя их знаком «точка» (Пример см. в Приложении 2).

В описании части под её частным заглавием в качестве основного заглавия приводят частное заглавие части. Сведения о многочастном монографическом ресурсе в целом приводят в области серии.

Пример:

Прах и пепел / А. Рыбаков. – Москва : РИПОЛ классик, 2018. – 573 с. – (Дети Арбата : [в 3 книгах] / А. Рыбаков ; кн. 3). – ISBN 978-5-386-10768-0. – Текст : непосредственный.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ СОСТАВНОЙ ЧАСТИ РЕСУРСА

В новом ГОСТе вместо термина «аналитическое библиографическое описание» применяется термин «библиографическое описание составной части ресурса».

Структура, состав и особенности библиографического описания составной части ресурса. Объектом библиографического описания составной части ресурса является его часть, для идентификации и поиска которой необходимы сведения как о самой составной части, так и о ресурсе, в котором она помещена.

К составным частям относятся: самостоятельное произведение, самостоятельный раздел ресурса; часть ресурса, имеющая заглавие; часть ресурса, не имеющая самостоятельного заглавия, но выделенная в целях библиографической идентификации. Ресурс, содержащий составную часть, именуется идентифицирующим ресурсом.

Библиографическое описание составной части ресурса содержит: сведения о составной части; соединительный элемент; сведения об идентифицирующем ресурсе; сведения о местоположении составной части в ресурсе; примечания.

Области и элементы в библиографическом описании составной части ресурса приводят в установленной последовательности. Перед сведениями о ресурсе, в котором помещена составная часть, применяют соединительный элемент: предписанный знак «две косые черты».

Знак «две косые черты» можно не приводить, если сведения о ресурсе, в котором помещена составная часть, выделяют шрифтом или приводят с новой строки. В этом случае рекомендуется употреблять термин «В: », «In: » и т. п.

Схема библиографического описания составной части ресурса:

Сведения о составной части ресурса // Сведения об идентифицирующем ресурсе. –
Сведения о местоположении составной части в ресурсе. – Примечания.

Примеры:

Библиография в XVII веке / Н. В. Здобнов // История русской библиографии от древнего периода до начала XX века : комментированное издание / Н. В. Здобнов ; под редакцией Н. К. Леликовой, М. П. Лепехина. – Москва, 2012. – С. 18-23.

Петр Великий и Библиотека Академии наук / В. П. Леонов // Библиотековедение. – 2010. – № 6. – С. 64-69.

Источником информации о составной части являются первая, последняя страницы (листы, полосы) и т. п. элементы ресурса, на которых расположена составная часть, другие части ресурса, содержащие сведения, необходимые для идентификации составной части.

Библиографическое описание составной части ресурса приводят на языке текста составной части. Языки описания составной части и идентифицирующего ресурса могут не совпадать.

Пример:

У истоков европейского книговедения : типология публикаций по истории книги в XVIII столетии / A. Zbikowska-Migon // Knygotyra. – Vilnius, 2010. – Т. 54. – Р. 62-73.

(Статья опубликована на русском языке, сведения об авторе приведены в источнике на польском, сведения об идентифицирующем ресурсе – на литовском.)

Сведения о составной части ресурса могут быть приведены в примечании о содержании к библиографическому описанию ресурса, идентифицирующего публикацию.

Пример:

Жабко, Е. Д. Справочно-библиографическое обслуживание в электронной среде: теория и практика : монография / Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург, 2006. – 387, [1] с. – Из содерж.: 2.1. Электронный каталог как основное средство библиографического доступа. – С. 101-114.

При составлении библиографической записи составной части ресурса решение об использовании заголовка библиографической записи как для составной части, так и для идентифицирующего ресурса принимает библиографирующая организация. Как правило, в записи идентифицирующего ресурса заголовки не применяют.

Сведения о составной части ресурса. Основное заглавие – обязательный элемент. Оно может быть простым или сложным и состоять из: нескольких предложений; общего заглавия составной части и зависимого заглавия одного из её компонентов (частей), если составная часть содержит несколько компонентов. В этом случае вначале приводят общее заглавие составной части, а затем заглавие её компонента.

Примеры:

Документы под грифом «Секретно». Россия. XX век

Разыскания по истории русской литературы XIX века. 1. Адресат эпиграммы Е. А. Баратынского. 2. Три стихотворных послания Ф. И. Тютчева. 3. К биографии П. П. Ершова

Параллельное заглавие составной части – это факультативный элемент; сведения, относящиеся к заглавию составной части – условно-обязательный; сведения об ответственности – обязательный элемент. Их приводят по правилам составления одноуровневого библиографического описания (см. соответствующий раздел выше).

Если сведения об ответственности составной части ресурса совпадают с заголовком библиографической записи, то в библиографическом описании составной части ресурса они могут быть опущены.

Пример:

Мальцева, Л. Л. Гуманизация научного познания : гносеологические и методологические аспекты / Л. Л. Мальцева

или

Мальцева, Л. Л. Гуманизация научного познания : гносеологические и методологические аспекты

Сведения об издании включают в описание составной части лишь в том случае, если они относятся непосредственно к составной части, а не к идентифицирующему ресурсу.

Пример:

Наш район «Дмитровский» / составитель В. Я. Петров. – [2-е изд., испр.]

Сведения об идентифицирующем ресурсе. В ГОСТе 2003 года допускалось сокращать заглавие идентифицирующего документа, если это было типовое заглавие многотомного или продолжающегося издания (Полн. собр. соч., Избр. тр., Изв. Рос. акад. наук) или заглавие периодического издания (Лит. Россия; Комсом. правда). Новый ГОСТ регламентирует: в библиографическом описании составной части ресурса **не сокращают слова и словосочетания в основном заглавии идентифицирующего документа.**

Примеры:

// Ценности культуры в современном информационном мире

// Российский физиологический журнал им. И. М. Сеченова

// Известия Российской Академии наук. Серия биологическая

// Труды Санкт-Петербургского университета культуры

// Полное собрание сочинений

Сведения, относящиеся к заглавию, приводят в тех случаях, когда необходимо уточнить неясно выраженное заглавие или идентифицировать ресурс с типовым заглавием среди имеющих аналогичные заглавия, указать, что электронный ресурс размещен на сайте и т. п.

Примеры:

// Цензура в России: история и современность : сборник научных трудов

// Российская государственная библиотека : официальный сайт

Приведение первых сведений об ответственности обязательно. Последующие сведения об ответственности включают в описание в тех случаях, когда они необходимы для идентификации ресурса.

Пример:

// Наука о книге : очерк проблематики / К. Мигонь ; перевод с польского О. Р. Медведевой [и др.]. – Москва, 1991. – С. 3-24.

Сведения об издании обязательны в описании идентифицирующего ресурса. Параллельные сведения об издании, сведения об ответственности, относящиеся к изданию, и дополнительные сведения об издании могут быть опущены.

Пример:

// Основы информационной безопасности : учебное пособие / С. А. Нестеров. – Изд. 4-е. – Санкт-Петербург, 2018. – С. 67-79.

Элементы специфической области материала или вида ресурса приводят в описании идентифицирующего ресурса в том случае, если они отличаются от аналогичных сведений составной части.

В описание, как правило, включают место и год публикации, производства и/или распространения. **Может быть включено имя издателя, производителя и/или распространителя.**

Примеры:

// Размышляющий пейзаж : русская Финляндия и финский Петербург : [очерки] / под редакцией Э. Кахла. – Санкт-Петербург, 2017. – С. 217-224.

// Истории о наградах. «В сиянье звезд...» / А. Авербах. – 2-е изд. – Москва : Фонд «Русские витязи», 2017. – С. 51-86.

Если идентифицирующий ресурс является периодическим, то название места его публикации производства и/или распространения не приводят, за исключением случаев, когда это необходимо для идентификации ресурса. Также опускают имя издателя, производителя и/или распространителя.

Примеры:

// Библиография и книговедение. – 2018. – № 3. – С. 64-77.

// Образовательные технологии. – Москва, 2018. – № 1. – С. 65-75.

// Образовательные технологии. – Воронеж, 2011. – № 2. – С. 49-59.

Область серии и многочастного монографического ресурса, а также область идентификатора ресурса и условий доступности могут быть опущены, если их приведение не требуется для идентификации ресурса.

Сведения области вида содержания и средства доступа включают в описание идентифицирующего ресурса тогда, когда они отличаются от аналогичных сведений составной части.

Сведения о местоположении составной части в идентифицирующем ресурсе. Местоположение составной части ресурса, состоящего из пронумерованных страниц (листов), как правило, обозначается сквозной пагинацией по форме «от и до». Пагинации

предшествует сокращенное обозначение слова «страница» («С.»), которое приводят на языке выходных или аналогичных им сведений ресурса; между первой и последней страницами ставят знак «тире». Если составная часть опубликована на нумерованных страницах, то их номера заключают в квадратные скобки.

Примеры:

. – С. 17-28.

. – S. 12-31.

. – С. [1-8].

Страницы указывают арабскими или римскими цифрами, в зависимости от того, какая пагинация приведена в ресурсе. Если пагинаций несколько, то их отделяют друг от друга знаком «запятая».

Пример:

С. I-XXXVI, 1-12.

В том случае, если необходимо указать порядковый номер пагинации, его приводят в круглых скобках. Когда обозначают раздел в сборнике или сериальном ресурсе, тогда его также приводят в скобках после пагинации.

Примеры:

. – С. 3-35 (2-я паг.)

. – С. 358-360 (Хроника)

. – С. 18-45 (Отд. 2)

. – С. 354-387 (Прил.)

. – С. 4-6 (Прил.: Англия)

При описании составной части ресурса, не имеющего пагинации, а также составной части комбинированного или комплектного ресурса сведения о местоположении составной части не приводят.

Пример:

// Давид Ойстрах : скрипка / партия фортепьяно В. Шрайбман. – Москва, 2011. – 1 зв. диск, в футл. + прил. (7 с.).

Примечания в библиографическом описании составной части ресурса. Сначала указывают примечания, касающиеся составной части ресурса в последовательности областей и элементов описания, к которым примечания относятся.

Пример:

Воспоминания полковника Веллеслея о России во время мира и войны (1871–1877) / Ф. А. Веллеслей ; перевод с английского В. А. Тимирязева // Исторический вестник. – 1905. – Т. 102, № 11. – С. 692-721. – Перевод фрагментов воспоминаний по изд.: With the Russian in peace and war / Wellesley F. London, 1905.

После примечаний, относящихся к областям и элементам, приводят примечания общего характера, относящиеся к идентифицирующему ресурсу.

Пример:

// Набат. – Geneve, 1915. – № 2/3. – С. 2-4. – Журнал печатался в Женеве в Русско-французской типографии.

В примечаниях могут содержаться сведения о наличии библиографических списков, указателей, сведения о том, что данное произведение является началом, продолжением или окончанием.

Примеры:

. – Библиогр. указ. работ по теорет. вопросам и практике моделирования: с. 42-47.

. – Указ. имен: с. 214-220.

. – Продолжение. Начало: 2014. № 5

. – Окончание. Начало в № 12.

Особенности описания некоторых видов идентифицирующих ресурсов. Если составная часть помещена в томе, выпуске многочастного ресурса, то области и элементы, относящиеся к идентифицирующему ресурсу, приводят по библиографическому описанию многочастного монографического ресурса (см. соответствующий раздел выше).

Исключение составляют следующие элементы описания, которые приводят в указанной последовательности: название места публикации (производства и/или распространения); дата публикации (производства и/или распространения); обозначение тома, выпуска, номера (Т., Вып., №) и его порядковый номер; частное заглавие тома, выпуска, номера (элемент факультативный, может быть опущен); страницы или элементы ресурса, на которых помещена составная часть.

Пример:

// Книжное дело в России во второй половине XIX – начале XX века : сборник научных трудов / Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург, 2000. – Вып. 10. – С. 208-219.

Если том (часть, выпуск) включает более мелкие деления, то их приводят через знак «запятая».

Пример:

Т. 17, вып. 2

Частное заглавие тома или выпуска приводят в описании с предшествующим предписанным знаком «двоеточие».

Пример:

// Западная философия от истоков до наших дней / Д. Реале, Д. Антисери ; перевод с итальянского С. Мальцевой. – Санкт-Петербург, 1994. – [Вып.] 1 : Античность. – С. 3-15.

Элементы описания, которые приводят в указанной последовательности: дата публикации (производства и/или распространения); обозначение тома, выпуска, номера и его порядковый номер (для журналов, сборников и других продолжающихся ресурсов); число и месяц (для газет и других ресурсов, выходящих не реже одного раза в неделю); частное заглавие тома, выпуска, номера (элемент факультативный, может быть опущен);

страницы, на которых помещена составная часть, или элементы ресурса (Примеры см. в Приложении 2).

Если составная часть помещена в томе (выпуске, номере) многочастного или сериального ресурса, то в качестве основного заглавия идентифицирующего ресурса может быть приведено частное заглавие тома (выпуска, номера), в котором помещена составная часть. Общее заглавие многочастного или сериального ресурса, обозначение и номер тома в этом случае указывают в области серии (Примеры см. в Приложении 2).

Если составная часть помещена в двух и более томах (выпусках, номерах) многочастного или сериального ресурса, то сведения о её местоположении в каждом из томов (выпусков, номеров) отделяют предписанным знаком «точка с запятой» (Примеры см. в Приложении 2).

Если составная часть помещена в томе, выпуске собрания сочинений, избранных сочинений и т. п., то имя автора в сведениях об идентифицирующем ресурсе не повторяют, за исключением случаев, когда возможно двоякое понимание библиографического описания (Примеры см. в Приложении 2).

Составные части ресурса, опубликованные под обобщающим заглавием. Библиографическое описание нескольких составных частей, опубликованных под обобщающим заглавием, составляют на всю публикацию в целом. Обобщающее заглавие является её основным заглавием, которое может быть дополнено сведениями, относящимися к заглавию, характеризующими данную группу составных частей: статьи, заметки, отклики, высказывания, материалы круглого стола и т. д. Сведения об отдельных составных частях приводят в примечании к описанию и соединяют с ним словами: «Содерж.: », если содержание раскрывают полностью, «Из содерж.: », если его раскрывают частично (Пример см. в Приложении 2).

Если составные части под обобщающим заглавием опубликованы в нескольких томах многочастного или нескольких выпусках (номерах) сериального ресурса, то примечание о содержании приводят после каждого из томов многочастного или выпусков сериального ресурса и отделяют друг от друга знаком «точка с запятой» (Пример см. в Приложении 2).

Библиографическое описание рецензий и рефератов. При составлении описания рецензий и рефератов сведения о рецензируемых (реферируемых) ресурсах приводят в примечании после слов «Рец. на кн.: », «Рец. на ст.: », «Реф. кн.: » «Реф. ст.: » или их эквивалентов на других языках (Пример см. в Приложении 2).

Если рецензия или реферат не имеют заглавия, то в качестве заглавия в квадратных скобках приводят слова «Рецензия», «Реферат» или их эквиваленты на других языках (Пример см. в Приложении 2).

БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ

Принципы описания сетевых ресурсов в новом ГОСТе прямо не обоснованы, поэтому можно лишь ориентироваться на примеры библиографических описаний, в нём приведенные. Но и они, к сожалению, не отражают весь спектр видов удаленных ресурсов, особенно краеведческих.

Библиографическое описание небольшой части электронных локальных ресурсов и электронных ресурсов сетевого распространения подробно рассмотрено выше – в подразделе «Область примечания» раздела «Одноуровневое библиографическое описание».

Что касается **описания составной части**, помещенной в локальном электронном ресурсе, то описание идентифицирующего ресурса составляют, включая все необходимые характеристики.

Пример:

Багрова И. Ю. Библиография в современной электронной среде // Библиография в электронной среде : межрегиональный семинар (г. Москва, 11-12 нояб. 2003 г.) / Российская государственная библиотека, Российская национальная библиотека. – Москва, сор. 2003. – 1 CD-ROM. – Загл. с титул. экрана.

Если составная часть помещена в электронном ресурсе сетевого распространения и представляет собой раздел или часть портала, сайта, веб-страницы, публикации в электронном сериальном издании, сообщение на форуме и т. п., то описание составляют с учетом следующих особенностей.

При отсутствии информации о месте и дате создания составной части ресурса сетевого распространения их, по возможности, устанавливают и приводят в квадратных скобках.

Пример:

Отдел рукописей. – [Санкт-Петербург, 2014] // Российская национальная библиотека : [официальный сайт]. – URL: <http://nlr.ru/manuscripts> (дата обращения: 04.04.2018)

Обязательным является указание электронного адреса составной части ресурса в сети Интернет и даты обращения к ресурсу.

Режим доступа «свободный» в описании не приводят. Если режим доступа иной: «платный», «по подписке», из электронных информационных систем и т. п., то указание на него приводят после даты обращения.

Пример:

Ценностная детерминация инновационного поведения молодежи в контексте культурно-средовых различий / М. С. Яницкий // Сибирский психологический журнал. – 2009. – № 34. – С. 26-37. – URL: <https://elibraru.ru/item.asp?id=13024552> (дата обращения: 29.05.2018). – Режим доступа: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

Итак, подведем итоги и зададим вопрос: допустимо ли отступить от ГОСТа Р 7.0.100-2018 в своей работе? Это зависит от цели – для чего оформляется библиография.

Отступление допустимо когда: надо оформить ссылки; по требованиям редакции журнала при публикации статьи; по правилам организации для составления отчетов; в целях экономии места, когда опускаем элемент, повторяющийся в каждом описании. А также разрешается самим ГОСТом в случаях описания условно-обязательных и факультативных элементов с оговоркой: «На усмотрение библиографирующей организации», «Могут быть описаны...», «Как правило...» и т. п.

НЕ НУЖНО: бездумно копировать библиографические записи из электронных и карточных каталогов и вставлять их в свой указатель, список, пособие...

НУЖНО: убрать лишнее, оставить необходимое, не нарушив при этом основные положения ГОСТа.

ВАЖНО: при составлении библиографии для конкретного информационного массива (например, список литературы) оформление должно быть **ЕДИНООБРАЗНЫМ**.

Полное библиографическое описание:

Каменский, П. П. Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 215, [1] с. : портр.; 21 см. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Имен. указ.: с. 206-215. – 300 экз. (1-й з-д 1-100). – ISBN 978-5-336-00204-1. – Текст : непосредственный.

Убираем факультативные элементы:

Каменский, П. П. Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 215, [1] с. : портр.; 21 см. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Имен. указ.: с. 206-215. – 300 экз. (1-й з-д 1-100). – ISBN 978-5-336-00204-1. – Текст : непосредственный.

Получаем расширенное библиографическое описание:

Каменский, П. П. Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 215, [1] с. – ISBN 978-5-336-00204-1. – Текст : непосредственный.

Теперь убираем условно-обязательные и факультативные элементы:

Каменский, П. П. Труды по истории изобразительного искусства : художественная критика / П. П. Каменский ; составитель, автор вступительной статьи и примечаний Н. С. Беляев ; Библиотека Российской академии наук. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 215, [1] с. : портр.; 21 см. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Имен. указ.: с. 206-215. – 300 экз. (1-й з-д 1-100). – ISBN 978-5-336-00204-1. – Текст : непосредственный.

И получаем самый краткий вариант записи:

Каменский, П. П. Труды по истории изобразительного искусства / П. П. Каменский. – Санкт-Петербург : БАН, 2017. – 215, [1] с. – ISBN 978-5-336-00204-1.

ПРИМЕРЫ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ЗАПИСЕЙ

Все примеры библиографического описания представлены в полной форме. При составлении списков литературы и научно-вспомогательных указателей при необходимости можно применять сокращение слов и словосочетаний, пропуск части элемента, объединение различных записей в одну библиографическую запись и другие приемы сокращения.

Сокращение отдельных слов и словосочетаний в описании должно соответствовать ГОСТ 7.11-2004 и ГОСТ Р 7.0.12-2011. Не следует сокращать слова в тех случаях, когда это может исказить или сделать неясным смысл текста описания, затруднить его понимание.

Книги одного автора

В примерах этого подраздела приведены разные варианты описания, которые распространяются и на ресурсы, описанные под двумя, тремя, четырьмя, пятью и более авторами.

Барсуков, Н. П. Историография функций культурно-досуговых учреждений (вторая половина XX – начало XXI вв.) / Н. П. Барсуков. – Санкт-Петербург : Лань, 2010. – 212 с. – ISBN 978-5-9772-01623-9.

или

Орлин, А. И. «Да будет навсегда с тобой любовь к родному краю...» / А. И. Орлин. – Долгопрудный, Московская обл. : Граница, 2018. – 287 с. – ISBN 978-5-9933-0149-5.

При наличии сведений об издании:

Борхунова, Е. Н. Цитология и общая гистология. Методика изучения препаратов : учебно-методическое пособие / Е. Н. Борхунова. – 2-е изд., стер. – Москва : Юрайт, 2017. – 144 с. – ISBN 978-5-8114-2782-6.

При наличии серии:

Алешина, Л. С. Ленинград и окрестности : справочник-путеводитель / Л. С. Алешина. – Санкт-Петербург : Лань, 2018. – 479 с. : ил. – (Памятники искусства). – ISBN 5-210-00125-3.

или

Петров, А. А. Проблемы экологии города / А. А. Петров. – Изд. 2-е. – Москва : Экос, 2000. – 270 с. – (Экология и региональная экономика) (Новое в науке и технике ; вып. 2/3). – ISBN 978-5-2434-4556-5.

или

Рабинер, И. Я. Федор Черенков / И. Я. Рабинер, В. И. Галедин. – Изд. 2-е. – Москва : Молодая гвардия, 2019. – 471, [3] с. – (Жизнь замечательных людей : ЖЗЛ :

серия биографий : основана в 1890 году Ф. Павленковым и продолжена в 1933 году М. Горьким ; вып. 1992 (1792)). – ISBN 978-5-235-04336-7.

При наличии одного места издания и двух издательств:

Кузьмина, С. Ф. Поэзия Серебряного века / С. Ф. Кузьмина. – Москва : Флинта : Наука, 2009. – 396 с. – ISBN 978-5-89349-622-2 (Флинта). – ISBN 978-5-02-033000-9 (Наука).

При наличии двух мест издания и одного издательства:

Фрумкин, К. Г. Сквозные мотивы русской драматургии от Грибоедова до Эрсмана / К. Г. Фрумкин – Москва ; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2018. – 280 с. – ISBN 978-5-4469-1342-8.

При наличии двух мест издания и двух издательств:

Тепляков, С. А. Шукшин. Честная биография / С. А. Тепляков. – Москва : РИПОЛ классик ; Санкт-Петербург : Пальмира, 2019. – 445 с. – ISBN 978-5-386-12603-2.

При наличии трех мест издания и трех издательств:

Бушков, А. А. Бешеная : роман. – Москва : ОЛМА-Пресс ; Санкт-Петербург : Нева ; Красноярск : Бонус, 1997. – 557 с. – (Русский проект). – ISBN 5-87322-479-X (в пер.).

Если издатель юридическое лицо:

Караулов, А. В. Юрий Чурбанов : «Я расскажу все как было...» / А. В. Караулов. – Москва : Аргументы недели, 2019. – 251 с. – ISBN 978-5-6042363-6-9.

Торнхилл, Д. Моя спальня, она же кабинет и другие решения для обустройства дома / Д. Торнхилл ; перевод с английского Ю. Змеевой. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 143 с. : цв. ил. – ISBN 978-5-00117-715-9.

Если издатель физическое лицо:

Сафиулин, М. Р. Особенности оценки инклюзивного роста на региональном уровне (на примере Республики Татарстан) / М. Р. Сафиулин. – Казань : Кузнецов Н. В., 2018. – 101 с. : ил., табл. – ISBN 978-5-6042243-3-5.

Фролов, Д. В. Саранск семнадцатого столетия в документах и артефактах : монография / Д. В. Фролов. – Саранск : Константин Шапкарин, 2019. – 444 с. : ил. – Библиогр. в конце разд. – (В пер.).

При отсутствии сведений о месте издания:

Хромов, Л. Байки о Токмаковом переулке / Л. Хромов. – [Б. м.] : Издательские решения, 2019. – 131, [2] с. : ил., цв. ил., портр., цв. портр. – ISBN 978-5-4490-9674-6.

При отсутствии сведений об издательстве:

Симоненко, В. Е. Схемы разводки в русских народных хорах и хороводах : графическое пособие / В. Е. Симоненко. – Курск : [б. и.], 1998. – 114 с. : ил. – ISBN 5-210-00125-3.

или

Журавлев, Ч. Г. Свечение слова : стихи / Ч. Г. Журавлев. – Саранск, 2012 (Типография «Красный Октябрь»). – 386 с. – ISBN 978-5-7493-1680-3 (в пер.).

При отсутствии сведений о месте издания и издательстве:

Мальчевский, А. «Через десять веков...» / А. Мальчевский ; художник К. Милославская. – [Б. м.] : [б. и.], сор. 2018. – 188 с. – ISBN 978-5-9907581-7-9.

При наличии двух идентификаторов ресурсов (ISBN, ISSN, ISMN):

Беловинский, Л. 1000 вопросов о русском оружии / Л. В. Беловинский. – Москва : Астрель : АСТ, 2002. – 304 с. : ил. – ISBN 5-17-016254-5 (АСТ). – ISBN 5-271-05090-4 (Астрель).

При наличии различных примечаний:

Хабибуллин, И. Ш. Самоучитель Java / И. Ш. Хабибуллин. – 3-е изд. – Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2011. – 750 с. : ил. – (Самоучитель). – Загл. обл. и корешка : Java. – Библиогр.: с. 737-738. – Предм. указ.: 739-750. – ISBN 978-5-9775-0191-0.

Джонстон, Э. К. Асока : роман / Э. К. Джонстон ; перевод с английского И. Смирновой. Санкт-Петербург : Азбука, сорт. 2017. – 314 с. – Перевод изд.: Ahsoka / E. K. Johnston. – (Звездные войны). – ISBN 978-5-389-13322-8.

Матыева, О. Благословенный мой Курай : стихи / О. Матыева ; художник А. М. Тадинов. – Горно-Алтайск : Горно-Алтайская типография, 2014. – 59 с. – Текст парал. алт., рус. – ISBN 978-5-93809-065-1.

Василевский, А. М. Жуков и Сталин / А. М. Василевский, И. С. Конев, К. К. Рокоссовский. – Москва : Алгоритм, 2014. – 237 с. – (Рядом со Сталиным). – Содерж.: Полководец Жуков / А. М. Василевский. Характер Жукова / К. К. Рокоссовский. Жуков и Сталин / И. С. Конев. – ISBN 978-5-4438-06591-4.

Книги двух авторов

Бунатян, Г. Г. Прогулки по рекам и каналам Санкт-Петербурга : путеводитель / Г. Г. Бунатян, М. Г. Чарная. – Санкт-Петербург : Паритет, 2007. – 254 с. – ISBN 978-5-9347-164-8.

Kay, S. Inside Out : Students book : Upper intermediate / S. Kay, V. Jones. – Oxford : Macmillan Heinemann, 2001. – 160 p. – ISBN 0-333-75760-2.

Книги трех авторов

Гриханов, Ю. А. Библиотечные фонды. Стратегия развития / Ю. А. Гриханов, Н. З. Стародубова, Н. И. Хахалева ; РГБ. – Москва : Пашков дом, 2008. – 143 с. – ISBN 978-5-7510-0404-0.

Книги четырех авторов

Описывается под заглавием, все четыре автора указываются за косой чертой.

Нормативно-правовые акты селекции и семеноводства : учебное пособие / А. Н. Березкин, А. М. Малько, Е. Л. Минина, В. М. Лапочкин. – Санкт-Петербург : Лань, 2016. – 252 с. – ISBN 978-5-8114-2303-3.

или

Управленческий учет и контроль строительных материалов и конструкций : монография / В. В. Говдя, Ж. В. Дегальцева, С. В. Чужин, С. А. Шулепина ; под общей редакцией В. В. Говдя ; Министерство сельского хозяйства Российской Федерации,

Кубанский государственный аграрный университет им. И. Т. Трубилина. – Краснодар : КубГАУ, 2017. – 149 с. – ISBN 978-5-9500276-6.

Книги пяти и более авторов

Описывается под заглавием, за косой чертой приводят фамилии первых трех с обозначением [и др.]. При необходимости перечисляют пятерых.

Экология микроорганизмов : учебник / А. И. Нетрусов, Е. А. Осмолова, В. М. Горленко [и др.]. – 2-е изд. – Москва : Юрайт, 2019. – 266 с. – ISBN 978-5-9916-2734-4.

или

Инновационно-инвестиционное развитие экономики России / Т. Р. Петрова, В. В. Реймер, А. П. Курносов, В. М. Рябков, М. И. Чижик. – Тверь : Мартин, 2018. – 184 с. – ISBN 978-5-7267-1034-1.

Книги с параллельным заглавием

Верн, Ж. Путешествие к центру Земли = A journey to the centre of the Earth : роман / Ж. Верн ; адаптация текста, перевод, упражнения и словарь С. А. Матвеева. – Москва : АСТ, 2019. – 253 [2] с. – Данные тит. л. частично парал. англ. – ISBN 978-5-17-113908-7.

или

Ежов, А. Н. Книга рекордов мира. Гиревой триатлон. Горы. Эверест. Синай. Впервые в мире = World records book. Kettlebell triathlon. Mountains. Everest. Sinai. First time in the world / А. Н. Ежов. – Москва : Грифон, 2019. – 348 с. : цв. ил., портр., факс. – Текст парал. рус., англ. – ISBN 978-5-98862-463-9.

Книги разных авторов с общим заглавием

Большая книга ужасов : сборник : для среднего школьного возраста. – Москва : Эксмо, 2013. – 537 с. – (Большая книга ужасов). – Содерж.: Планета чудовищ ; Не читайте черную тетрадь! / Э. Веркин. Змеиные глаза смерти / И. Щеглова. Лес проклятых / Е. Усачева. – ISBN 978-5-699-67974-4 (в пер.).

Новогодние детективные истории. – Москва : Эксмо, 2018. – 314 с. – Содерж. авт.: Наталья Александрова, Ольга Володарская, Дарья Донцова, Анна и Сергей Литвиновы, Татьяна Полякова и другие. – (Великолепные детективные истории). – ISBN 978-5-04-098405-3.

Книги разных авторов без общего заглавия

Толстой, А. Н. Золотой ключик, или Приключения Буратино / А. Н. Толстой. Победенный Карабас / Е. Я. Данько. Три толстяка / Ю. К. Олеша. Приключения маленького актера ; Дом с волшебными окнами / Э. М. Эмден. – Москва : Правда, 1991. – 542 с. – ISBN 978-5-462-00997-6.

Книги, описанные под заглавием

При составлении описания книги (ресурса), в котором не указаны авторы, приводят сведения о лицах, от имени или при участии которых опубликовано произведение (составители, редакторы). Эти сведения об ответственности (составители, редакторы) записываются после заглавия за косой чертой.

Преображение Господне : антология святоотеческих проповедей / автор-составитель П. Малков. – Москва : Никея, 2018. – 310 с. – (Святые отцы о церковных праздниках). – ISBN 978-5-91761-884-5.

О книге и учении / составитель Л. Стоянова. – Новокузнецк : Союз писателей, 2018. – 223 с. – Библиогр.: с. 219-222. – ISBN 978-5-00073-877-1.

От Соломона до Трампа. Мысли, афоризмы и шутки знаменитых мужчин / отыскал, перевел и привел в систему К. Душенко. – Изд. 7-е, перераб. – Москва : Эксмо, 2019. – 589 с. : портр. – (За словом в карман). – ISBN 978-5-04-104530-2.

Мои умные наклейки. Животные : 20 игр развивающих, обучающих / перевод с французского Е. Тарусина ; ответственный редактор М. Бутикова. – Москва : Machaon, сор. 2018. – 40 с. : цв. ил. ; 16х23. – ISBN 978-5-389-14675-4.

Книги с указанием сведений об ответственности

Храбрый, О. В. Карточный дом / О. В. Храбрый, А. В. Денисов ; Институт системно-стратегического анализа. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва : КМК, 2019. – 303 с. : ил., табл. – ISBN 978-5-907099-77-7.

Каздепке, Г. Каникулы детектива Позитивки / Г. Каздепке ; художник П. Рыхель ; перевод с польского С. Карпенка. – Москва : Речь, 2019. – 11 с. : цв. ил. – ISBN 978-5-9268-3012-2.

Распределенные интеллектуальные информационные системы и среды / А. Н. Швецов, А. А. Суконщиков, Д. В. Кочкин [и др.] ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Вологодский государственный университет. – Курск : Университетская книга, 2017. – 196 с. : ил. – Библиогр.: с. 192-196. – ISBN 978-5-9909988-3-4.

Энциклопедии, словари, справочники

Новая Российская энциклопедия : в 12 томах. Т. 2 / редколлегия: А. Д. Некипелов (главный редактор) [и др.]. – Москва : Энциклопедия : ИНФРА-М, 2005. – 960 с. : ил. – ISBN 5-94802-009-6 (Энциклопедия). – ISBN 5-16-002384-4 (ИНФРА-М). – ISBN 978-5-9642-0409-1.

Величайшие творения человечества : энциклопедия / составитель Т. В. Алешкина. – Москва : АСТ, 2001. – 688 с. : ил. – ISBN 5-17-008643-1.

Мелуа, А. И. Блокада Ленинграда : энциклопедия. – Москва ; Санкт-Петербург : Гуманистика, 1999. – 672 с. : ил. – ISBN 5-86050-108-0.

Энциклопедия народов Крыма / редколлегия: О. А. Габриелян (главный редактор) [и др.]. – Симферополь : Доля, 2016. – 256 с. – ISBN 978-5-99075-17-6-7.

Брокгауз, Ф. А. Энциклопедический словарь. Современная версия / Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. – Москва : Эксмо, 2002. – 672 с. : ил. – ISBN 5-699-00572-2. – ISBN 5-699-00573-0.

Миркин, Б. М. Популярный экологический словарь / Б. М. Миркин, Л. Г. Наумова ; под редакцией А. М. Гилярова. – Москва : Устойчивый мир, 1999. – 204 с. : ил. – ISBN 5-93177-008-9.

Карманный словарь кроссвордиста : лучший помощник любителям кроссвордов : более 30000 слов / составитель Д. Н. Горбуля. – Москва : Центрполиграф, печ. 2011. – 702 с. – ISBN 978-5-02872-3.

Социология управления : теоретико-прикладной толковый словарь / ответственный редактор А. В. Тихонов. – Москва : КРАСАНД, 2015. – 480 с. – 978-5-396-00644-7.

Справочник информационного работника / под общей редакцией Р. С. Гиляревского, В. А. Минкина. – Санкт-Петербург : Профессия, 2005. – 552 с. – (Библиотека). – ISBN 5-93193-075-5.

Терминология российского законодательства : справочник юриста / составитель Р. Б. Сумцова. – Москва : НОРМА, 2003. – 400 с. – ISBN 5-89123-646-X (НОРМА).

Литвиненко, В. И. Справочник частного охранника (нормативные акты, комментарии, рекомендации) / В. И. Литвиненко, А. В. Мурзинцев. – Москва : Объединенная редакция МВД России, 2004. – 240 с. – (Человек и право). – ISBN 5-8129-0074-4.

Тираспольский, Г. И. Римские законы (предъюстинианская эпоха) : словарь-справочник. – Москва : Флинта : Наука, 2010. – 312 с. : ил. – ISBN 978-5-9765-0737-1 (Флинта). – ISBN 978-5-02-034838-7 (Наука).

Эрлихман, В. Потери народонаселения в XX веке : справочник / В. Эрлихман. – Москва : Русская панорама, 2004. – 176 с. – (Весь мир). – ISBN 5-93165-107-1.

Законодательные материалы

При включении в список литературы законодательных материалов (законы РФ, постановления, кодексы и т. д.), стандартов, нормативно-технической документации (ГОСТы, СНИПы, СанПиНы, ЕНиРы, ТЕРы и т. д.) необходимо проверить их статус (действующий).

При составлении библиографического описания нормативных ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введен (принят) данный ресурс. Слова «в редакции», «по состоянию» пишем полностью и заключаем в квадратные скобки [].

Вид нормативного акта – «Федеральный закон» – пишем с прописной буквы, а приказ, указ, постановление – со строчной (чему в тексте ГОСТа объяснения нет).

Запись под заголовком

Российская Федерация. Законы. Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации : Федеральный закон № 131-ФЗ : [принят Государственной думой 16 сентября 2003 года : одобрен Советом Федерации 24 сентября 2003 года]. – Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. – 158 с. – ISBN 978-5-215-003012-7.

Российская Федерация. Законы. Уголовный кодекс Российской Федерации : текст с изменениями и дополнениями на 1 августа 2017 года: [принят Государственной думой

24 мая 1996 года : одобрен Советом Федерации 5 июня 1996 года]. – Москва : Эксмо, 2017. – 350 с. – (Актуальное законодательство). – ISBN 978-5-04-004029-2.

Запись под заглавием

Арбитражный процессуальный кодекс Российской Федерации : [принят Государственной думой 14 июня 2002 года : одобрен Советом Федерации 10 июля 2003 года] : текст с изменениями и дополнениями на 1 октября 2017 года. – Москва : Эксмо, 2017. – 287 с. – (Актуальное законодательство). – ISBN 978-5-04-004875-5.

О полиции : Федеральный закон № 3-ФЗ : [принят Государственной думой 28 января 2011 года : одобрен Советом Федерации 2 февраля 2011 года]. – Москва : Проспект ; Санкт-Петербург : Кодекс, 2017. – 47 с. – ISBN 978-5-392-21650-5.

Стандарты

Для описания добавлены следующие элементы : дата введения 2012-09-01

Запись под заголовком

ГОСТ Р 7.0.100-2018. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : дата введения 2019-07-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – Изд. официальное. – Москва : Стандартинформ, 2018. – 124 с.

Запись под заглавием

Организация и проведение работ по международной стандартизации в Российской Федерации : ГОСТ Р 57564–2017 : национальный стандарт Российской Федерации : издание официальное : дата введения 2017-12-01 / Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии. – Москва : Стандартинформ, 2017. – V, 43, [1] с.

Материалы научных конференций

Молодежь XXI века : образование, наука, инновации : материалы V Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием (г. Новосибирск, 16-18 ноября 2018 г.) / Министерство образования и науки Российской Федерации, Новосибирский государственный педагогический университет, Факультет технологии и предпринимательства. – Новосибирск : НГПУ, 2016. – 212 с. – ISBN 978-5-00104-007-1.

Пенитенциарная безопасность : национальные традиции и зарубежный опыт : материалы Международной научно-практической конференции, 11-12 октября 2018 г. / Федеральная служба исполнения наказаний, Самарский юридический институт ФСИН России. – Самара : СЮИ ФСИН, 2018. – 320 с. – ISBN 978-5-91612-226-8.

Исторические вызовы и экономическое развитие России : материалы Всероссийской научной конференции с международным участием, Екатеринбург, 25-26 сентября 2019 г. / Институт истории и археологии Уральского отделения РАН. – Екатеринбург : Альфа Принт, 2019. – 539 с. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-907080-68-3.

Реальность. Человек. Культура : мыслитель в современном мире : X Ореховские чтения : материалы Всероссийской научной конференции (16 ноября 2018 г., Омск) /

Министерство образования и науки Российской Федерации, Омский государственный педагогический университет. – Омск : Изд-во ОмГПУ, 2018. – 178 с. – ISBN 978-5-8268-2111-4.

«Мир гуманитарного и естественнонаучного знания», международная научно-практическая конференция (3 ; 2012 ; Краснодар). Материалы III Международной научно-практической конференции «Мир гуманитарного и естественнонаучного знания» (Краснодар, 25 сентября 2012 г.). – Краснодар : Академия знаний, 2012. – 143 с. : ил. – Библиогр. в конце докл. – ISBN 978-5-9904015-3-2.

Сборники научных статей и трудов

Институциональная экономическая теория: сборник / под редакцией А. П. Заостровцева. – Санкт-Петербург : Леонтьевский центр, 2019. – 319 с. – Библиогр. в конце ст. – (Научные труды / Леонтьевский центр). – ISBN 978-5-91360-018-9.

Вопросы иноязычного образования и межкультурной коммуникации : сборник научных трудов / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы». – Уфа : БГПУ им. М. Акмуллы, 2018. – 150 с. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-906958-45-7.

Проблемы адаптации библиотек в современных условиях : сборник статей / Российская национальная библиотека ; составители: Л. В. Куликова, А. А. Викулин. – Санкт-Петербург : РНБ, 1999. – 144 с. – ISBN 5-8192-0033-0.

Повышение качества культурной деятельности в условиях реформирования бюджетной сферы в России = Improving quality of cultural activities in the context of public finance reform in Russia : сборник материалов проекта / под редакцией И. О. Дементьева. – Калининград : НЭТ, печ. 2009. – 225 с. – Часть текста парал. рус., англ. – ISBN 978-5-903823-18.

Технические и естественные науки : проблемы, теория, практика : межвузовский сборник научных трудов / Министерство образования и науки Российской Федерации, Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2011. – 175 с. – ISBN 978-5-93966-084-6.

Труды, научные труды

Литературный процесс : история и современность / ответственный редактор и составитель В. А. Юрченков ; редколлегия: В. А. Юрченков (председатель) [и др.]. – Саранск, 2008 (Типография «Красный Октябрь»). – 231 с. – (Труды / Научно-исследовательский институт гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия ; т. 8 (125)). – ISBN 978-5-900029-53-5.

Региональная экономика : проблемы эффективности и безопасности / ответственный редактор В. А. Юрченков. – Саранск, 2003 (Типография «Красный Октябрь»). – 218 с. – (Научные труды / Научно-исследовательский институт гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия ; т. 3 (120)). – ISBN 5-900029-05-0.

Учебно-методические издания

Игнатьев, С. В. Принципы экономико-финансовой деятельности нефтегазовых компаний : учебное пособие / С. В. Игнатьев, И. А. Мешков ; Московский государственный институт международных отношений (университет) Министерства иностранных дел Российской Федерации, Международный институт энергетической политики и дипломатии, Кафедра глобальной энергетической политики и энергетической безопасности. – Москва : Спутник +, 2017. – 144, [1] с. – ISBN 978-5-9228-1632-8.

Основы системного анализа и управления : учебник / О. В. Афанасьева, А. А. Клавдиев, С. В. Колесниченко, Д. А. Первухин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Санкт-Петербургский горный университет. – Санкт-Петербург : СПбГУ, 2017. – 382 с. – ISBN 978-5-8475-1050-9.

Колтухова, И. М. Классика и современная литература : учебно-методическое пособие / И. М. Колтухова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, Факультет славянской филологии и журналистики. – Симферополь : Ариал, 2017. – 151 с. : ил. – Библиогр.: с. 149-151. – ISBN 978-5-906962-43-0.

Лабскер, Л. Г. Теория игр в экономике, финансах и бизнесе : учебник для студентов высших учебных заведений / Л. Г. Лабскер, Н. А. Яценко ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. – Москва : КноРус, 2018. – 526 с. : портр., граф. – (Бакалавриат). – Библиогр.: с. 523-526. – ISBN 978-5-406-07787-0 (в пер.).

Диссертации и авторефераты диссертаций

При составлении библиографической записи нельзя сокращать слова и словосочетания в области заглавия, но при необходимости можно применять пропуск части элемента, который обозначают знаком ... (многоточие) с пробелом до и после (дис. ... канд. пед. наук). За косой чертой / ФИО прописывается полностью, как на обложке, а в сведениях об ответственности указывается организация, в которой было выполнено диссертационное исследование. В примечаниях можно указать место защиты (. – Москва, 2017. – 44 с. – Место защиты: Ин-т психологии РАН).

Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 «Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение» : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Аврамова Елена Викторовна ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2017. – 361 с. – Библиогр.: с. 296-335.

Аврамова, Е. В. Публичная библиотека в системе непрерывного библиотечно-информационного образования : специальность 05.25.03 «Библиотечноеведение, библиографоведение и книговедение» : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Аврамова Елена Викторовна ; Санкт-Петербургский государственный институт культуры. – Санкт-Петербург, 2017. – 24 с.

или

Пашков, С. В. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи в системе современного российского образования : дис. ... учен. степ. канд. пед. наук : 05.26.02 / Пашков Сергей Витальевич ; Курский государственный университет. – Курск, 2015. – 354 с.

Елинер, И. Г. Развитие мультимедийной культуры в информационном обществе : автореф. ... дис. д-ра культурологии : 24.00.01 / Елинер Илья Григорьевич ; Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева. – Саранск, 2017. – 123 с.

или

Величковский, Б. Б. Функциональная организация рабочей памяти : специальность 19.00.01 «Общая психология, психология личности, история психологии» : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук / Величковский Борис Борисович ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. – Москва, 2017. – 44 с. : ил. – Библиогр.: с. 37-44. – Место защиты: Ин-т психологии РАН.

Многотомные издания в целом

В заглавии количество томов или частей прописывается без сокращений (: в 3 томах; : в 2 частях; : в 5 книгах).

Собрание сочинений:

Фаллада, Х. Собрание сочинений : в 4 томах / Х. Фаллада ; перевод с немецкого ; предисловие Т. Л. Мотылевой. – Москва : Художественная литература, 1990–2001. – ISBN 5-280-01199-1.

Т. 1 : Маленький человек, что же дальше? ; Кто хоть раз хлебнул тюремной баланды... : романы. – 1990. – 716, [2] с. – ISBN 5-280-01198-3 (в пер.).

Т. 2, кн. 1, [ч. 1] : Волк среди волков : роман / перевод Р. Розенталя. – 1990. – 381, [1] с. – ISBN 5-280-01200-9 (в пер.).

Т. 2, кн. 2, [ч. 2] : Волк среди волков : роман (окончание) / перевод Н. Вольпина. – 1990. – 461, [1] с. – ISBN 5-280-01813-9 (в пер.).

Т. 3 : Железный Густав : роман / перевод Р. Гальпериной. – 1994. – 604, [2] с. – ISBN 5-280-01702-7 (в пер.).

Т. 4, кн. 1 : Каждый умирает в одиночку : роман / перевод Н. Касаткиной. – 2001. – 430, [1] с. – ISBN 5-280-01703-5 (в пер.).

Т. 4, кн. 2 : У нас дома в далекие времена; Фридолин, нахальный барсук : [повести] ; Рассказы / автор послесловия П. Топер. – 2001. – 397, [2] с. – ISBN 5-280-02428-7 (в пер.).

Издание в томах:

Брем, А. Э. Жизнь животных : в 3 томах / А. Э. Брем ; под редакцией А. М. Никольского. – Москва: Терра, 1996. – ISBN 5-300-00543-6 (в пер.).

Т. 1 : Млекопитающие. – 524, XIII с. : ил. – ISBN 5-300-00539-8.

Т. 2 : Птицы. – 324, XXI с. : ил. – ISBN 5-300-00540-1.

Т. 3 : Пресмыкающиеся. Земноводные. Рыбы. Беспозвоночные. – 459, XXXIV с. : ил. – ISBN 5-300-00541-X.

или

Брем, А. Э. Жизнь животных : в 3 томах / А. Э. Брем ; под редакцией А. М. Никольского. – Москва: Терра, 1996. – 3 т. – ISBN 5-300-00543-6 (в пер.).

Издание в книгах:

Дашкова, П. В. Эфирное время : роман : в 2 книгах / П. В. Дашкова. – Москва : Астрель ; Тверь : АСТ, печ. 2007. – (Детектив). – ISBN 978-5-17-013282-9 (АСТ). – ISBN 978-5-271-00164-2 (Астрель).

Кн. 1. – 381, [1] с. – ISBN 978-5-17-014941-4 (АСТ). – ISBN 978-5-271-00165-9 (Астрель).

Кн. 2. – 349, [1] с. – ISBN 978-5-17-014940-7 (АСТ). – ISBN 978-5-271-00166-6 (Астрель).

Издание в частях:

Чумакова, Э. Е. Экономическая теория : учебное пособие : в 2 частях / Э. Е. Чумакова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Уральский федеральный университет им. Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : УрФУ, 2014. – ISBN 978-5-321-02349-5.

Ч. 1. – 299 с. : ил. – ISBN 978-5-321-02350-1.

Ч. 2. – 307 с. : ил. – ISBN 978-5-321-02351-8.

Отдельный том многотомного издания

Андерсен, Х. К. Собрание сочинений : в 4 томах / Х. К. Андерсен ; перевод с датского. – Москва : Терра, 2008. – ISBN 978-5-275-01879-0 (в пер.).

Т. 1 : Полное собрание сказок, рассказов и повестей. – 457 с., [6] л. цв. ил. : ил. – ISBN 978-5-275-01880-6.

или

Андерсен, Х. К. Собрание сочинений : в 4 томах. Т. 1. Полное собрание сказок, рассказов и повестей / Х. К. Андерсен ; перевод с датского. – Москва : Терра, 2008. – 457 с., [6] л. цв. ил. : ил. – ISBN 978-5-275-01880-6.

Ответственных лиц, не авторов, разрешено сокращать до первого [и др.]!

Хрестоматия по культурологии. Т. 1. Самосознание мировой культуры / под редакцией И. Ф. Кефели [и др.]. – Санкт-Петербург : Петрополис, 1999. – 312 с. – ISBN 5-86708-138-9.

Отдельная часть многотомного издания

Жукова, Н. С. Инженерные системы и сооружения : учебное пособие : в 3 частях / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. – Волгоград : ВолгГТУ, 2017. – ISBN 978-5-9948-2525-9.

Ч. 1. Отопление и вентиляция. – 89, [3] с. – ISBN 978-5-9948-2526-6.

или

Жукова, Н. С. Инженерные системы и сооружения : учебное пособие : в 3 частях. Ч. 1. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования

и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. – Волгоград : ВолгГТУ, 2017. – 89, [3] с. – ISBN 978-5-9948-2526-6.

или

Жукова, Н. С. Отопление и вентиляция / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный технический университет. – Волгоград : ВолгГТУ, 2017. – 89, [3] с. – (Инженерные системы и сооружения : учебное пособие : в 3 частях / Н. С. Жукова, В. Н. Азаров ; ч. 1). – ISBN 978-5-9948-2526-6.

Продолжающиеся издания

Анализ и моделирование экономических процессов : сборник статей / Российская академия наук, Центральный экономико-математический институт ; под. редакцией В. С. Беленького. – Москва : ЦЭМИ, 2004 – .

Вып. 4 : Посвящается памяти С. С. Лебедева. – 2007. – 169 с. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-8211-0442-7.

Вып. 5. – 2008. – 168 с. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-8211-0476-2.

...

Вып. 9. – 2012. – 163 с. : ил. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-8211-0619-3.

Вып. 10. – 2013. – 155 с. : ил. – Рез. ст. англ. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-8211-0660-5.

Доклад о соблюдении прав и свобод человека и гражданина в Республике Мордовия ... / Уполномоченный по правам человека в Республике Мордовия. – Саранск : [б. и.].

... в 2013 году. – 2015. – 157 с.

...

... в 2015 году. – 2016. – 190 с.

... в 2016 году. – 2017. – 153 с.

Труды / Научно-исследовательский институт гуманитарных наук при Правительстве Республики Мордовия. – № 1 (1940) – . – Саранск, 2005 – . – Загл. № 1-19, 1940-1958 : Записки.

Т. 4 (121) : Этнокультурные процессы в мордовской диаспоре. – 2005. – 246 с. – ISBN 5-900029-10-7.

Сериальные издания

Журналы

Родничок : детский литературно-познавательный журнал / учредитель Н. И. Новичков. – 1999 – . – Саранск, 2011 – . – По № 6 (24 июня), 2011 выходил как газета.

2011, № 1 (23 авг.) – 3 (19 дек.). – 1000 экз. ; 2012, № 1(4) – 6(9). – 1000 экз.

или

Агротехника и энергообеспечение : научно-практический журнал / Орловский государственный аграрный университет, Факультет агротехники и энергообеспечения ; учредитель и издатель Орловский государственный аграрный университет. – 2014 – . – Орел, 2014. – . – 69-183 с. – Ежекв. – ISBN 2410-5031.

2014, № 1-4. – 100 экз. ; 2015, № 1(5)-4(8). – 105 экз. ; 2016, № 1(9)-4(12). – 115 экз.

Газеты (республиканские, районные)

Столица С : еженедельник / учредитель и издатель ООО «Редакция еженедельной газеты «Столица С». – 1992 – . – Саранск, 2011 – . – 1 раз в неделю.

2011, № 1 (950) – 52 (1001). – 34300-32600 экз.

2012, № 1 (1002) – 52 (1053). – 30800-28500 экз.

Известия Мордовии : ежедневная общественно-политическая газета Республики Мордовия / учредители: Госсобрание Республики Мордовия, Правительство Республики Мордовия, редакция газеты «Известия Мордовии». – 1918, 28 авг. – . – Саранск, 2011 – . – Ежеднев. – По 1951 загл.: Красная Мордовия ; по 1994, № 58: Советская Мордовия.

2011, № 1 (24444) – 198 (24601). – 23280 – 9650 экз. ; 2012, № 1 (24603) – 198 (24800). – 22500 – 8700 экз.

Маяк : Ардатовская районная газета Республики Мордовия / учредители: Министерство печати и информатизации Республики Мордовия, АНО «Редакция газеты «Маяк». – 1918, окт. – . – Ардатов, 2011 – . – 1 раз в нед.

2011, № 1 (9858) – 51 (9908). – 6334 – 6102 экз. ; 2012, № 1 (9909) – 51 (9959). – 6115 – 6067 экз.

Изоиздания

Ратнер, Л. Н. Дорогой великой скорби : памяти новомучеников : [комплект репродукций графических работ] / Л. Н. Ратнер ; автор статьи И. Языкова. – Москва : МХК «Осанна», 2017. – 1 папка (17, [1] отд. л.) : ил., цв. ил. ; 30х22 см. – ISBN 978-5-901293-09.

Кустодиев, Б. М. Портрет Ирины Кустодиевой с собакой Шумкой, 1907 : холст, масло / Б. М. Кустодиев (1878–1927) ; Межрегиональная общественная организация «Центр духовной культуры» (подготовка изображения). – Самара : Агни, 2001. – Цв. офсет ; 42х30 см.

Веселые загадки : развивающие карточки + пазлы для самых маленьких : 1-3 года / главный редактор Е. Измайлова. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2017. – 1 кор. ([20] отд. л.). – ISBN 978-5-906929-27-3.

Макетные человечки Давида Боровского : набор из 11 открыток / Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина, Мемориальный музей «Мастерская Давида Боровского». – Москва : ГЦТМ, 2016. – 1 обл. ([11] отд. л.).

Литературная Москва 100 лет назад : календарь : 2017 / авторы-составители: О. Лекманов, Ф. Лекманов ; художественное оформление А. Рыбакова. – Москва : БСГ-Пресс, 2016. – [25] с. – ISBN 978-5-93381-371-2.

Нотные издания

Журбин, А. Б. Цветаева : три вокальных цикла на стихи Марины Цветаевой и Осипа Мандельштама : [в сопровождении фортепиано] / А. Б. Журбин. – Москва : Композитор, 2017. – 140 с. – ISMN 979-0-706437-14-9.

Степанов, С. И. Песня про купца Калашникова : опера в 2 действиях, 5 картинах с эпилогом : по поэме М. Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» / С. И. Степанов ; либретто Л. Предвечной, С. Степанова. – Клавир (с пением). – Самара : Степанов С. И., 2017. – 177 с. – ISMN 979-0-9003146-3-5 (в пер).

Аудиоиздания

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] / М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. – Москва : Звуковая книга, 2007. – 1 CD-ROM (6 ч 55 мин). – Формат записи: МР3.

«Аквариум», рок-группа (Санкт-Петербург). Архангельск / «Аквариум». – Москва : Мистерия звука, 2011. – 1 CD DA. – CD-M+180-2.

Видеоиздания

Иваново детство : художественный фильм по мотивам рассказа В. Богомолова «Иван» / авторы сценария: В. Богомолов, М. Папава ; режиссер-постановщик А. Тарковский ; оператор В. Носов ; художник Е. Черняев ; композитор В. Овчинников ; в ролях: Н. Бурляев, В. Зубков, Е. Жариков [и др.] ; киностудия «Мосфильм». – Москва : Киновидеообъединение «Крупный план», 2007. – 1 DVD-ROM (1 ч 30 мин) : черно-белый, зв. – Фильм вышел в 1962 г.

Планета обезьян. Война : [научно-фантастический художественный фильм] / режиссер М. Ривз ; в ролях: В. Харрельсон, С. Зан, К. Карин, А. Миллер, Т. Нотари ; киностудия «20th Century Fox». – Москва : НД Плэй, 2018. – 3 3D Blu-ray (140 мин) : цв., зв. – Формат изобр.: 1080p High Definition 2.40:1 ; звук. дорожки: Русский Dolby Digital 2.0; Русский Dolby Digital 5.1. – Фильм вышел в 2017 г.

Картографические издания

Физическая карта мира : западное полушарие, восточное полушарие / составление, оформление, дизайн ООО «РУЗ Ко» ; картографическая основа – Росреестр. – 1:43 500 000. – Москва : РУЗ Ко, 2016. – 1 к. : цв., текст, ил. ; 67х99 см. – ISBN 978-5-89485-218-8.

Оренбург : карта города / составление, оформление, дизайн, подготовка к изданию «РУЗ Ко» ; картографическая основа – Росреестр. – 1:20 000, 200 м в 1 см. – Москва : РУЗ Ко, 2016. – 1 к. : цв., табл., ил., указ. ; 50х60 см, слож. 25х12см. – (Города России). – Двусторон. печать. – ISBN 978-5-89485-322-2.

Глобусы, модели

Глобус Земли политический. – 1:50 000 000. – Москва : Глобусный мир, 2017. – 1 глобус : пластик ; 25 см (диам.). – Высота подставки 25 см, с подсветкой.

Сборная модель Российского вокзала станции Мариенбург Октябрьской железной дороги. – 1:87. – Москва : Макетная мастерская, 2017. – 1 модель : дерево.

Статьи

Порядок приведения авторов в статьях такой же, как и в книгах. Может быть (не является обязательным элементом для статей) приведено издательство.

Из собраний сочинений, сочинений, избранных сочинений

Пантелеев, Л. Из старых записных книжек (1924–1947) / Л. Пантелеев // Собрание сочинений : в 4 томах / Л. Пантелеев. – Ленинград, 1985. – Т. 4. – С. 265-488.

или

Выготский, Л. И. История развития высших психических функций / Л. И. Выготский // Собрание сочинений : в 6 томах / Л. И. Выготский. – Москва, 1995. – Т. 3 : Проблемы развития психики. – С. 2-328.

Пушкин, А. С. Борис Годунов / А. С. Пушкин // Сочинения : в 3 томах / А. С. Пушкин. – Москва, 1986. – Т. 2. – С. 432-537.

Марцинкявичус, Ю. Поэма Прометея / Ю. Марцинкявичус ; перевод с литовского А. Межирова // Избранные произведения : в 2 томах. – Москва, 1985. – Т. 1. – С. 230-301.

но

Лотман, Ю. М. Отзвуки концепции «Москва – третий Рим» в идеологии Петра I : (к проблеме средневековой традиции в культуре барокко) / Ю. М. Лотман, Б. А. Успенский // Избранные статьи : в 3 томах / Ю. М. Лотман. – Таллинн, 1992. – Т. 2. – С. 9-21.

Из энциклопедий, энциклопедических справочников, словарей

Сомов, Б. В. Плазменная астрофизика / Б. В. Сомов // Большая Российская энциклопедия : в 35 томах. – Москва, 2014. – Т. 26. – С. 327-328.

Кирилл и Мефодий // Великие люди : энциклопедический справочник / составители: А. К. Золотко, С. А. Кондратюк. – Москва ; Харьков, 2003. – С. 177-178.

Гелих, О. Я. Цивилизационное значение управления // Социология управления : теоретико-прикладной толковый словарь / ответственный редактор А. В. Тихонов. – Москва, 2015. – С. 428-430.

Из сборников научных трудов, материалов конференций, тезисов докладов и т. п.

Булычева, А. А. Этика деловых отношений в сфере библиотечно-информационной деятельности / А. А. Булычева, И. В. Скудова // Интеграция библиотечно-информационных ресурсов в социокоммуникативном пространстве : материалы II республиканской научно-практической конференции (г. Саранск, 1 апр. 2004 г.). – Саранск, 2005. – С. 23-26.

или

Горбунова, Л. Н. Тестирование как один из методов активизации учебного процесса / Л. Н. Горбунова, Т. Н. Мармус, Ю. А. Марчук // Инженерное образование :

опыт, перспективы, проблемы : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (г. Благовещенск, 22-24 нояб. 2018 г.) / Министерство образования и науки Российской Федерации, Дальневосточный государственный университет. – Благовещенск, 2018. – С. 77-82.

Жибритова, Г. Библиография в системе книговедения в Словакии / Г. Жибритова // Историко-библиографические исследования : сборник научных трудов / Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург, 2002. – Вып. 9. – С. 17-25.

Литюшкин, В. В. Анализ характеристик разряда низкого давления в люминесцентных лампах / В. В. Литюшкин // Тезисы докладов 5-го Всероссийского с международным участием совещания по материалам для источников света, электронных приборов и светотехнических изделий (МИСЭПСИ-5), Саранск, 16-18 нояб. 2000 г. – Саранск, 2000. – С. 22-25.

или

Горобинский, М. О. Михаил Бахтин и Степан Эрьза : метафора музыки в интерпретации романа и скульптуры / М. О. Горобинский // Творчество Степана Эрьзы в контексте диалога культур XX века : тезисы докладов I Международных Эрьзинских чтений. – Саранск, 1997. – С. 16-19.

Из сериальных ресурсов

Рябинина, Е. П. Современные проблемы технологии управления знаниями в библиотеке / Е. П. Рябинина // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – Санкт-Петербург, 2015. – Т. 211 : Анализ информации в библиотеке. – С. 172-177.

Профильная подготовка бакалавров библиотечно-информационной деятельности / В. В. Брежнева, М. Н. Колесникова, Д. А. Эльяшевич [и др.] // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – Санкт-Петербург, 2015. – Т. 205 : Непрерывное библиотечно-информационное образование. – С. 24-31.

Крылова, Т. Д. Е. И. Шамурин и проблемы текущей государственной библиографии / Т. Д. Крылова // Труды / Ленинградский государственный институт культуры. – Ленинград, 1978. – Вып. 41 : Развитие библиографической науки в советский период. – С. 120-134.

или

Крылова, Т. Д. Е. И. Шамурин и проблемы текущей государственной библиографии / Т. Д. Крылова // Развитие библиографической науки в советский период. – Ленинград, 1978. – С. 120-134. – (Труды / Ленинградский государственный институт культуры ; вып. 41).

Леонов, В. П. О гравитации печатной и электронной книги / В. П. Леонов // Книга : исследования и материалы / Центр исследований книжной культуры. – Москва, 2014. – Сб. 100. – С. 61-69.

Из сборника разных авторов с общим заглавием

Дюков, А. Осенний день : зарисовки с натуры / А. Дюков // Свежий ветер : повести, рассказы и зарисовки о природе / редактор-составитель Е. Голубчик. – Саранск, 1996. – С. 49-73.

Из сборника разных авторов без общего заглавия

Дагаев, В. В. Тропами риска / В. В. Дагаев // Миронов, И. П. Все минуты войны... – Москва, 1989. – С. 66-172.

Из ресурсов, включающих более мелкие деления

Мордовская республиканская специальная библиотека для слепых (МРБС) // Библиотеки России : путеводитель / Российская национальная библиотека. – Санкт-Петербург, 1998. – Вып. 2, ч. 1. – С. 98-99.

Статьи из журналов

Козлова, И. И. Тенденции формирования промышленного ассортимента земляники в Российской Федерации / И. И. Козлова // Садоводство и виноградарство. – 2019. – № 2. – С. 25-32.

Модель активной электронной библиотеки университета на основе сервиса опережения запроса / Р. А. Барышев, О. И. Бабина, М. М. Манушкина, И. А. Цветочкина // Научные и технические библиотеки. – 2019. – № 5. – С. 49-66.

Скрипник, К. Д. Лингвистический поворот и философия языка Дж. Локка / К. Д. Скрипник // Вестник Удмуртского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. – 2017. – Т. 27, № 3. – С. 139-146. – Библиогр.: с. 142-143.

Ларионов, А. Взгляд наследника скитских наставников // Слово. – 2010. – № 1/3. – С. 14-15.

Статьи из газет

Ахметшин, Р. Наша профессия – защищать здоровье людей / Р. Ахметшин // Медицинская газета. – 2009. – 8 мая (№ 33). – С. 7.

Головин, Е. «Путешествие» Бодлера : [о творчестве французского поэта Ш. Бодлера] / Е. Головин // Завтра. – 2019. – Ноябрь. (№ 45). – С. 7.

Костиков, В. Хиджаб для Марии : чем угрожает отсутствие миграционной политики? / В. Костиков // Аргументы и факты. – 2011. – 11-17 нояб. (№ 46). – С. 6.

Статья помещена в двух и более томах (выпусках, номерах)

Дубасов, И. И. Из тамбовских былей / И. И. Дубасов // Русская старина. – 1903. – Т. 144, вып. 4. – С. 41-64 ; Т. 144, вып. 5. – С. 267-289 ; Т. 144, вып. 7. – С. 21-37 ; 1905. – Т. 122, вып. 6. – С. 509-548.

Воловник, А. Эффект Бильбао / А. Воловник // Мир музея. – 2018. – № 8. – С. 48-49 ; № 9. – С. 44-46.

Статьи, содержащие примечания (начало, продолжение, окончание, сведения о наличии библиографии)

Мережковский, Д. Иисус Неизвестный : роман-эссе // Октябрь. – 1993. – № 2. – С. 111-137. – Продолжение. Начало: 1992. № 11.

Козлов, Ю. Триумф моли : роман // Юность. – 2001. – № 2. – С. 55-77. – Окончание. Начало в № 1.

Столяров, Ю. Н. От Библиографии – к Документу и Коммуникации : к 75-летию видного библиографа Г. Н. Швецов-Водки // Библиография. – 2018. – № 6. – С. 102-113. – Библиогр. указ. основных публикаций ученого: с. 113-119.

Интервью, беседы

Ясин, Е. Евгений Ясин: «Революция, если вы не заметили, уже состоялась» : [об экономической ситуации в стране : беседа с экономистом / записал П. Каныгин] // Новая газета. – 2017. – 22 марта (№ 19). – С. 6-7.

или

Касавин, И. М. Об удостоверениях, льготах и правах : [ответы юриста на вопросы читателей газеты «Труд»] / И. М. Касавин ; [записала Н. Пупкова] // Труд. – 2017. – 25 нояб. (№ 212). – С. 2.

Разделы, главы, части, параграфы

Формирование архивов и архивных фондов // Справочник научного работника : архивы, документы, исследователь / автор-составитель Ю. М. Гроссман. – Львов, 1979. – Разд. I. – С. 7- 69.

Библиотечноеведение в системе наук // Библиотечноеведение : общий курс / под редакцией К. И. Абрамова, Н. С. Карташова. – Москва, 1988. – Разд. 1, гл. 4. – С. 47-52.

Штаты и оплата труда // Краткий справочник школьного библиотекаря / под общей редакцией Г. И. Поздняковой. – Санкт-Петербург, 2001. – Гл. IV. – С. 292-316.

Самохина, Н. Г. Библиотечное обслуживание / Н. Г. Самохина, Э. Р. Сукиасян // Краткий справочник книголюбца / составление и общая редакция А. Э. Мильчина. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва, 1984. – § 4. – С. 131-149.

Статьи под обобщающим заглавием

Доклады на торжественном заседании 3 мая 1926 года, посвященные чествованию Е. Н. Добржинского // Библиотечное обозрение. – 1926. – Кн. 1/2. – С. 26-43. – Содерж.: Воспоминания о совместной работе с Е. Н. Добржинским / А. Е. Плотников. – С. 26-29 ; Е. Н. Добржинский и Общество библиотечноговедения / Н. А. Королев. – С. 29-31 ; Е. Н. Добржинский и система Брюссельского института международной библиографии / Б. П. Гущин. – С. 31-37 ; Е. Н. Добржинский и Высшие курсы библиотечноговедения / В. Э. Банк. – С. 37-43.

или

Biblioarchivum // Мир библиографии. – 1998. – № 2. – С. 81-87. – Содерж.: Первые библиографические списки на Руси / А. Г. Глухов ; П. Е. Щеголев и журнал «Былое» / Ю. Н. Емельянов ; № 3. – С. 53-56. – Содерж.: Из истории российской провинциальной библиографии / Г. Г. Габдельганеева.

Рецензии

Если объект описания – РЕЦЕНЗИЯ

Рецензия с автором и заглавием:

Александров, К. Из истории Белого движения / К. Александров // Мир библиографии. – 1998. – № 2. – С. 94-95. – Рец. на кн.: Рутыч, Н. Н. Библиографический справочник высших чинов Добровольческой армии и Вооруженных Сил Юга России : (материалы к истории Белого движения) / Н. Н. Рутыч. – Москва : Requim, 1997. – 295 с.

Рецензия с автором без заглавия:

Ростова, Н. Н. [Рецензия] / Н. Н. Ростова // Вопросы философии. – 2015. – № 9. – С. 218-219. – Рец. на кн.: Живая философия / под общей редакцией М. В. Сборовской. – Москва : Glance, 2015. – 240 с.

Рецензия под заглавием:

Заблуждения и опровержения // Читаем вместе. – 2015. – № 8/9. – С. 27. – Рец. на кн.: Соколов, А. Мифы об эволюции человека / А. Соколов. – Москва : Альпина нон-фикшн, 2015. – 390 с.

Рецензия без автора, без заглавия:

[Рецензия] // Пульс : новые книги для библиотек. – 2015. – № 4. – С. 29. – Рец. на кн.: Поздняков, Э. А. Философия культуры / Э. А. Поздняков. – Москва : Весь Мир, 2015. – 608 с.

Если объект описания – РЕЦЕНЗИРУЕМОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ

Рецензия с автором и заглавием:

Шахрай, С. М. Суд скорый, правый, милостивый и равный для всех / С. М. Шахрай, К. П. Краковский. – Москва : Кучково поле, 2014. – 535 с. – Рец.: Туманова, А. С. Комплексное исследование судебных преобразований в России / А. С. Туманова // История государства и права. – 2015. – № 20. – С. 60-62.

или

Тальми, В. Л. Полный круг. Нью-Йорк – Москва и обратно / В. Л. Тальми. – Москва : Возвращение, 2014. – 224 с.

Рец.: Чайковская, И. Цена возвращения / И. Чайковская // Нева. – 2015. – № 6. – С. 226-230.

Рецензия с автором без заглавия:

Максимов, А. М. Как не стать врагом своему ребенку / А. М. Максимов. – Санкт-Петербург : Питер, 2015. – 224 с. – Рец.: Зиновьева, Е. [Рецензия] / Е. Зиновьева // Нева. – 2015. – № 6. – С. 241-242.

Рецензия под заглавием:

Мироненко, А. И. Пять : как похудеть за 5 минут в день / А. И. Мироненко. – Москва : Эксмо, 2015. – 176 с. – Рец.: Легче, лучше и быстрее // Читаем вместе. – 2015. – № 10. – С. 30.

Рецензия без автора, без заглавия:

Бондаренко, А. Ю. Фитин / А. Ю. Бондаренко. – Москва : Молодая гвардия, 2015. – 398 с. – Рец.: [Рецензия] // Читаем вместе. – 2015. – № 8/9. – С. 19.

Рецензии на два и более произведения:

Соколовский, С. Добро побеждает зло : повесть / С. Соколовский. – Санкт-Петербург : Свое издательство, 2014. – 78 с.

Рец.: Риц, Е. Прямая речь без указания тиража / Е. Риц // Новый мир. – 2015. – № 10. – С. 194-198.

и

Тишковская, Ю. Бог любой сложности : стихи / Ю. Тишковская. – Санкт-Петербург : Свое издательство, 2014. – 100 с.

Рец.: Риц, Е. Прямая речь без указания тиража / Е. Риц // Новый мир. – 2015. – № 10. – С. 194-198.

Две и более рецензии на одно произведение:

Примаков, Е. М. Россия. Надежды и тревоги / Е. М. Примаков. – Москва : Центрполиграф, 2015. – 224 с. – Рец.: Мысли тяжеловеса // Читаем вместе. – 2015. – № 5. – С. 23 ; Клисторин, В. И. Назад, в будущее? / В. И. Клисторин // ЭКО. – 2015. – № 7. – С. 179-188.

Электронные ресурсы

Отменен ряд элементов (не приводятся специфические сведения о виде ресурса, примечания о заглавии теперь есть только в описании дисков). Перед электронным адресом приводится аббревиатура URL. После адреса обязательно указывать дату обращения к ресурсу. Примечание «Режим доступа» осталось только для указания особенностей доступа к ресурсам (по подписке, в локальной сети и т. п.).

Мультимедийные электронные издания

Романова, Л. И. Английская грамматика : тестовый комплекс / Л. И. Романова. – Москва : Айрис : MagnaMedia, 2014. – 1 CD-ROM. – (Океан знаний). – Загл. с титул. экрана.

Окружающий мир : 1-й класс : [электронное учебное пособие]. – Москва : 1С, 2016. – CD-ROM : зв., цв. – (1С : Школа). – Загл. с титул. экрана. – ISBN 978-5-9677-2375-9.

Компьютерные программы

КОМПАС-3D LT V 12 : система трехмерного моделирования [для домашнего моделирования и учебных целей] / разработчик «АСКОН». – Москва : 1С, 2017. – 1 CD-ROM. – (1С : Электронная дистрибуция). – Загл. с титул. экрана.

Сайты, порталы, базы данных

Российская государственная библиотека : официальный сайт. – Москва, 1999. – URL: <https://www.rsl.ru/> (дата обращения: 26.06.2019).

Правительство Российской Федерации : официальный сайт. – Москва. – Обновляется в течение суток. – URL: <http://government.ru/> (дата обращения: 19.02.2018).

Национальная электронная библиотека (НЭБ) : объединенный электронный каталог фондов российских библиотек : сайт. – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2019). – Режим доступа: из читальных залов библиотеки.

Президентская библиотека : электронная национальная библиотека : сайт / ФГБУ Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина. – Санкт-Петербург, 2009 – . – URL: <https://www.prilib.ru/> (дата обращения: 01.09.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Электронная библиотека : библиотека диссертаций : сайт / Российская государственная библиотека. – Москва : РГБ, 2003 – . – URL: <http://diss.rsl.ru/> (дата обращения: 20.07.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <http://www.elibrary.ru/> (дата обращения: 09.01.2018). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Polpred.com : сайт. – Москва, 1997 – . – URL: <http://www.polpred.com/> (дата обращения: 01.09.2018). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Лань : электронно-библиотечная система / издательство Лань. – Санкт-Петербург, 2011 – . – URL: <http://www.e.lanbook.com/> (дата обращения: 01.09.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» : сайт. – Москва, 2013 – . – URL: <http://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 16.07.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

BOOK.ru : электронно-библиотечная система / издательство КноРус. – URL: <https://www.book.ru/> (дата обращения: 09.01.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

East View : Universal Databases / East View Information Services. – 2019. – URL: <http://dlib.eastview.com/> (дата обращения: 09.01.2019). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов // Российское образование : федеральный портал. – URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.09.2019).

КонсультантПлюс : справочно-правовая система / Региональный центр правовой информации Информправо. – Москва, 1998 – . – URL: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения: 28.08.2019). – Режим доступа: из читальных залов библиотеки.

Гарант. Информационно-правовое обеспечение : справочно-правовая система / ООО НПП «Гарант-Сервис-Университет». – Москва, 2014 – . – URL: <https://www.garant.ru/> (дата обращения: 19.09.2019). – Режим доступа: из читальных залов библиотеки.

Википедия : сайт. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 01.11.2019).

Национальная библиотека имени А. С. Пушкина РМ : официальный сайт. – URL: <https://natlibraryrm.ru> (дата обращения: 26.02.2020). – Режим доступа: для пользователей библиотеки.

Описание книги из ЭБС

Организация и особенности проектирования экологически безопасных агроландшафтов : учебное пособие / Л. П. Степанова, Е. В. Яковлева, Е. А. Коренькова [и др.] ; под общ. ред. Л. П. Степановой. – 3-е изд., стер. – Санкт-Петербург : Лань, 2019. – 268 с. – ISBN 978-5-8114-2638-6 // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/112063> (дата обращения: 25.06.2019). – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей библиотеки.

Уруков, В. Н. Теория воли и волеизъявления в гражданском праве : монография / В. Н. Уруков. – Москва : Юстицинформ, 2019. – 620 с. – ISBN 978-5-7205-1509-6. – URL: <https://e.lanbook.com/book/119703> (дата обращения: 16.08.2019). – Режим доступа: электронно-библиотечная система «Лань», требуется авторизация.

Описание из электронной библиотеки диссертаций

Келеш, Ю. В. Проектное управление социально-экономическим развитием региона : автореф. дис. ... канд. экон. наук : специальность 08.00.05 «Экономика и управление народным хозяйством (управление инновациями, региональная экономика)» / Ю. В. Келеш ; Юго-Западный государственный университет. – Курск, 2019. – 22 с. – URL: <http://diss.rsl.ru/> (дата обращения: 16.08.2019). – Режим доступа: Электронная библиотека : библиотека диссертаций РГБ, требуется авторизация.

Описание из справочно-правовой системы «КонсультантПлюс»

Список производств, цехов, профессий и должностей с вредными условиями труда, работа в которых дает право на дополнительный отпуск и сокращенный рабочий день : утвержден постановлением Госкомтруда СССР, Президиумом ВЦСПС от 25 окт. 1974 г. № 298/П-22 : [редакция от 29 мая 1991 г.]. – Документ опубликован не был. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 16.08.2019). – Режим доступа: КонсультантПлюс : справочно-правовая система, свободно из локальной сети библиотеки.

О совершенствовании системы медицинских осмотров трудящихся и водителей индивидуальных транспортных средств : приказ Минздрава СССР от 29 сент. 1989 г. № 555 : [редакция от 12 апр. 2011 г.]. – Документ опубликован не был. – URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения: 16.08.2019). – Режим доступа: КонсультантПлюс : справочно-правовая система, свободно из локальной сети библиотеки.

Описание стандартов из справочно-правовой системы «Гарант»

ГОСТ 28570-2019. Бетоны. Методы определения прочности по образцам, отобраным из конструкций = Concretes. Methods of strength determination on cores selected from structures : Межгосударственный стандарт : издание официальное : введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26 апр. 2019 г. N 172-ст : дата введения 2019-09-01 / Разработан Научно-исследовательским, проектно-конструкторским и технологическим институтом бетона и

железобетона им. А. А. Гвоздева. – Москва : Стандартинформ, 2019. – 15 с. – URL : mobileonline.garant.ru/#/document/72750502/paragraph/384/highlight/гост_2019:2 (дата обращения: 03.02.2020).

Описание раздела с сайта

Лесоводство // Википедия : сайт. – URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения: 01.11.2015).

Описание страницы в социальных сетях

Сибирский институт управления – филиал РАНХиГС // ВКонтакте : сайт. – URL: <https://vk.com/siuranepa> (дата обращения: 23.08.2019).

Описание канала пользователя с YouTube

Квиллинг. Цветы из бумаги с Еленой Белусь : канал пользователя // YouTube : [видеохостинг]. – URL: <https://www.youtube.com/channel/UCrvDfMtsG4AtUGZdIA4h0kw/videos> (дата обращения: 28.06.2018).

ГОСТ Р 7.0.100-2018 : новые правила описания статей и книг. Примеры библиографического описания для списка литературы : [видеопрезентация к памятке] / составитель Е. Э. Протопопова. – 04.06.2019 // Центральная городская библиотека им. Н. В. Гоголя : [официальный аккаунт на YouTube]. – URL: <https://youtu.be/4yCSPPr6bhk> (дата обращения: 22.05.2019).

Описание неопубликованных документов сетевого распространения

120 лет Пушкинке : альбом / Министерство культуры, национальной политики, туризма и архивного дела Республики Мордовия, Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия ; составители: А. В. Бакулина, О. И. Чавкунькина. – Саранск, 2019. – 56 с. // Национальная библиотека имени А. С. Пушкина РМ : официальный сайт. – URL: <https://natlibraryrm.ru> (дата обращения: 26.02.2020). – Режим доступа: раздел «Ресурсы», подраздел «Издания», подраздел «Методические материалы за 2019 г.

Улица им. М. Тореза : [лонгрид с фото] / автор-составитель А. А. Драгунова. – 2019 // 400 знаменитых новокузнецчан : [электронная энциклопедия]. – URL: <http://xn--400-eddplucwdhb0e2b.xn--plai/galery/ulitsy-novokuznetska--zavodskoj-rajon> (дата обращения: 18.06.2019). – Дата обновления: 28.06. 2019. – Режим доступа: раздел «Фотоальбом», подраздел «Улицы Новокузнецка. Заводской район».

Описание книг

Волков, А. М. Обществознание. Основы государства и права : учебник для СПО / А. М. Волков, Е. А. Лютягина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2018. – 235 с. – URL: <https://biblioonline.ru/bcode/438822> (дата обращения: 20.04.2019). – Режим доступа: для авторизир. пользователей электронной библиотечной системы «Юрайт».

Описание статей

Лада, А. С. Проблемы привлечения трудовых ресурсов в субъектах Дальнего Востока / А. С. Лада // Власть и управление на Востоке России. – 2018. – № 4. – С. 21-31. –

URL: <https://e.lanbook.com/reader/journalArticle/518866/#1> (дата обращения: 16.08.2019). – Режим доступа: электрон.-библ. система «Лань», требуется авторизация.

Кириллюк, И. Л. Рынок страхования в России: текущее состояние и перспективы / И. Л. Кириллюк, А. П. Свиридов // Вопросы теоретической экономики. – 2019. – № 2. – С. 43-61. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rynok-strahovaniya-v-rossii-tekushee-sostoyanie-i-perspektivy> (дата обращения: 17.10.2019).

Тосунян, Г. А. Высокая закредитованность или высокие ставки? / Г. А. Тосунян // Банковское дело. – 2019. – № 8 – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/54378777> (дата обращения: 27.08.2019). – Режим доступа: East View: Information Services, по подписке.

В конце библиографического описания ставится точка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Асеева, И. Ю. Стабильность и развитие : национальный стандарт ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» / И. Ю. Асеева, Т. А. Бахтурина // Библиография. – 2018. – № 6. – С. 13-24.

Базовый стандарт СИБИД [ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»] / публикацию подготовили С. Ю. Калинин, Г. П. Калинина // Библиография и книговедение. – 2018. – № 4. – С. 13-77.

Балацкая, Н. М. Сетевые ресурсы удаленного доступа как объект библиографического описания : к выходу ГОСТ 7.0.100-2018 / Н. М. Балацкая, М. Б. Мартыросова // Библиография. – 2019. – № 2. – С. 16-26.

ГОСТ 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления : межгосударственный стандарт : введен впервые : дата введения 2001-07-01 // Сборник стандартов СИБИД / составитель Т. В. Захарчук. – Санкт-Петербург, 2010. – С. 326-337.

Калинина, Г. П. «А чем плох был старый стандарт? Могли бы и дальше по нему работать...» / Г. П. Калинина // Библиография и книговедение. – 2019. – № 3. – С. 3-13.

Калинина, Г. Новый стандарт на библиографическое описание / Г. П. Калинина // Независимый библиотечный адвокат. – 2019. – № 4. – С. 8-19.

Сухоруков, К. М. Всероссийский библиотечный конгресс во Владимире / К. М. Сухоруков, Г. П. Калинина, М. Е. Порядина // Библиография и книговедение. – 2018. – № 4. – С. 127-158. – На с. 148-154 обсуждение ГОСТа 7.0.100-2018.

**«Библиографическая запись. Библиографическое описание.
Общие требования и правила составления»
Новый ГОСТ Р 7.0.100-2018**

Методическая консультация

Составитель
Татьяна Васильевна Кистанова

Оригинал-макет подготовлен в редакционно-издательском отделе
Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина РМ

Технические редакторы:
М. А. Кузьмина, Т. В. Овсянникова

Формат 60 x 84 1/8. Печ. л. 9,5. Тираж 40 экз. Заказ № 6
ГБУК «Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия»
430005, г. Саранск, ул. Б. Хмельницкого, д. 26, факс 32-86-69,
<http://natlibraryrm.ru>
e-mail: library@moris.ru.