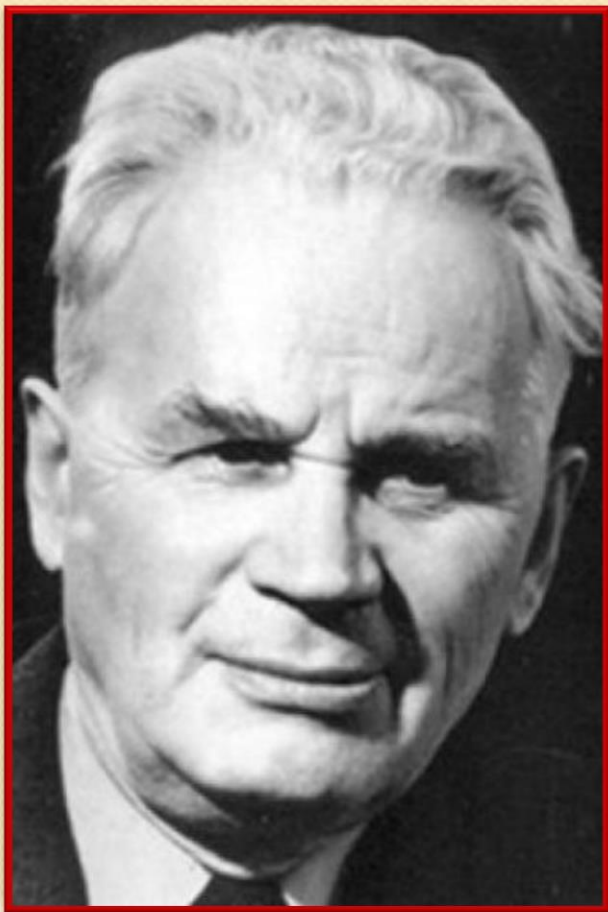




«Научное наследие И. Д. Воронина»: к 115-летию со дня рождения

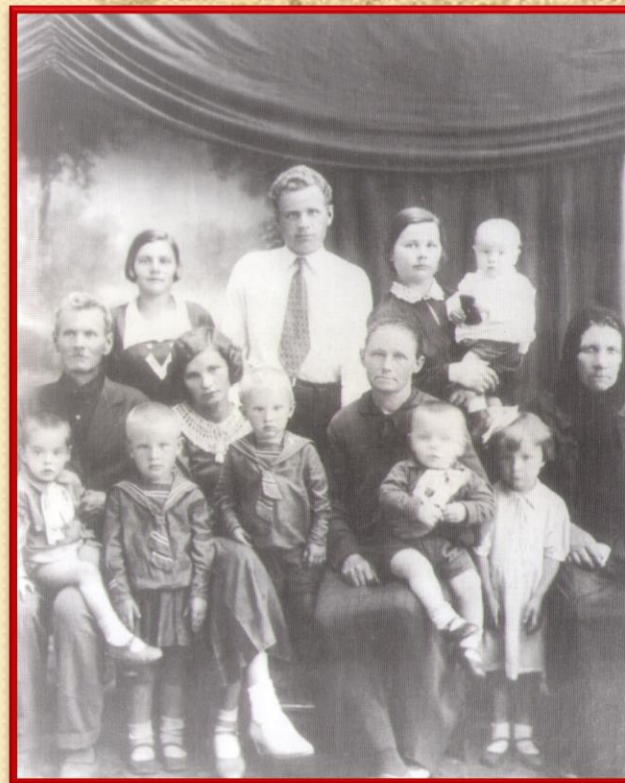


Иван Дмитриевич Воронин (1905–1983)

*краевед, основоположник современного краеведения
РМ, общественный деятель, член Союза писателей
СССР (1940), кандидат филологических наук (1942),
заслуженный работник культуры МАССР (1960)
и РСФСР (1975), профессор (1966),
почетный гражданин г. Саранска (1967)*



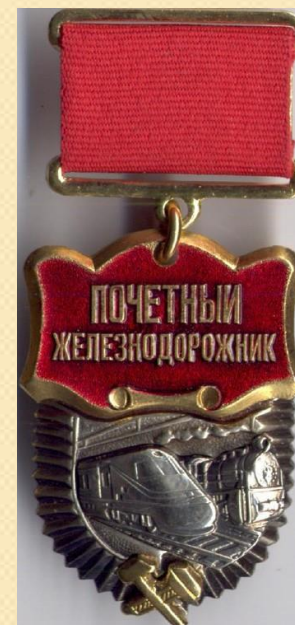
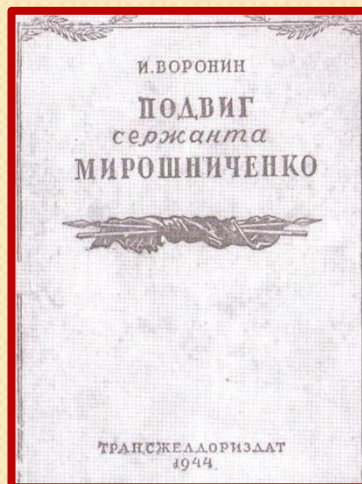
**Дмитрий Васильевич и Александра
Васильевна Воронины с сыном Иваном.
Саранск, январь 1907 г.**



Семья Ворониных, 1937 г.



В годы Великой Отечественной войны И. Д. Воронин был инструктором по печати политотдела железнодорожных войск СССР.





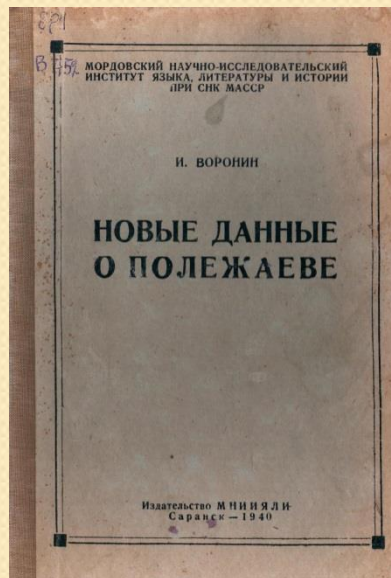
«...В центре Берлина еще полыхал огонь сражений, а в занятые Красной Армией районы города шли наши поезда с боеприпасами. Молодой офицер пришел к Берлину уже капитаном, героем Социалистического Труда. Он сплотил боевой коллектив отважных восстановителей. Среди них был: узбек рядовой Кульпединов, украинец сержант Шляхов, армянин Асланян, мордвин Пиксайкин, русский Зайцев.

Рота Моисеенко всегда впереди. Все у него продумано, рассчитано, организовано: после него не приходится ничего ни доделывать, ни переделывать.

Капитан всегда подтянут, чисто выбрито его порумяненное солнцем и ветрами, немножко поустаревшее лицо. На щеках выступили веснушки – предвестники хорошего лета.

– Вот это – класс работы! – обычно с гордостью говорит командир части, осматривая пути, восстановленные ротой капитана Моисеенко. – Давно знакомая и добрая походка, есть что посмотреть и нашим друзьям и нашим врагам».

*Отрывок из очерка «Знакомая походка»
Восточная Германия. Май 1945 г.*



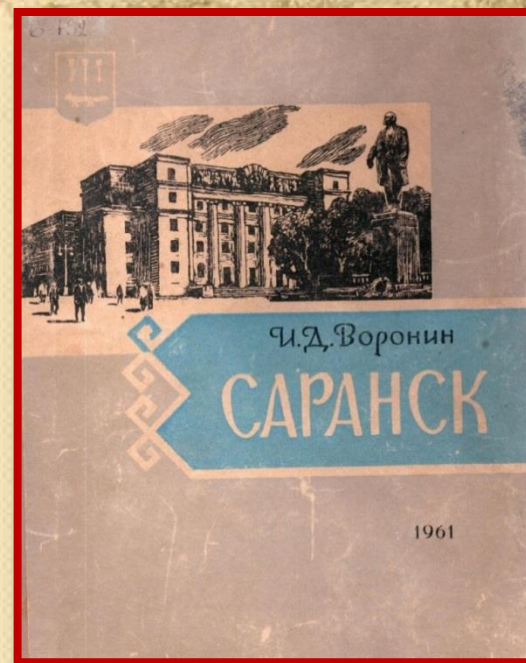
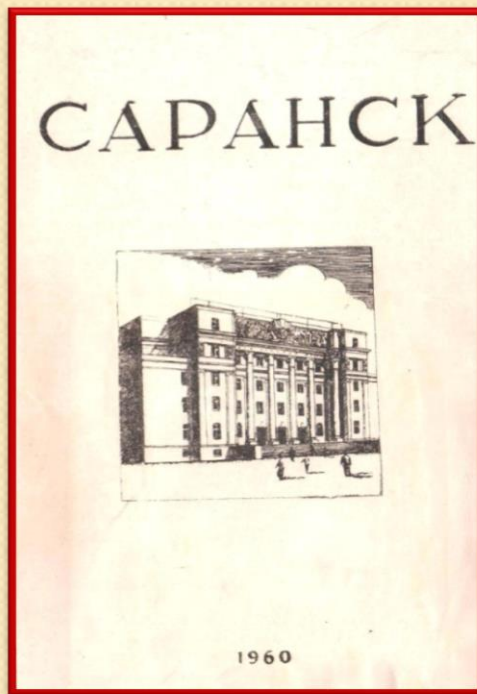
«Мы попытались очертить ту Русь, которая непосредственно соприкасалась с мордвой. Эта часть Руси больше всего отразилась и в творчестве нашего поэта-земляка Александра Полежаева».

И. Д. Воронин



«Литературное краеведение – важный и увлекательный предмет науки. Изучение биографий писателей-земляков – благодарная и весьма полезная патриотическая работа. Она позволяет воссоздать цельную картину их творческой жизни, описать места их проживания, выявить степень влияния того или иного поэта, критика или прозаика на развитие общественно-политической жизни края».

И. Д. Воронин



«При написании книг ставилась задача показать развитие города со времени возникновения и до наших дней, подъемы в его жизни и спады, причины, обусловившие эти перемены».

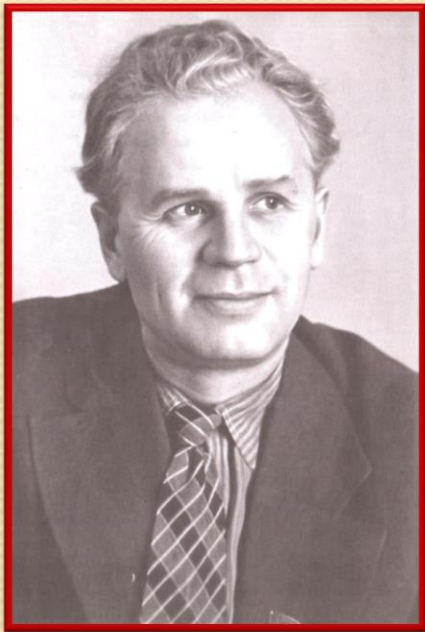
И. Д. Воронин



«Несомненной заслугой И. Д. Воронина является характеристика Саранска как провинциального культурного центра. Показывая первые очаги культуры, описывая саранскую живописную школу, деятельность подвижников культуры, он как бы воссоздает культурологическое пространство, существовавшее в провинции на протяжении целого ряда веков».



В. А. Юрченков



«О профессоре Иване Дмитриевиче Воронине говорить и легко и сложно одновременно: он остался в памяти трех поколений ровесников и коллег, помнящих его не только как ученого, но и как человека, с которым делалось общее дело; учеников, людей среднего поколения, помнящих его как наставника и исследователя «в процессе»; наконец, есть и те, для кого Иван Дмитриевич строка в истории культуры, легенда старого Саранска».

С. Б. Бахмутов

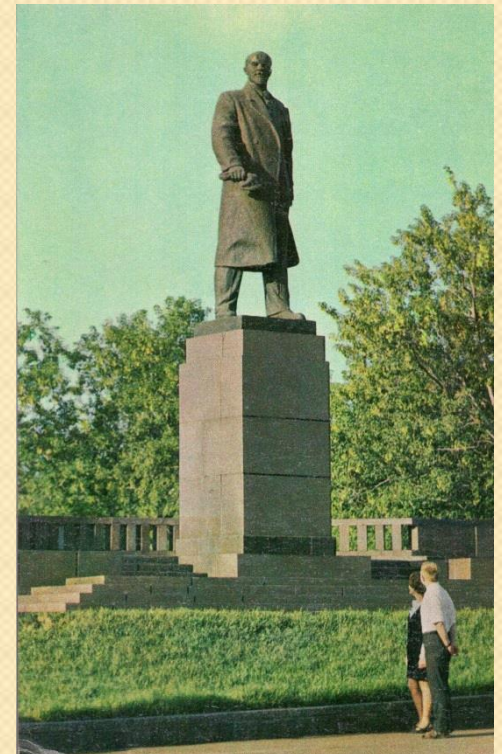


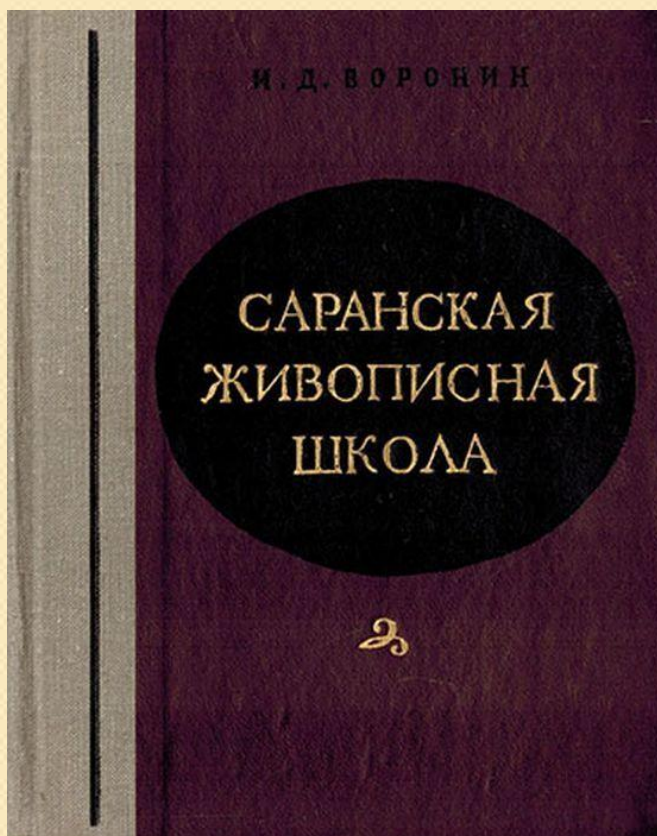


«Он не был одиночкой, вокруг него формировалось общественное мнение и кипела общественная деятельность, появились люди, которые стали не просто помощниками, а коллегами и продолжателями дела ваятеля краеведения Мордовии».

Н. И. Воронина







Саранская школа живописи 40–50-е гг. XIX в.

«Зодчий оставляет потомству памятники архитектуры, которые живут столетия и постоянно открыты для обозрения не только людям грамотным, но и всем, кто пожелает их осмотреть. Они воспринимаются широким кругом зрителя».

И. Д. Воронин



«К счастью, есть на земле такие люди, которые оставляют после себя только добрую память, и о которых, несмотря на то, что их нет уже давно с нами, хочется вспоминать и говорить...»

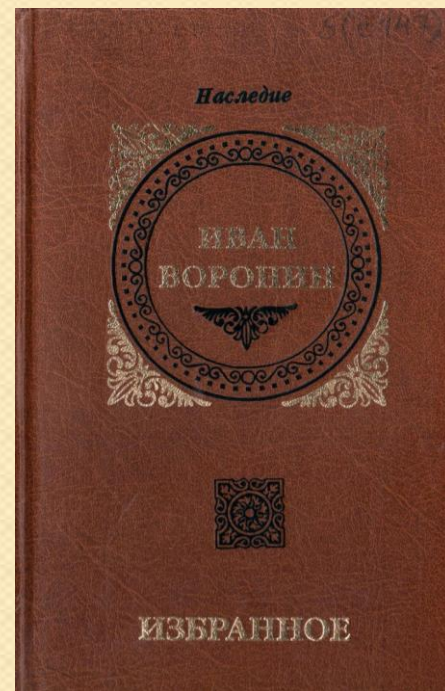
В. М. Забавина

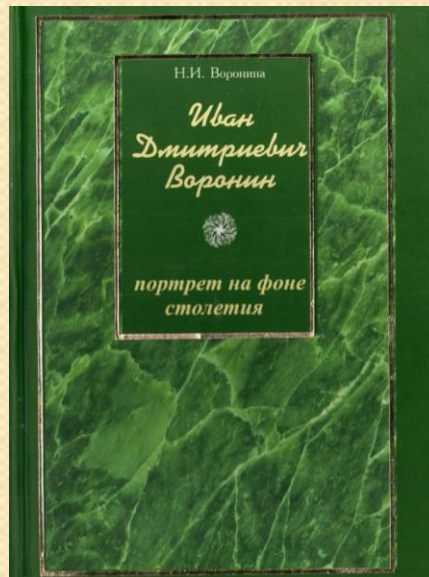




«Иван Дмитриевич открыл для Саранска многие не только исторические факты, но и целые направления в культуре. Благодаря ему стали известны имена купцов, которые строили прекрасные дома (Кубанцевы, Желтухины). Он собирал по крупицам планы, фотографии экстерьера и интерьера всех храмов города. Привез в Саранск И. К. Макарова, написал историю живописной школы Саранска».

Н. И. Воронина

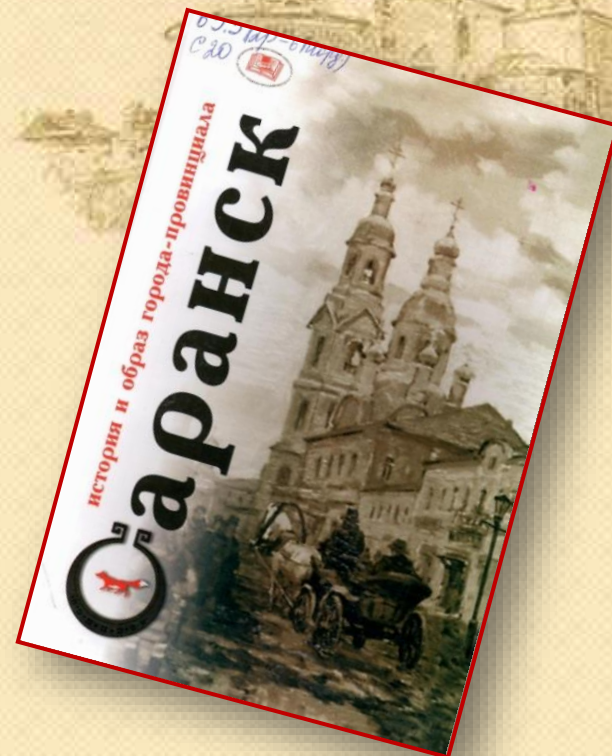
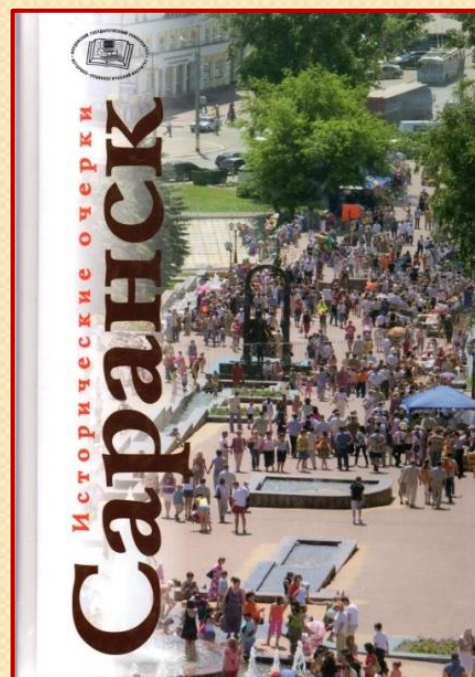
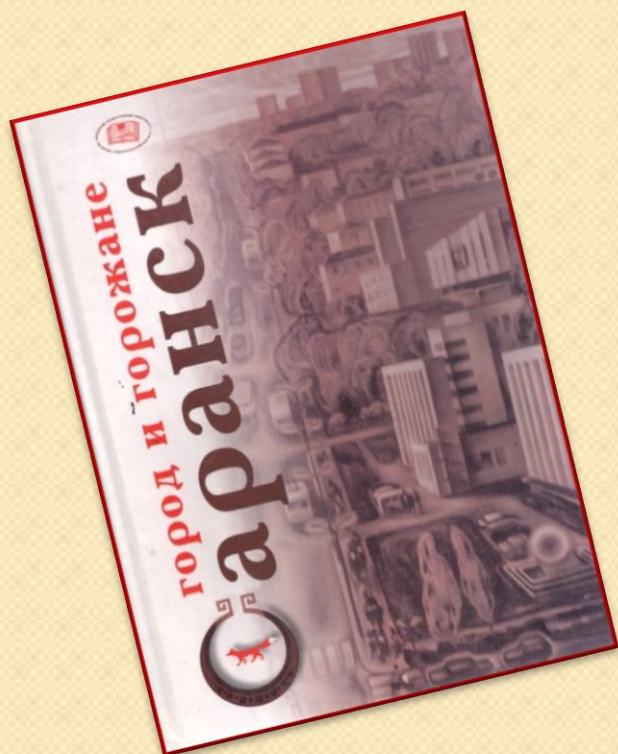




«Россия дала миру много славных имён. Среди них есть люди, не так широко известные общемировому культурному сообществу, но составляющие несомненную славу и гордость своего родного края. К ним мы с полным основанием относим Ивана Дмитриевича Воронина, литературоведа, педагога, общественного деятеля, исследователя истории и культуры Мордовии».

Н. И. Воронина

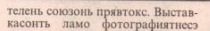




«Воронинские научные чтения стали заметным явлением в развитии гуманитарной науки. Выход в свет этих книг вселяет чувство оптимизма, веры в то, что город, его культура будут развиваться».

Н. П. Макаркин

Сентябрь. 16-е число
топовольцев было 100 шт.
И.Д.Воропозин. Те ломанье
теменз содасы все Россинт
кетес. Ученой, писатель, обще-
ственной деятель, Иван Дми-
триевич ульезе Мордовин
праведческой науку удый-
тигнетэ вейкес. Сон подась
14 кнаты: "Саранск", "Досто-
пимечательности Мордовии",
"Живописная школа Саранска",
"А.И.Полежаев" ды лиат.
Сермадсе ламо научной ста-
тэ.



Юбилеень чистэнь музей-
энтэ панжозель выставка "Вая-
ель краеведения", кона алтазель
4.Д.Воронинэнь чачома чистэ
00 иень топодемантень. Выстав-
ась ашти зряя пелькостэ.
Сынь евтнить Иван Дмитриевич-
иень зрямонь ды творчествани
идеянь.

Мель явовать фотографийте. Истя, экспозицияонть Саанск ошонь содавикс фотографонть Киншелевн фотографизонь, она теетель 1907 иесть ды косонь юронитизнь семиянь: авазонь Александра Васильевна, тетязонь Дмитрий Васильевич Иван цест марто. Максими Ивань (Дмитриевичень) нинз Зоя Петровна марто фотографист (1936-).

Вейксэ иеть (1950-1959) Воро-
ин ульнесь Мордовиянь Писа-

тень союзонь прятокс. Выстав-
касонть ламо фотографиятнессэ
сон писатель ды ученой марто
Мордовской государственной

Война́н шкасто Иван Дми́триевич важдо́сь Моско́вско чу́гун-ка́нь кинь войска́нь печа́тьнь отде́лсэ. Экспози́циясынь война́нь ша́ньсэ газе́татне: "Гу́док", "Кра́сноа́рмейская пра́вда", "Советский вои́н" да́нь ли́ят, ко́натнесэ́ личе́сь стáтьязо́.

Саранск ошонь Киров лемсэ ульязо 22-це кудонть, косо зрясь И.Д.Воронин, 50-це — 80-це иетнестэ содылизь Москово, Ленинградсо, Нижней Новгородсо, Йошкар-Оласо, Пензасо, Туласо, Тамбовсо, Минскойсэ, Киевсэ. Тов сылыть сермат содавик пиясьте-тиень, поэтиень, ученойтнень, художниктиень, краеведтиень пель-

де. Выставка сонтъ Московонъ
прозаикентъ А.А.Крелинскоень,
Пензанъ архивистантъ П.Е.Дубы

мовонь, Темниковань краеведэнт
Чернухинэнь сермаст. Ворони-
нэнь архивэнтэ ванстовить весе-
мезэ 600 ламо сермат.

Творческой деятельности Ивана Дмитриевича казались "Почетный знак железнодорожник" знаком, Мирам Советный Почетной грамотой 1967 нести советизма максовел Саранск оном Почетной гражданской, 1960-не нести МАСР-н, 1975-не нести РСФСР-н заслуженной культурань работничен летние. Весе нести казенниен можна несеи минеи музейн экспозиционте.

2005 нени августон 8-це чисте МР-н Правительствань постановленниязи хорсе Мордовской республиканской краеведческой музейнени максовеи И.Д.Воронынеи лемеи.

Г.САМАРКИНА,
краеведческой музеень



жизни И. Д. Воронина при выборе профессии. С 1935 года началось его педагогическая деятельность, а после окончания пединститута он остался там работать в качестве преподавателя советской литературы и с 1960 г. возглавлял кафедру в Мордовском государственном университете. Член Коммунистической партии с 1928 года, Иван Дмитриевич все свои знания, свой богатый жизненный опыт передает молодежи.

Психологическую деятельность И. Д. Воронин сочетает с большой плодотворной научной работой. Его интересуют различные проблемы литературы и истории. Вниманию исследователя привлекает тяжёлая судьба прекрасного русского поэта А. И. Погодина, который всю

жизнь провел в николаевской солдатчине и который писал о себе: «жизнь страшнее ста смертей». Уже в 1938 году с комментариями Ивана Дмитриевича выходит книжка произведений А. И. Полежаева. В 1940 году появляется еще работа «Новые данные о

в которой были со-
новые документы о дет-
спитаниях, обучении в гим-
и университете Полежаева,
занявшись изучением
ства Полежаева, И. Д.
настоящий продолжает
новые документы о поэте,
в конце-концов многоде-
бота в архивах, тщательное
е тактов произведений
е, поездке по местам,
жизни поэта, — все осталось
и в результате этого в
году появилась большая
— «А. И. Полежаев. Жизнь
художника», которая в 1954
была переработана автором
издание в этом же году в
в, в Гослитиздате.

литературой братских народов. Его волнует жизнь народного певца Украины, революционного демократа Т. Г. Шевченко. В 1939 году он выступает составителем и комментатором книги «Т. Г. Шев-

Полужеле, Пушкин, Л. Толстой, Л. Н. Толстой, Никольский-Прибой. Каждый человек, любящий литературу, волнует эти имена. И особенно приятно и дорого, что все эти писатели в разное время побывали на территории Мордовии. По таким интересам продолжается новое исследование И. Д. Воронина «Литературные деятели и литературные места в Мордовии» (1951 год).

С каждым годом растет и количество Саранских друзей литературы, как старомоу, особенно заметны эти изменения. Поэтому так тепло, по-честному смотрят его глаза на широкие асфальтированные зеленые проспекты, которые заминили высокие благоустроенные дома, вытеснившие деревянные домики.

История родного края, культурное строительство в Мордовии интересуют Ивана Дмитриевича много лет. Им опубликованы на эту тему очерки, статьи в газетах, журналах, альманахах. В 1960 году вышел отдельной книгой историко-архитектурный очерк «Саранск — столица Мордовской АССР» (в соавторстве с В. Остроумовым и И. Челмакиным).

За последние пять лет интерес к истории Мордовии у Иванова усилился. Он начал заниматься неустойчивым и энергичным исследованием, побывав почти во всех районах Мордовской АССР. Он не только собрал много интересных материалов, но и одного надежного в архиве документе. И вот результаты: опубликовано более 20 исторических документов, в том числе 16 об истории родока, исторических памятников, замечательных мест. В 1961 году вышла большая монография «Два столба истории» (историко-документальные очерки), которая получила высокую оценку не только в Мордовии, но и в Пензе, Волгограде, Чкалове, Ульяновске и других городах Советского Союза.

Научные труды Ивана Дмитриевича в области литературы, истории отличаются глубиной исследования, точной научной аргументацией.

Имя И. Д. Воронина тесно свя-

[illegible]

Родился высоко оцененный трудом и государственными наградами за свою деятельность И. Д. Вороничин. Бережно хранит он высокие награды: почетный Знак железнодорожника, полученный за фронтовую деятельность, орден Трудового Красного Знамени, Почетную грамоту Всемирного Совета Мира, Президиума Верховного Совета Мордовской АССР неоднократно награждал Ивана Дмитриевича Почетными грамотами, а в 1964 году ему присвоено звание заслуженного работника культуры МАССР.

Ивану Дмитриевичу Вороних исполнилось 60 лет. Но он так же бодр, неутомим, энергичен, как много лет назад. У него большие планы и замыслы. Пожелаем же юбиляру больших творческих успехов в научной работе, в педагогической деятельности и много лет жизни!

В. ЗАБАВИНА,
д-р Мордовского
университета.

2000 нөмь сөксэмнэнь (сентябрь) 16 чнстэ топодсты 95 нөмь оддакк литературоведэньтэ, пэателэньтэ, профессоронты Иван Дмитриевич Вороникэнь чаноман чнстэ сөөжэ.

И.Д. Воронин: член 1905 нест
Саранской, крестьянский семе-
но. Тонавны школо. 1938
нест предзы Мордовской пе-
ринститутона. 1942 нест идзе
рассортацино дь харин упле
филологической наука, кандида-
док. 1927 нест сазы 1929 нест
самс дь война шкесто Совет-
ской Армиясо.

И.Д.Воронин вступил в МАССР, в Министрань Советсз хелени, литературни, исторични ди эконо-
мични Мордовской научно-ис-
следовательской институтон историч
секторон правток, лекторок, Мордовиян Писателн
Союзон правленин предсела-
телкс (1951-1957), Н.П.Огарев
именс Мордовской государствен-

И.Д. Воронцов полагался заглянуть в книги, составить некоего: "А.И. Пелеязов. Жизнь и творчество". Литературные деятели и литературные места в Мордовии", "Саранск", "Достопримечательности Мордовии", "Саранская жилищно-коммунальная школа" да мало историко-документальной исследования для очерков.

И.Д.Воронин топавтеь ламо общественнон тавты. Союз комсомо Мордовской АССР-нь Верховной

Советы дв Саранск ошоны Советиз-депутатон, ульмис РСФСР-н Писательн союзон, огромн тетиз члнзис, мирн вансто зан республиканской комитатиз председателс, Саранск ошн почетной гражданинцис.

И.Д.Воронин – СССР-н Писательн союзон совис 1940 нста свсз, КПСС-н члнзис кармас улеме 1928 нста свсз. РСФСР-н культурн заслуженной работникол. Казав Трудовой ошн стере Заминч ордени, “За победу над Германией” медалис. Всс Мирн Советн Почетной грамотас, МАССР-н Верховн Советн Президиумн Почетной грамотас.

Кулосъ И.Д.Воронин 1983 иен
пэижковень (магь) 29 чисъ, Ка-
мазь Саранскойс.

И. Д. ВОРОНИН ОНДИ 70 КИЗА



РЕСПУБЛИКАНЬ общест-
венность тачи отнамысь
литераторы, ученые и педа-
гогыт Иван Дмитриевич
Ворошилинн шачея шксто-
за 70 иэонь толодамыт. Сель
демоц лэц содаф аф ашкес
республиканс, но и маркс
красанс. Эсь научно-твор-
ский деятельностьс маркс
сон тэсь оця викад мораль-
ский народот культуранц ви-
ажомонтыт.

[illegible]

венный пост — Тяньгушеский
МТС-ны политотделы началь-
ники комсомольской рабо-
ты корпс заместители. Тогда
мелк комсомольцы комсомо-

данные о Полежаеве клас.

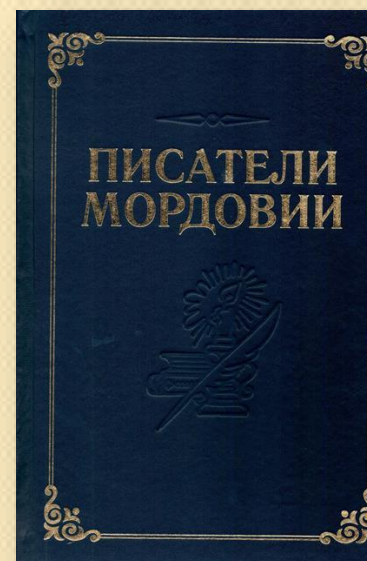
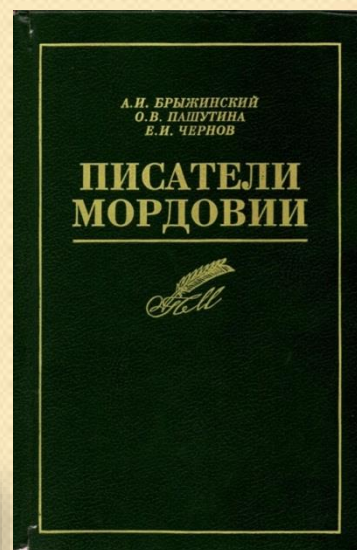
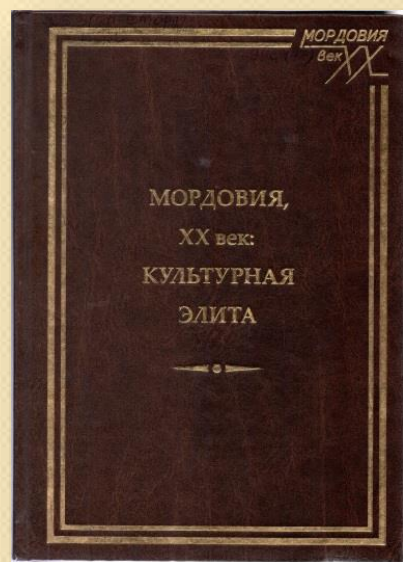
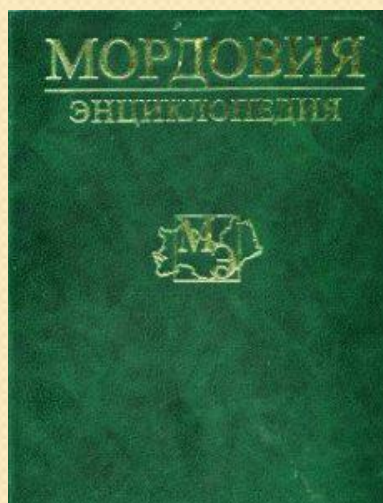
Великий Отечественный войнѣ ушедшѣ И. Д. Воронин сѣриозно и печально «А. И. Полежаев. Жизнь и творчество» монография. Тѣта зводѣтѣ

тѣский организатор марксизма извѣстѣ 1951 извѣстѣ сѣном 1958 тѣ моѣм сѣуль Мордовѣи Писателѣ союзом правѣнѣтѣ проѣ сѣдѣтельсѣ. Лѣ сѣомѣ зрѣтѣ, творѣсѣи оцѣ опѣтѣм тѣльсѣ сѣм лѣзѣдѣмѣм писатѣльсѣи нѣи мѣу

[illegible][illegible][illegible]

И. Д. Ворошинов, научно-педагогический и литературный деятель, вышолася ед-

Газетные публикации об И. Д. Воронине



Литература о Воронине Иване Дмитриевиче



*Отдел национальной и краеведческой литературы
Национальной библиотеки им. А. С. Пушкина РМ*

https://vk.com/kro_nb

<https://ok.ru/otdelnatsi>



Спасибо за внимание!